

a) *CURRICULUM* DELL'ATTIVITA SCIENTIFICA E DIDATTICA  
Giovanni Mastronuzzi

**Generalità**

Giovanni Mastronuzzi, nato il 21-XI-1969. Ha adempiuto agli obblighi di leva, espletando il servizio civile presso la Soprintendenza Archeologica della Puglia, nel periodo ottobre 1994 – ottobre 1995.

Ricercatore Universitario, settore scientifico-disciplinare L-ANT/07, Archeologia Classica, dall'1-12-2001.

Ha conseguito l'Abilitazione Scientifica Nazionale per il settore concorsuale 10/A1 Archeologia – II fascia (validità dal 4/2/2014 al 4/2/2018).

**Titoli**

- Diploma di maturità classica conseguito nell'anno scolastico 1987-1988.
- Diploma di Laurea in Lettere Classiche conseguito presso l'Università degli Studi di Lecce l'8-7-1993, discutendo una tesi in Archeologia e Storia dell'arte greca, relatore il Prof. Francesco D'Andria, dal titolo "Scavi archeologici ad Oria (Br). Via Fratelli Bandiera. Campagna di scavo 1991", riportando la votazione di 110/110 e lode.
- Ammissione al II anno di corso della Scuola di Specializzazione in Archeologia Classica e Medievale dell'Università di Lecce per l'anno accademico 1998-1999.
- Titolo di Dottore di Ricerca in Archeologia della Magna Grecia conseguito l'8-VI-1998, presso l'Università di Roma "La Sapienza", Commissione Giudicatrice 363/98, con tesi sull'argomento: "I luoghi di culto nel mondo indigeno dell'Italia meridionale in età arcaica".
- Borsa di studio post-dottorato per il biennio 1999-2000 / 2000-2001, settore scientifico-disciplinare "Beni culturali archeologici".



## **Attività di docenza**

### Insegnamenti conferiti per affidamento:

A.A. 2004-2005:

- “Metodologia e tecnica della ricerca archeologica – parte istituzionale II” (3 C.F.U.) – Facoltà di Beni Culturali – Università del Salento
- “Archeologia greca” (3 C.F.U.) – Corso di Laurea Interfacoltà in Tecnologie per i Beni Culturali – Università del Salento

A.A. 2005-2006 (titolo di Professore Aggregato):

- “Metodologia e tecnica della ricerca archeologica” (3 C.F.U.) – Facoltà di Beni Culturali – Università del Salento
- “Archeologia greca” (3 C.F.U.) – Corso di Laurea Interfacoltà in Tecnologie per i Beni Culturali – Università del Salento

A.A. 2006-2007 (titolo di Professore Aggregato):

- “Metodologia e tecnica della ricerca archeologica” (3 C.F.U.) – Facoltà di Beni Culturali – Università del Salento
- “Archeologia classica” (6 C.F.U.) – Corso di Laurea Interfacoltà in Tecnologie per i Beni Culturali – Università del Salento

A.A. 2007-2008 (titolo di Professore Aggregato):

- “Metodologia e tecnica della ricerca archeologica” (3 C.F.U.) – Facoltà di Beni Culturali – Università del Salento
- “Archeologia classica” (6 C.F.U.) – Corso di Laurea Interfacoltà in Tecnologie per i Beni Culturali – Università del Salento

A.A. 2008-2009 (titolo di Professore Aggregato):

- “Archeologia classica” (6 C.F.U.) – Facoltà di Beni Culturali, Corso di Laurea in Tecnologie per la Conservazione e il Restauro – Università del Salento

A.A. 2009-2010 (titolo di Professore Aggregato):

- “Archeologia classica” (6 C.F.U.) – Facoltà di Beni Culturali, Corso di Laurea in Tecnologie per la Conservazione e il Restauro – Università del Salento

A.A. 2010-2011 (titolo di Professore Aggregato):

- “Archeologia” (9 C.F.U.) – Facoltà di Beni Culturali, Corso di Laurea in Tecnologie per la Conservazione e il Restauro – Università del Salento



- A.A. 2011-2012 (titolo di Professore Aggregato):
- “Archeologia” (9 C.F.U.) – Facoltà di Beni Culturali, Corso di Laurea in Tecnologie per la Conservazione e il Restauro – Università del Salento
- A.A. 2012-2013 (titolo di Professore Aggregato):
- “Archeologia” (9 C.F.U.) – Facoltà di Lettere e Filosofia, Lingue e Beni Culturali, Corso di Laurea in Tecnologie per la Conservazione e il Restauro – Università del Salento
  - “Civiltà del Mediterraneo Antico II” (5 C.F.U.) – Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici “Dinu Adamesteanu” – Università del Salento
- A.A. 2013-2014:
- “Civiltà del Mediterraneo Antico III” (3 C.F.U.) – Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici “Dinu Adamesteanu” – Università del Salento
  - “Metodologie per lo studio dei luoghi di culto” (2 C.F.U.) – Dottorato in Scienze del Patrimonio Culturale – Università del Salento

Membro nelle commissioni d’esame per i seguenti insegnamenti attivi presso l’Università del Salento:

- “Archeologia e storia dell’arte greca e romana” (Facoltà di Beni Culturali, laurea quadriennale);
- “Archeologia e storia dell’arte greca” (Facoltà di Beni Culturali, laurea triennale);
- “Archeologia greca” (Facoltà di Beni Culturali, laurea magistrale);
- “Archeologia e storia dell’arte romana” (Facoltà di Beni Culturali, laurea triennale e magistrale);
- “Archeologia della Magna Grecia” (Facoltà di Lettere e Filosofia, laurea triennale e magistrale);
- “Metodologia e tecnica della ricerca archeologica” (Facoltà di Beni Culturali, laurea quadriennale, triennale e magistrale);
- “Metodologie della ricerca archeologica” (Corso di Laurea Interfacoltà in Tecnologie per i Beni Culturali);
- “Storia dell’Archeologia” (Facoltà di Beni Culturali, laurea quadriennale e triennale);
- “Paleobotanica: Bioarcheologia (s.)” (Facoltà di Beni Culturali, laurea quadriennale e triennale).
- “Archeologia subacquea” (Facoltà di Beni Culturali, laurea triennale e magistrale).



Relazioni della seguenti tesi di Laurea Triennale:

- “Contesti culturali della Basilicata ed indagini sull’organizzazione del territorio tra il VI ed il III sec. a.C.” (Metodologia e tecnica della ricerca archeologica, A.A. 2008-2009).
- “Ricerche archeologiche a Vaste. Piazza Dante, scavi 1999” (Archeologia classica, A.A. 2010-2011).
- “Ricerche archeologiche a Vaste. Via SS Martiri, scavi 1989 – Le fasi messapiche” (Archeologia, A.A. 2011-2012).
- “Ricerche archeologiche a Vaste. Via SS Martiri, scavi 1989 – Le fasi romane” (Archeologia, A.A. 2011-2012).

Relazioni della seguenti tesi di Laurea Magistrale:

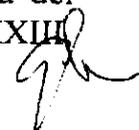
- “Ricerche archeologiche nell’area di Piazza Dante a Vaste. Le fasi romane” (dott.ssa Annalucia Spagnolo, in corso).
- “Ricerche archeologiche sul luogo di culto ellenistico di Piazza Dante a Vaste. Uso ed abbandono della cavità n. 3” (dott.ssa Chiara Francone, in corso).

Relazioni della seguenti tesi di Specializzazione:

- “Ricerche archeologiche sul luogo di culto ellenistico di Piazza Dante a Vaste. Uso ed abbandono della cavità n. 1” (dott. Davide Tamiano, in corso).
- “Agrigento: la necropoli in contrada Pezzino” (dott.ssa Romina Sutera, in corso).

Supervisione delle seguenti tesi di Dottorato:

- C. Polito: *Archeologia urbana a Lecce. Le trasformazioni della città dall’età del Ferro all’età tardo romana*. Dottorato di ricerca in Archeologia dei processi di trasformazione. Le società antiche e medievali, ciclo XXII, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano.
- P. Caprino: *Ceramica da contesti archeologici urbani di Lecce (XII – XVII secolo. Analisi e classificazione*. Dottorato di ricerca in Archeologia dei processi di trasformazione. Le società antiche e medievali, ciclo XXIII, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano.



R. Caldarola, *Il Salento nell'età del Ferro: insediamenti, contesti e materiali* Dottorato di Ricerca in Discipline filosofiche, artistiche, archeologiche e del teatro, ciclo XXVI, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano (in corso).

Correlazioni delle seguenti tesi di Laurea:

- “I luoghi di culto in grotta della Puglia pre-romana” (Archeologia e Storia dell’arte greca e romana, A.A. 2001-2002);
- “Ricerche sulla distribuzione della ceramica figurata corinzia in Magna Grecia” (Archeologia della Magna Grecia, A.A. 2001-2002);
- “Ricerche archeologiche nel territorio di Porto Cesareo (LE)” (Metodologia e tecnica della ricerca archeologica, A.A. 2002-2003);
- “Indagini archeobotaniche nella Vaste messapica. Il *megaron* di Piazza Dante: i resti vegetali in rapporto ai culti indigeni” (Bioarcheologia: Paleobotanica, A.A. 2002-2003);
- “Archeologia dell’infanzia in Magna Grecia” (Metodologia e tecnica della ricerca archeologica, A.A. 2002-2003);
- “Otranto in età arcaica. Un caso di studio: Cantiere Mitello” (Metodologia e tecnica della ricerca archeologica, A.A. 2003-2004);
- “Ricerche sulle testimonianze del culto della Dea Cibele in Magna Grecia e Sicilia” (Archeologia della Magna Grecia, A.A. 2002-2003);
- “Indagini archeologiche a San Cesario di Lecce, Località Villa Carnevale: un esempio di archeologia del paesaggio” (Metodologia e tecnica della ricerca archeologica, A.A. 2004-2005);
- “Le lucerne polilcni: analisi della distribuzione in Italia meridionale e Sicilia” (Archeologia della Magna Grecia, A.A. 2004-2005).
- “Ricerche archeologiche a Vaste – Fondo Giuliano. La fase messapica” (Archeologia e Storia dell’arte greca e romana, A.A. 2005-2006);
- “Manduria. Storia delle ricerche archeologiche” (Metodologia e tecnica delle ricerca archeologica, A.A. 2005-2006);
- “Ricerche archeologiche a Vaste. Scavi nell’area dell’abitato: Fondo Cisterna” (Archeologia e Storia dell’arte greca e romana, A.A. 2006-2007);
- “Indagini archeobotaniche in un luogo di culto messapico: Vaste (LE), Piazza Dante” (Paleobotanica: Bioarcheologia, A.A. 2006-2007);
- “Vaste – Repertorio delle aree archeologiche e studio di un contesto di età ellenistica (Fondo Melliche – Scavi 2005)” (Archeologia e Storia dell’arte greca e romana, A.A. 2006-2007);
- “Ricerche archeologiche a Vaste. Scavi nell’area dell’abitato: Fondo Melliche” (Archeologia e Storia dell’arte greca e romana, A.A. 2006-2007).

- “Gestione GIS dei dati di scavo: l’area nord del santuario di Apollo a Hierapolis di Frigia” (Informatica applicata ai Beni Archeologici, A.A. 2006-2007).
- “Applicazioni GIS alla ricerca archeologica. Caso di studio: il territorio di Martina Franca (TA)” (Informatica applicata ai Beni Archeologici, A.A. 2006-2007).
- “Luoghi di culto della Basilicata antica” (Etruscologia e Archeologia Italiana, A.A. 2008-2009 – Laurea Magistrale).
- “Le mura di Lecce: dalla conoscenza alla valorizzazione” (Metodologia e tecnica della ricerca archeologica, A.A. 2009-2010 – Laurea Magistrale).
- “Contesti culturali indigeni della Puglia preromana. Forme e strutture del sacro” (Etruscologia e antichità italiche, A.A. 2010-2011 – Laurea Quadriennale).
- “Nuove indagini sui contesti abitativi in Magna Grecia e Sicilia (Scavi e ricerche 2008-2010)” (Archeologia greca, A.A. 2010-2011 – Laurea Magistrale).
- “L’insediamento iapigio di Cavallino (LE): IX-VII sec. a.C.” (Archeologia greca, A.A. 2010-2011 – Laurea Magistrale).
- “Problemi strutturali nelle murature messapiche di Castro” (Scienza delle costruzioni, A.A. 2012-2013 – Laurea Triennale).
- “Applicazioni GIS alla ricerca archeologica. Caso di studio: l’insediamento di Oria (BR)” (Informatica applicata ai beni archeologici, A.A. 2012-2013 – Laurea Magistrale)

Correlazioni delle seguenti tesi di Specializzazione:

- “Ricerche sull’abitato arcaico del Castello d’Alceste. Il vano 5 del Grande Edificio. I materiali ceramici” (Archeologia e storia dell’arte greca, A.A. 2011-2012).
- “Un contesto di età ellenistica nell’area di culto di Fondo Melliche a Vaste (LE)” (Archeologia e storia dell’arte greca, A.A. 2011-2012).
- “L’abitato ellenistico di Finziade (Monte Sant’Angelo di Licata – AG). Scavi 1985-’86: il settore A” (Archeologia e storia dell’arte romana, A.A. 2012-2013).
- “Oria – Monte Papalucio. Contesti ellenistici dalla terrazza inferiore” (Archeologia e storia dell’arte greca, A.A. 2012-2013).
- “Castro. Lo scavo della porta messapica. Le campagne di scavo 2011 e 2013” (Archeologia e storia dell’arte greca, A.A. 2012-2013).



## **Altre attività didattiche svolte presso l'Università del Salento**

A.A. 2001-2002:

Nell'ambito degli insegnamenti di "Metodologia e tecnica della ricerca archeologica" e di "Archeologia e storia dell'arte greca":

- Esercitazioni di Laboratorio di Archeologia Classica
- Esercitazioni di Tecnica di Scavo

A.A. 2002-2003:

Nell'ambito degli insegnamenti di "Metodologia e tecnica della ricerca archeologica" e di "Archeologia e storia dell'arte greca":

- Esercitazioni di Laboratorio di Archeologia Classica
- Esercitazioni di Tecnica di Scavo

A.A. 2003-2004:

Nell'ambito degli insegnamenti di "Metodologia e tecnica della ricerca archeologica" e di "Archeologia e storia dell'arte greca":

- Esercitazioni di Laboratorio di Archeologia Classica
- Esercitazioni di Tecnica di Scavo

A.A. 2004-2005:

Nell'ambito degli insegnamenti di "Metodologia e tecnica della ricerca archeologica" e di "Archeologia e storia dell'arte greca":

- Esercitazioni di Laboratorio di Archeologia Classica
- Esercitazioni di Tecnica di Scavo

A.A. 2005-2006:

Nell'ambito degli insegnamenti di "Metodologia e tecnica della ricerca archeologica" e di "Archeologia e storia dell'arte greca":

- Esercitazioni di Laboratorio di Archeologia Classica
- Esercitazioni di Tecnica di Scavo

A.A. 2006-2007:

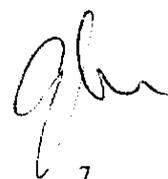
Nell'ambito degli insegnamenti di "Metodologia e tecnica della ricerca archeologica" e di "Archeologia e storia dell'arte greca":

- Esercitazioni di Laboratorio di Archeologia Classica
- Esercitazioni di Tecnica di Scavo

A.A. 2007-2008:

Nell'ambito degli insegnamenti di "Metodologia e tecnica della ricerca archeologica" e di "Archeologia e storia dell'arte greca":

- Esercitazioni di Laboratorio di Archeologia Classica
- Esercitazioni di Tecnica di Scavo



A.A. 2008-2009:

Nell'ambito dell'insegnamento di "Archeologia e storia dell'arte greca":

- Esercitazioni di Laboratorio di Archeologia Classica
- Esercitazioni di Tecnica di Scavo

A.A. 2009-2010:

Nell'ambito dell'insegnamento di "Archeologia e storia dell'arte greca":

- Esercitazioni di Laboratorio di Archeologia Classica
- Esercitazioni di Tecnica di Scavo

A.A. 2010-2011:

Nell'ambito degli insegnamenti di "Archeologia e storia dell'arte greca" (laurea triennale) e "Archeologia greca" (laurea magistrale):

- Esercitazioni di Laboratorio di Archeologia Classica
- Esercitazioni di Tecnica di Scavo

A.A. 2011-2012:

Nell'ambito degli insegnamenti di "Archeologia e storia dell'arte greca" (laurea triennale) e "Archeologia greca" (laurea magistrale):

- Esercitazioni di Laboratorio di Archeologia Classica
- Esercitazioni di Tecnica di Scavo

Nel novembre 2012 ha curato l'organizzazione del viaggio di studio per studenti dei corsi di laurea triennale e magistrale: "Architettura nella Sicilia occidentale" – Agrigento, Selinunte, Segesta, 23-26 novembre 2012.

A.A. 2012-2013:

Nell'ambito degli insegnamenti di "Archeologia e storia dell'arte greca" (laurea triennale) e "Archeologia greca" (laurea magistrale):

- Esercitazioni di Laboratorio di Archeologia Classica
- Esercitazioni di Tecnica di Scavo

A.A. 2013-2014:

Nell'ambito degli insegnamenti di "Archeologia e storia dell'arte greca" (laurea triennale) e "Archeologia greca" (laurea magistrale):

- Esercitazioni di Laboratorio di Archeologia Classica
- Esercitazioni di Tecnica di Scavo



## **Attività accademiche all'estero**

- Visita di monitoraggio presso l'Università di Cluj Napoca – Romania, nell'ambito del Progetto Erasmus-Socrates, giugno 2004.

## **Altre attività accademiche**

- Membro della Commissione per la verifica dei Piani di Studio AA.AA. 2003-2004; 2004-2005; 2005-2006; 2006-2007; 2007-2008; 2008-2009.
- Membro della Commissione per la Valutazione comparativa per un posto di Ricercatore presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Bari, settore scientifico-disciplinare L-Ant/07 (marzo 2006).
- Membro del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca in Archeologia dei processi di trasformazione: le società antiche e medievali, sede amministrativa Università Cattolica di Milano, sedi consorziate: Università del Salento, Università degli Studi di Foggia, Università degli Studi di Urbino, Università degli Studi di Trieste (dal 2006 al 2009).
- Membro del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca in Discipline filosofiche, artistiche, archeologiche e del teatro, Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano (2009-2010).
- Membro del Collegio dei Docenti della Scuola di Dottorato in “Studi Umanistici. Tradizione e contemporaneità”, Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano (2010-2012).
- Membro del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca in “Scienze del Patrimonio Culturale”, Università del Salento (dal 2013).
- Membro della Commissione per l'ammissione al Dottorato di Ricerca in Archeologia dei processi di formazione. Le società antiche (novembre 2007).
- Membro della Commissione Giudicatrice per l'Esame finale di Dottorato di Ricerca in Archeologia dei processi di formazione. Le società antiche (aprile 2008).
- Membro della Giunta del Consiglio di Dipartimento di Beni Culturali (dal 2006 al 2009).
- Componente del Comitato Tecnico del C.O.R.T. (dal 2007 al 2013).
- Presidente della Commissione per l'ammissione al corso di formazione “Gestione e comunicazione del patrimonio archeologico di Lecce”, nell'ambito del POR Puglia 2000-2006 – Asse V “Città, Enti locali e qualità della vita” – Misura 5.3: azioni formative e piccoli sussidi –



Azione b): sostegno della piccola impresa in ambito urbano. Linea di intervento n. 4 (aprile 2007).

- Componente del Comitato Tecnico del S.Or.T. (dal 2008 al 2013).
- Membro della commissione didattica paritetica di vigilanza (dal 2008).
- Componente del Comitato Tecnico-Scientifico nell'ambito dell'IFTS/Ricerca CIPE "Tecnico Superiore per la Comunicazione e il Multimedia" – I.T.C. "O.G. Costa" (2007-2008, 2008-2009).
- Collaboratore dell'Osservatorio della Ricerca di Ateneo (2009-2011).
- Referente del coordinamento didattico-scientifico dei corsi integrativi per diplomati presso il Liceo Artistico di Taranto "Lisippo", A.S. 2013-2014.



## Attività di ricerca

L'attività di ricerca del sottoscritto viene sviluppata secondo sei linee principali:

1. I luoghi di culto indigeni in Italia meridionale  
Pubblicazioni nn. 2, 3, 4, 6, 12, 20, 28, 29, 34, 36, 38, 39, 43, 58, 59.
2. Indagini stratigrafiche su contesti di età preromana e romana  
Pubblicazioni nn. 3, 4, 6, 7, 9, 10, 11, 13, 16, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 27, 30, 31, 32, 33, 35, 36, 37, 41, 42, 44, 45, 46, 48, 53, 55, 60.
3. Ricostruzione dei paesaggi antichi del Salento  
Pubblicazioni nn. 3, 7, 13, 18, 19, 20, 29, 32, 33, 37, 48, 58, 59.
4. Studio tipologico dei reperti con particolare riguardo alle produzioni ceramiche  
Pubblicazioni nn. 3, 13, 17, 19, 32, 35, 38, 48, 51, 52, 53, 56.
5. Supporti didattico-didascalici a corredo di esposizioni museali ed allestimento di parchi archeologici  
Pubblicazioni nn. 5, 8, 24.
6. Studi su abitati e sistemi insediativi dell'Italia meridionale  
Pubblicazioni nn. 14, 15, 25, 26, 34, 37, 47, 49, 50, 54.

### Indagini archeologiche stratigrafiche

#### Direzione di scavi su Concessione ministeriale

- 2012 Vaste – Poggiardo (LE):  
ricerche nell'area del complesso paleocristiano di Fondo Giuliano.
- 2013 Vaste – Poggiardo (LE):  
ricerche nell'area del complesso paleocristiano di Fondo Giuliano, con particolare riferimento alle preesistenze della fase messapica.
- 2014 Vaste – Poggiardo (LE):  
ricerche nell'area del complesso paleocristiano di Fondo Giuliano.
- 2014 Castro (LE):  
ricerche nell'area delle fortificazioni messapiche e dell'*Athenaion*.

### Coordinamento scientifico di attività di scavo

- Campagne di scavo promosse dal Dipartimento di Beni Culturali dell'Università di Lecce a Vaste (Poggiardo-LE), dirette dal Prof. Francesco D'Andria:  
ottobre – dicembre 1998, gennaio – marzo 1999: trincee urbane abitato di Vaste;  
luglio 1997, luglio 1998, novembre-dicembre 2000, giugno-luglio 2001, settembre-ottobre 2003, marzo 2004, luglio 2005, luglio 2006: complesso culturale paleocristiano;



- aprile-luglio 1999: luogo di culto messapico di Piazza Dante;  
novembre-dicembre 2003, gennaio-marzo 2004: circuito murario ellenistico;
- 2007-2011: area di Fondo Melliche (abitato ellenistico, luogo di culto dall'età del Ferro all'età ellenistica).
- Campagne di scavo ad Oria (BR), dirette dal Prof. Francesco D'Andria, in collaborazione con la Soprintendenza Archeologica della Puglia:  
giugno-luglio 2002: Monte Papalucio (luogo di culto messapico);  
giugno 2003: via Pascoli (necropoli messapica).
- Campagna di scavo a Segesta (TP), sotto la direzione scientifica del Prof. Francesco D'Andria, novembre 2003 (luogo di culto presso il teatro).
- Campagne di scavo a San Cesario di Lecce (LE) in collaborazione con la Soprintendenza Archeologica della Puglia, sotto la direzione scientifica del Prof. Francesco D'Andria: gennaio 2003, aprile-maggio 2004 (insediamento rurale).
- Campagne di scavo a Castro (LE), dirette dal Prof. Francesco D'Andria, in collaborazione con la Soprintendenza Archeologica della Puglia:  
2007-2009, 2011: mura messapiche.

#### Altri scavi archeologici

- Campagne di scavo promosse dal Dipartimento di Beni Culturali dell'Università di Lecce, dirette dal Prof. Francesco D'Andria, a Vaste (Poggiardo-LE):  
luglio 1989, luglio 1990, luglio 1992: abitato iapigio-messapico;  
luglio 1992, luglio 1993: basilica e necropoli paleocristiana;
- Scavo, in collaborazione con la Soprintendenza Archeologica della Puglia, delle trincee urbane per la messa in opera della rete fognante a Vaste, aprile - giugno 1994.
- Campagne di scavo ad Otranto (LE), dirette dal Prof. Francesco D'Andria:  
luglio 1989, ottobre 1990 – aprile 1991, febbraio-maggio 1993: propr. Mitello (quartiere ceramico medievale, mura abitato arcaico, villaggio dell'età del Ferro);  
ottobre-novembre 1995, luglio, settembre 1996: Cantiere 2 (fortificazioni e necropoli medievali, abitato di età romana, fortificazioni messapiche, villaggio a capanne dell'età del Ferro).
- Campagne di scavo ad Oria (BR), in collaborazione con la Soprintendenza Archeologica della Puglia:  
giugno - luglio 1991: via Fratelli Bandiera (abitato messapico e medievale);  
luglio 1992, marzo – aprile 1993: via Pascoli (necropoli messapica).



- Campagna di scavo ad Acquarica di Lecce (LE), sotto la direzione del Prof. Francesco D'Andria:  
agosto 1996 (abitato messapico).

#### **Attività di ricerca all'estero**

- Partecipazione, nell'ambito del Progetto ERASMUS, nel 1991, ai corsi di Archeologia presso la Libera Università di Amsterdam e di Restauro presso il R.O.B. (Olanda).
- Partecipazione ai lavori della Missione Archeologica Italiana a Hierapolis di Frigia (Turchia):  
agosto-settembre 1991;  
agosto-settembre 1992.  
Negli stessi anni l'attività del sottoscritto ha riguardato lo scavo e lo studio di un nucleo di abitazioni del quartiere bizantino.
- Partecipazione al Rencontre de travail / Workshop: *Atlas informatisé de l'Adriatique antique / Interactive atlas of the ancient Adriatic*, Project: ECO-NET 2007, Ljubljana (SL) 17–21 June 2007.

#### **Altre attività di ricerca**

- Collaborazione al Programma di gestione computerizzata dei dati di scavo, nell'ambito dell'Unità Operativa n.1 del Progetto Strategico C.N.R., n.251100, diretta dal Prof. Francesco D'Andria.
- Collaborazione al Progetto "Percorsi e pellegrinaggi del Giubileo del 2000. Le origini del cristianesimo" (settembre 1997).
- Incarico di Consulenza Tecnica in relazione a sequestri di materiale archeologico per conto del Tribunale di Taranto (gennaio - marzo 1998).
- Collaborazione al Progetto "T5 – DEDALO", sottoprogetto: "Parco archeologico museale di Oria e della religione messapica" (luglio 2000).
- Partecipazione al progetto "*Interactive atlas of the ancient Adriatic*", Istituto capofila: Znanstvenoraziskovalni center slovenske akademije znanosti in umetnosti (ZRC SAZU - Scientific research centre of the Slovenian Academy of sciences and art) con sede a Ljubljana – Slovenia, call for proposal of the MED Programme 3 March to 2 May 2008.



### **Relazioni presentate a Convegni Internazionali su invito**

- Relazione dal titolo *L'archeologia di un luogo di culto in Messapia: Vaste, Piazza Dante*, presentata al convegno "Lo spazio del rito. Santuari e culti in Italia meridionale tra indigeni e Greci", Matera, 28-29 giugno 2002.
- Relazione dal titolo *Il culto di Demetra presso i Messapi*, presentata al 1° Convegno Internazionale: "Demetra. La divinità, i santuari, il culto, la leggenda", Enna, 1-4 luglio 2004.
- Relazione dal titolo *Cippi e stele nei santuari magno-greci*, presentata al Seminario di studi: "Doni agli dei: il sistema dei doni votivi nei santuari", Napoli, 21 aprile 2006.
- Relazione dal titolo *I contesti culturali della Messapia* presentata in occasione del Simposio: "Topologia del sacro. Luoghi di culto in Italia meridionale ed in Sicilia dal VII al III secolo a.C.", Roma, Istituto Archeologico Germanico, 6-7 ottobre 2008.
- Relazione dal titolo *Contesti culturali della Messapia: alcune osservazioni*, presentata in occasione del Convegno Internazionale: "Santuari indigeni di Sicilia e Magna Grecia. Modelli, organizzazione e regime delle offerte a confronto", Catania - Marianopoli, 8-10 aprile 2011.
- Relazione dal titolo *Il santuario di Demetra ad Oria nel quadro delle dinamiche insediative della Messapia settentrionale*, presentata in occasione del Convegno Internazionale *Santuari mediterranei tra Oriente e Occidente. Interazioni e contatti culturali*, Civitavecchia - Roma, 18-22 giugno 2014.

### **Relazioni presentate a Convegni Nazionali su invito**

- Relazione dal titolo *Il contesto culturale ellenistico di Piazza Dante a Vaste*, presentata in occasione della giornata di studi: "Da Minerva a San Leucio. Vita e trasformazioni di un santuario della Daunia. Campagne di scavo 2005-2007 della "Sapienza" a Canosa", Roma, Università degli Studi "Sapienza", 6 giugno 2008.
- Relazione dal titolo *Il luogo di culto di Piazza Dante a Vaste (LE): indagini stratigrafiche e analisi contestuali*, presentata in occasione del Convegno: "Archeologia dei luoghi e delle pratiche di culto", inaugurazione A.A. 2011-2012 Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici, Convento dei Domenicani, 26-27 gennaio 2012.
- Relazione dal titolo *Il Nuovo Museo Archeologico di Ugento. Dall'allestimento alla fruizione*, presentata in occasione del Convegno: "Archeologia e pubblico", inaugurazione A.A. 2012-2013 Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici "D. Adamesteanu", Cavallino (LE), Convento dei Domenicani, 24-25 gennaio 2013.



- Relazione dal titolo *Immagini di poeti e filosofi della Magna Grecia*, presentata in occasione del VII Congresso Nazionale AICC, *Cultura letteraria e filosofia in Magna Grecia*, Taranto, Palazzo di Città, Salone degli Specchi, 19-20 ottobre 2013.

#### **Altre relazioni su invito**

- Relazione dal titolo *L'alimentazione nell'antichità*, Master in conservazione, gestione e valorizzazione del patrimonio industriale Cavallino, San Cesario di Lecce 13-16 giugno 2006.
- Relazione dal titolo *Nardò e la Messapia. Bilancio delle ricerche e prospettive di valorizzazione*, Meeting presso il Lions' Club di Nardò, 24 marzo 2007.
- Relazione dal titolo *I Messapi: identità culturale di una popolazione dell'Italia antica tra l'età del Ferro e l'età ellenistica*, Liceo Classico Statale Francesca Capece, progetto "ArcheoGiovani", POF 2007/2008, Maglie, 17 maggio 2008.
- Relazione dal titolo *L'Adriatico meridionale: identità culturale delle genti italiche e contatti con la penisola balcanica alla luce delle recenti indagini*, Centro Studi per l'Archeologia dell'Adriatico, ciclo di conferenze "Adriatico di molte genti: novità archeologiche tra Veneto, Marche, Abruzzo e Puglia", Ravenna, 26 maggio 2008.
- Presentazione del volume: L. LEPORE, P. TURI (edd.), *Caulonia tra Crotona e Locri*, Atti del Convegno Internazionale, Firenze 30 maggio – 1 giugno 2007, Firenze, University Press, 2010, tenuta in occasione di "... Un giorno in Calabria", mostra, studi, discussione sulle problematiche storico-archeologiche di Caulonia – Crotona – Locri, Firenze, 20 ottobre 2010.
- Relazione dal titolo *Culti nella Messapia. Contesti di Oria e Vaste*, Scuola di Specializzazione in Beni archeologici – Università degli Studi di Bari "A. Moro", 15 aprile 2013, l'Auditorium "A. Quacquarelli" del Dipartimento di Scienze dell'antichità e del tardoantico (plessi di Santa Teresa dei Maschi, Borgo Antico).



## **Partecipazioni ad altri convegni**

- Iscrizione e partecipazione ai Convegni di Studi sulla Magna Grecia, anni 1989-2010.
- Partecipazione alle attività seminariali organizzate presso la Scuola di Specializzazione in Archeologia dell'Università degli Studi di Lecce, anni 1994-2014.
- Partecipazione al Colloquio "Ricerche sulla casa in Magna Grecia e Sicilia", Lecce, 23-24 giugno 1992.
- Partecipazione al Seminario "Metodologie di ricerca e nuove tecnologie nel settore dei Beni Culturali archeologici. Applicazioni nella Puglia Meridionale", C.N.R. (Comitato 15), Lecce, 4-5 marzo 1994.
- Partecipazione al Convegno: "Un obolo per Caronte", Fisciano (Salerno), febbraio 1995.
- Partecipazione al Convegno "Uomo, acqua e paesaggio", S. Maria Capua Vetere 17-18 novembre 1996.
- Partecipazione al Seminario "Il 'sistema' Mediterraneo: origine e incontri di culture nell'antichità. Magna Grecia e Sicilia, stato degli studi e prospettive di ricerca", C.N.R., Messina 2-4 dicembre 1996.
- Partecipazione al Convegno "Nella terra degli Enotri. Tortora e la bassa Valle del Noce nell'antichità", Tortora (Cosenza), 18-19 aprile 1998.
- Partecipazione al Convegno "Depositi votivi e culti dell'età antica. Dall'età arcaica a quella tardo-repubblicana", Perugia, 1-4 giugno 2000.
- Partecipazione al Seminario di studi di Bioarcheologia "Uomini, piante e animali nella dimensione del sacro", Cavallino (LE), 28-29 giugno 2002.
- Partecipazione alle "Giornate sulla storia e l'archeologia della Daunia in ricordo di Marina Mazzei", Foggia, 19-21 maggio 2005.
- Partecipazione al Workshop di Archeologia "La ceramica romana. Metodologie di produzione, circolazione e consumo", Cavallino (LE), 24-31 ottobre 2005.
- Partecipazione al Workshop "Progetto LAND-LAB. Laboratorio Multimediale di ricerca, formazione e comunicazione sui paesaggi archeologici", Cavallino (LE), 20-21 dicembre 2005.
- Partecipazione al Convegno "Verso la città. Forme insediative in Lucania e nel mondo italico fra IV e III sec. a.C.", Venosa (PZ), 13-14 maggio 2006.
- Partecipazione al Workshop "Archeometallurgia: dalla conoscenza alla fruizione", Cavallino (LE), 22-25 maggio 2006.
- Partecipazione al Workshop "Il paesaggio culturale nella riqualificazione del territorio", Cavallino (LE), 6-7 dicembre 2006.
- Partecipazione al Convegno Internazionale "La scultura romana in Asia Minore", Cavallino (Lecce), 24-26 maggio 2007.

### **Collaborazioni con la Soprintendenza Archeologica**

- Svolgimento, per incarico della Soprintendenza Archeologica della Puglia, di lavori di inventariazione e schedatura di reperti provenienti da
  - Oria, via Pascoli,
  - L'Amastuola (Crispiano-Taranto),
  - Otranto, cantiere 2,e da sequestri immessi nel Patrimonio dello Stato (anni 1993-2001).
- Inventariazione e schedatura di diversi gruppi di materiali in esposizione nel Museo Archeologico Nazionale di Taranto ed in deposito presso i magazzini dello stesso Museo (anni 1994-1995).

## Partecipazione a comitati di redazione

- Dal 2005 il sottoscritto è membro del comitato di redazione del periodico "Studi di Antichità", edito dal Dipartimento di Beni Culturali dell'Università del Salento.
- Dal 2012 il sottoscritto è membro del comitato di redazione della collana "BACT – Beni Archeologici, Conoscenza, Tecnologie", Edipuglia – BA, Università del Salento.

## Redazione di volumi

1. F. D'ANDRIA (a cura di), *Archeologia dei Messapi*, Catalogo della mostra, Bari 1990.
2. F. D'ANDRIA, A. DELL'AGLIO (a cura di), *Klaohi Zis. Il culto di Zeus a Ugento*, Cavallino 2002.
3. P. ARTHUR, V. MELISSANO (a cura di), *Supersano: un paesaggio antico nel Basso Salento*, Galatina 2004.
4. F. D'ANDRIA (a cura di), *Cavallino. Pietre, case e città della Messapia arcaica*, Ceglie Messapica 2005.
5. F. D'ANDRIA (a cura di), *La mostra. Cavallino. Pietre, case e città della Messapia arcaica*, Ceglie Messapica 2005.
6. F. D'ANDRIA (a cura di), *Castrum Minervae*, Galatina 2009.
7. F. D'ANDRIA (a cura di), *Vaste. Parco dei Guerrieri*, Galatina 2010.
8. C. GIARDINO (a cura di), *Archeometallurgia: dalla conoscenza alla fruizione*, Bari 2011.
9. AA.VV., *Il complesso di Santa Maria del Tempio. Lecce (scavi 2111-2012)*, Galatina 2013.
10. F. D'ANDRIA (a cura di), *Castrum Minervae*, Leverano 2013.

## **Progetti di ricerca**

### **Responsabilità scientifica di progetti di ricerca ammessi a finanziamento sulla base di bandi competitivi**

- 2013: CUIS-Consortio Universitario Interprovinciale Salentino, "Ricerche a Vaste: indagini sul campo ed archeologia per ragazzi", Responsabile Scientifico: GIOVANNI MASTRONUZZI (importo € 20.000, delibera n. 9 del 19-11-2013 – prot. n. 122 del 2-12-2013).

### **Responsabilità scientifica di progetti di ricerca ammessi a finanziamento sulla base di bandi competitivi all'interno del Dipartimento di Beni Culturali dell'Università del Salento**

- 2002: RICERCA DI BASE, "Il complesso cultuale di Piazza Dante a Vaste (Poggiardo - LE)", Responsabile della Ricerca: GIOVANNI MASTRONUZZI.
- 2003: RICERCA DI BASE, "Il complesso cultuale di Piazza Dante a Vaste (Poggiardo - LE)", Responsabile della Ricerca: GIOVANNI MASTRONUZZI.
- 2004: RICERCA DI BASE, "Il complesso cultuale di Piazza Dante a Vaste (Poggiardo - LE)", Responsabile della Ricerca: GIOVANNI MASTRONUZZI.
- 2005: RICERCA DI BASE, "Il complesso cultuale di Piazza Dante a Vaste (Poggiardo - LE)", Responsabile della Ricerca: GIOVANNI MASTRONUZZI.
- 2006: RICERCA DI BASE, "Il complesso cultuale di Piazza Dante a Vaste (Poggiardo - LE)", Responsabile della Ricerca: GIOVANNI MASTRONUZZI.
- 2007: RICERCA DI BASE, "Il complesso cultuale di Piazza Dante a Vaste (Poggiardo - LE)", Responsabile della Ricerca: GIOVANNI MASTRONUZZI.
- 2008: RICERCA DI BASE, "Il complesso cultuale di Piazza Dante a Vaste (Poggiardo - LE)", Responsabile della Ricerca: GIOVANNI MASTRONUZZI.
- 2009: RICERCA DI BASE, "Il complesso cultuale di Piazza Dante a Vaste (Poggiardo - LE)", Responsabile della Ricerca: GIOVANNI MASTRONUZZI.
- 2010: RICERCA DI BASE, "Il complesso cultuale di Piazza Dante a Vaste (Poggiardo - LE)", Responsabile della Ricerca: GIOVANNI MASTRONUZZI.



- 2011: RICERCA DI BASE, “Il complesso cultuale di Piazza Dante a Vaste (Poggiardo - LE)”, Responsabile della Ricerca: GIOVANNI MASTRONUZZI.
- 2012: RICERCA DI BASE, “Il complesso cultuale di Piazza Dante a Vaste (Poggiardo - LE)”, Responsabile della Ricerca: GIOVANNI MASTRONUZZI.
- 2014: RICERCA DI BASE, “Luoghi di culto nella Messapia”, Responsabile della Ricerca: GIOVANNI MASTRONUZZI.

**Partecipazione a Progetti PRIN – Programmi di Ricerca Scientifica di Rilevante Interesse Nazionale**

- 2003: Coordinatore scientifico: KIRILOVA KIROVA Tatiana; Responsabile scientifico: D'ANDRIA Francesco; Ateneo/Ente: Università degli Studi del SALENTO; Protocollo: 2003082830\_004; Area: 08; Durata: 24 mesi; Titolo: Metodologie per la conoscenza e la fruizione di contesti archeologici del Mediterraneo. Turchia, Italia meridionale; Impegno previsto: I anno - 2 mesi uomo; II anno - 2 mesi uomo.
- 2006: Coordinatore scientifico: D'ANDRIA Francesco; Responsabile scientifico: D'ANDRIA Francesco; Ateneo/Ente: Università degli Studi del SALENTO; Protocollo: 2006107057\_001; Area: 10; Durata: 24 mesi; Titolo: Hierapolis di Frigia. Metodi di indagine dell'impianto urbano e del suo territorio; Impegno previsto: I anno - 6 mesi uomo; II anno - 6 mesi uomo.
- 2008: Coordinatore scientifico: D'ANDRIA Francesco; Responsabile scientifico: D'ANDRIA Francesco; Ateneo/Ente: Università degli Studi del SALENTO; Protocollo: 200885CB8X\_001; Area: 10; Durata: 24 mesi; Titolo: Paesaggi urbani e naturali a Hierapolis di Frigia; Impegno previsto: I anno - 2 mesi uomo; II anno - 2 mesi uomo.

**Partecipazione ad altri progetti di ricerca ammessi a finanziamento sulla base di bandi competitivi**

- CUIS 2006 – Consorzio Universitario Interprovinciale Salentino, Un giorno al Museo. Proposta di riallestimento espositivo delle collezioni del Museo Civico di Archeologia di Ugento “S. Zecca”, Responsabile Scientifico: Francesco D’Andria.
- CUIS 2011 - Consorzio Universitario Interprovinciale Salentino, “Castrum Minervae tra Greci e Messapi. Valorizzazione dell’area archeologica di Castro”, Responsabile Scientifico: Francesco D’Andria.



- LANDLAB – Laboratorio multimediali di ricerca, formazione e comunicazione sui paesaggi archeologici - MIUR.
- PIANO COORDINATO CT-LE IN. 23 - CANTIERE SCUOLA DI ARCHEOLOGIA DI CAVALLINO - MIUR - PON FESR.
- LA TERRA DEI MESSAPI - ITINERARI ARCHEOLOGICI A VASTE – POGGIARDO - REGIONE PUGLIA - POR PUGLIA 2000-2006 FONDI FESR.
- LECCE CITTÁ SOTTERRANEA – I MUSEI DIFFUSI DEGLI ENTI LOCALI – AVVIO DEL PROGRAMMA DELL'ARCHEOLOGIA URBANA INTEGRATA - POR PUGLIA 2000-2006, Asse V “Città, Enti Locali e qualità della vita” Misura 5.3: Azioni formative e piccoli sussidi, Azione b): Sostegno alla piccola impresa in ambito urbano; corso di formazione in “GESTIONE E COMUNICAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO DI LECCE”.
- Progetto di valorizzazione dell'area archeologica di Vaste, Parco dei Guerrieri. 2007-2008 - Fondazione delle Casse di Risparmio di Puglia.
- Progetto di valorizzazione dell'area archeologica di Vaste, Parco dei Guerrieri. 2009-2010- Fondazione delle Casse di Risparmio di Puglia.
- Progetto DICET - INMOTO - ORganization of Cultural HEritage for Smart Tourism and Real-time Accessibility (OR.C.HE.S.T.R.A.), Cod. PON04a2\_D – 2013-2015 (<http://www.ponrec.it/open-data/progetti/scheda-progetto?ProgettoID=5835>).

## **Allestimenti di mostre, musei, parchi archeologici**

### Responsabilità scientifica del progetto di allestimento di musei

- Museo del Parco dei Guerrieri di Vaste. Vaste – Poggiardo (LE), Palazzo Baronale. Finanziamento P.O. FESR Puglia 2007-2013, Asse IV Linea IV.2. Azione IV.2.1, Lettera D - Riqualficazione e valorizzazione del Sistema Museale (in corso).

### Coordinamento scientifico nell'allestimento di musei

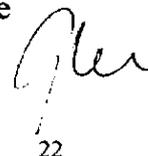
- “Nuovo Museo Civico di Archeologia” di Ugento (LE) (2007-2009): coordinamento scientifico in fase di attuazione del progetto e ricerche per la redazione dei testi relativi ai pannelli didascalico-illustrativi (n. 21 testi).
- “Museo del Parco dei Guerrieri” di Vaste - Poggiardo (LE) (2008-2009): coordinamento scientifico in fase di attuazione del progetto e ricerche per la redazione dei testi relativi ai pannelli didascalico-illustrativi (n. 23 testi).
- “Museo Civico” di Castro (LE) – Mostra Archeologica *Castrum Minervae tra Greci e Messapi* (2009): coordinamento scientifico in fase di attuazione del progetto e ricerche per la redazione dei testi relativi ai pannelli didascalico-illustrativi (n. 5 testi).

### Partecipazione all'allestimento di musei

- “MUSA. Museo di Storia e Archeologia dell'Università del Salento” (2006-2007): ricerche e testi.
- Museo Storico della città di Lecce (MUST). Finanziamento P.O. FESR Puglia 2007-2013, Asse IV Linea IV.2. Azione IV.2.1, Lettera D - Riqualficazione e valorizzazione del Sistema Museale: consulente scientifico del Progetto di allestimento, ricerche e testi.

### Partecipazione all'allestimento di mostre

- “Dalle Terre di Vaste. Storie di Messapi, Romani, Bizantini”, inaugurata il 16-IV-1997 a Vaste (LE), realizzata in collaborazione tra Soprintendenza Archeologica della Puglia, Università degli Studi di Lecce, Comune di Poggiardo e Amministrazione Provinciale di Lecce: ricerche e testi.
- “Andar per mare”, sezione “Otranto. La Puglia. Il Mediterraneo”, inaugurata il 4-VIII-2000 a Otranto (LE), realizzata in collaborazione tra Soprintendenza Archeologica della Puglia, Università degli Studi di Bari, Università degli Studi di Lecce, Comune di Otranto e Amministrazione Provinciale di Lecce: ricerche e testi.



- “Klaohi Zis. Il culto di Zeus a Ugento”, inaugurata il 14-VII-2000 a Ugento (LE), realizzata in collaborazione tra Soprintendenza Archeologica della Puglia, Università degli Studi di Lecce e Comune di Ugento: ricerche e testi.
- “Cavallino. Pietre, case e città della Messapia arcaica”, inaugurata il 30-I-2005 a Cavallino (LE), realizzata in collaborazione tra Soprintendenza per i Beni Archeologici della Puglia, Università del Salento e Comune di Cavallino: ricerche e testi.
- “Il Convento del Carmine tra storia e archeologia”, inaugurata l’8-II-2006 a Lecce, realizzata in collaborazione tra Soprintendenza per i Beni Archeologici della Puglia e Università del Salento: ricerche e testi.
- “Iside a Lecce. Nuove scoperte nella città romana” (a cura di Francesco D’Andria), inaugurata il 7 dicembre 2013 presso il Museo storico archeologico dell’Università del Salento (MUSA): ricerche e testi.

#### Redazione dei pannelli didattici destinati all’allestimento di parchi archeologici

- Parco archeologico di Vaste (LE), “Vaste. Il Parco dei Guerrieri. Itinerari archeologici a Vaste – Poggiardo”, finanziamento P.O.R., mis. 2.1- Risorse culturali – valorizzazione e tutela del patrimonio culturale pubblico e miglioramento dell’offerta e della qualità dei servizi culturali – azione D, Responsabile scientifico prof. F. D’Andria, committente Comune di Poggiardo (2004).
- Parco archeologico di Castro (LE), “Sulle orme di Enea – Tempio di Minerva”: 2011 - CUIS-Consorzio Universitario Interprovinciale Salentino, “Castrum Minervae tra Greci e Messapi. Valorizzazione dell’area archeologica di Castro”, Responsabile Scientifico: Francesco D’Andria.

#### **Altre attività di divulgazione**

- Relazione dal titolo *Gli insediamenti nella Messapia*, “il Sallentino”, Riconoscimento d’onore, Settimana della Cultura salentina ed euromediterranea, PASSATO E FUTURO, Le radici dell’identità culturale salentina, Lecce 4 Settembre 2008.
- Allestimento di uno stand nell’ambito dell’iniziativa “La Notte dei Ricercatori” - anno 2009.
- Allestimento di uno stand nell’ambito dell’iniziativa “La Notte dei Ricercatori” - anno 2011.
- Relazione dal titolo *Culti e rituali funerari nella Messapia*, ciclo di conferenze “Le antiche civiltà del Salento. L’apporto dell’Università del Salento e di altri studiosi alla conoscenza del territorio” organizzato

dall'associazione VivereLecce, 16 marzo 2013, online all'indirizzo <http://viverelecce.altervista.org/html/modules.php?name=Video>.

- Ciclo di conferenze dedicato alla civiltà messapica presso l'Università delle tre età – Maglie (LE).
- Partecipazione in qualità di relatore al XVIII EDUCATIONAL per giornalisti - rivista di Turismo e Cultura “Spiagge”, Assessorato al Turismo, Cultura e Mediterraneo della Regione Puglia, Comuni di Castro, Cavallino e Poggiardo (LE), 19 maggio 2013.
- Relazione dal titolo *Recenti scoperte archeologiche nel Salento*, XXI Certamen Ennianum, Liceo Classico “G. Palmieri” - Lecce, 5 aprile 2014.
- Relazione dal titolo *Rudiae la città di Quinto Ennio*, Bimillenario della morte di Augusto, “L'età imperiale: Rudiae ospita Columella” organizzato da FAI, associazione VivereLecce, 6 aprile 2014.
- Partecipazione in qualità di relatore alla conferenza “Turismo culturale? Dal turismo di massa al turismo sostenibile. Le vocazioni del territorio salentino”, Poggiardo, Palazzo della Cultura, 17 maggio 2014.



## Produzione scientifica

2014

### Capitoli di libro

1. G. MASTRONUZZI, *Pietro Guida, l'antichità classica, l'archeologia*, in AA.VV., *Pietro Guida. Sculture*, Catalogo della mostra, Lecce 2014, pp. 21-22.

### Recensioni

2. E. VILLARI (a cura di), *Il paesaggio e il sacro. L'evoluzione dello spazio di culto in Grecia: interpretazioni e rappresentazioni*, Edizioni De Ferrari, Genova 2013, pubblicato on line il 26-03-2014, in *Histara les comptes rendus* (ISSN 2100-0700), all'indirizzo: <http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=1983> .

2013

### Monografie con peer review

3. G. MASTRONUZZI, *Il luogo di culto di Monte Papalucio a Oria, 1. La fase arcaica*, Edipuglia, Bari 2013 (ISBN 978887228695-1).  
Recensioni ricevute: R. Scopacasa, in *Antiquity*, 2014, 88, 339, pp. 323-324; <http://antiquity.ac.uk/ant/088/ant0880323.htm> .

### Articoli su riviste con peer review

4. G. MASTRONUZZI, G. COLAIANNI, G. FIORENTINO, C. GIARDINO, V. MELISSANO, *Analisi stratigrafica e funzionale di un'area di combustione nel luogo di culto messapico di Piazza Dante (Vaste - Lecce)*, in *Fold&r* 2013-292 (<http://www.fastionline.org/docs/FOLDER-it-2013-292.pdf> ), pp. 1-23; il sottoscritto è autore delle pp. 1-7.

### Articoli su riviste

5. G. MASTRONUZZI, *Il Nuovo Museo Archeologico di Ugento*, in *MonitorARTI*, online all'indirizzo: [http://www.monitorarti.it/index.php?option=com\\_content&view=article&id=353:il-nuovo-museo-archeologico-di-ugento-&catid=5:giallo](http://www.monitorarti.it/index.php?option=com_content&view=article&id=353:il-nuovo-museo-archeologico-di-ugento-&catid=5:giallo) .

### Atti di convegni

6. G. MASTRONUZZI, *Alcune osservazioni sulla cronologia del luogo di culto di Piazza Dante a Vaste (LE): contesti stratigrafici con monete*, in L. GIARDINO, G. TAGLIAMONTE, (a cura di), *Archeologia dei luoghi e delle pratiche di culto*, Atti del Convegno, Cavallino (LE), Convento dei Domenicani, 26-27 gennaio 2012, Edipuglia, Bari 2013, pp. 213-243 (ISBN 978-88-7228-710-1).

### Capitoli di libro

7. G. MASTRONUZZI, V. MELISSANO, S. CONVERTINO, *Contesti di età messapica nell'area di Fondo Giuliano a Vaste*, in G. ANDREASSI, A. COCCHIARO, A. DELL'AGLIO, (a cura di), *Vetustis novitatem dare. Temi di antichità e archeologia in ricordo di Grazia Angela Maruggi*,

Scorpione editrice, Taranto 2013, pp. 365-378 (ISBN 9788880992868); il sottoscritto è autore delle pp. 365-369.

8. F. D'ANDRIA (a cura di), *Castrum Minervae*, Leverano 2013. Il sottoscritto è autore dei testi alle pp. 7, 10-15, 28-29.

#### Rassegne di scavi

9. G. MASTRONUZZI, *Piazza Dante. Vaste*,  
[http://www.fastionline.org/micro\\_view.php?item\\_key=fst\\_cd&fst\\_cd=AIA C\\_3331](http://www.fastionline.org/micro_view.php?item_key=fst_cd&fst_cd=AIA C_3331) .

10. G. MASTRONUZZI, *Castro*, 2013  
[http://www.fastionline.org/micro\\_view.php?fst\\_cd=AIAC\\_2838&curcol=sea\\_cd-AIAC\\_5335](http://www.fastionline.org/micro_view.php?fst_cd=AIAC_2838&curcol=sea_cd-AIAC_5335) .

11. G. MASTRONUZZI, *Fondo Giuliano. Vaste*, 2013  
[http://www.fastionline.org/micro\\_view.php?fst\\_cd=AIAC\\_1206&curcol=sea\\_cd-AIAC\\_5489](http://www.fastionline.org/micro_view.php?fst_cd=AIAC_1206&curcol=sea_cd-AIAC_5489) .

#### Recensioni

12. T. CINQUANTAQUATTRO, G. PESCATORI (a cura di), *2. Regio I. Avella, Atripalda, Salerno, Collana Fana, Tempia, Delubra. Corpus dei luoghi di culto dell'Italia Antica* (FTD), Edizioni Quasar, Roma 2013, pubblicato on line il 10-10-2013, in *Histara les comptes rendus* (ISSN 2100-0700), all'indirizzo: <http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=1985> .

### **2012**

#### Capitoli di libro

13. V. MELISSANO, G. MASTRONUZZI, *Contesti e materiali di età imperiale a Vaste, nel Salento*, in C.S. FIORIELLO (a cura di), *Ceramica romana nella Puglia adriatica*, Sedit, Bari 2012, pp. 155-177 (ISBN 9788897758044); il sottoscritto è autore delle pp. 166-169.

#### Voci di enciclopedie

14. G. MASTRONUZZI, s.v. *Troia*, in *BTCGI XXI*, Pisa - Roma - Napoli 2012, pp. 214-222.  
15. G. MASTRONUZZI, V. MELISSANO, G. CARLUCCIO, s.v. *Vaste*, in *BTCGI XXI*, Pisa - Roma - Napoli 2012, pp. 534-552; il sottoscritto è autore delle pp. 534-536.

#### Rassegne di scavi

16. G. MASTRONUZZI, *Fondo Giuliano. Vaste*, 2012  
[http://www.fastionline.org/micro\\_view.php?fst\\_cd=AIAC\\_1206&curcol=sea\\_cd-AIAC\\_4563](http://www.fastionline.org/micro_view.php?fst_cd=AIAC_1206&curcol=sea_cd-AIAC_4563) .

#### Schede

17. J. DE GROSSI MAZZORIN (a cura di), *Artigiani dell'osso, avorio e palco. Ornamenti, utensili e giochi dalla preistoria al medioevo*, Quaderni del Musa, Unisalento Press, Lecce 2012 (ISBN 978-88-9651-512-9); il sottoscritto è autore delle seguenti schede: V.10, p. 114; V. 17, p. 119; V. 18, p. 120; V. 37, p.136.

*Gler*

## 2011

### Articoli su riviste con peer review

- 18.R. CALDAROLA, G. MASTRONUZZI, *Indagini archeologiche a San Cesario di Lecce, località villa Carnevale*, in *Fold&r* 2011-216 (<http://www.fastionline.org/docs/FOLDER-it-2011-216.pdf>), pp. 1-26; il sottoscritto è autore delle pp. 1-3, 19-23.
- 19.G. MASTRONUZZI, *La tomba del Giardino Faccenna ed altri contesti arcaici di Vaste, nella Messapia*, in *Fold&r* 2011-235 (<http://www.fastionline.org/docs/FOLDER-it-2011-235.pdf>), pp. 1-22.
20. G. MASTRONUZZI, P. CIUCHINI, *Offerings and rituals in a Messapian holy place: Vaste, Piazza Dante (Puglia, Southern Italy)*, in *World Archaeology* 43:4, 2011, pp. 676-701 (Taylor & Francis ISSN 0043-8243 print/1470-1375 online <http://dx.doi.org/10.1080/00438243.2011.624773> ); il sottoscritto è autore delle pp. 679-699.

### Rassegne di scavi

- 21.G. MASTRONUZZI, *Villa Carnevale. San Cesario di Lecce*, 2011 [http://www.fastionline.org/record\\_view.php?fst\\_cd=AIAC\\_2629](http://www.fastionline.org/record_view.php?fst_cd=AIAC_2629) .
- 22.G. MASTRONUZZI, *Fondo Maura. Vaste*, 2011 [http://www.fastionline.org/record\\_view.php?fst\\_cd=AIAC\\_2793](http://www.fastionline.org/record_view.php?fst_cd=AIAC_2793) .
- 23.G. MASTRONUZZI, *Castro*, 2011 [http://www.fastionline.org/micro\\_view.php?fst\\_cd=AIAC\\_2838&curcol=sea\\_cd-AIAC\\_4087](http://www.fastionline.org/micro_view.php?fst_cd=AIAC_2838&curcol=sea_cd-AIAC_4087) .

## 2010

### Capitolo di libro

- 24.F. D'ANDRIA (a cura di), *Parco dei Guerrieri*, Lecce 2010. Il sottoscritto è autore dei testi alle pp. 5-19.

### Recensioni

- 25.L. LEPORE, P. TURI (a cura di), *Caulonia tra Crotona e Locri*, Atti del Convegno Internazionale, Firenze 30 maggio – 1 giugno 2007, Firenze, University Press, 2010, voll. I-II, online all'indirizzo: [http://www.monitorarti.it/index.php?option=com\\_content&view=article&id=115:novita-archeologiche-dalla-calabria-greca&catid=23:acheologia&Itemid=61](http://www.monitorarti.it/index.php?option=com_content&view=article&id=115:novita-archeologiche-dalla-calabria-greca&catid=23:acheologia&Itemid=61)

## 2009

### Atti di convegni

- 26.G. MASTRONUZZI, *La Puglia dall'età del Ferro alla conquista romana: aspetti dell'identità culturale e contatti con la penisola balcanica*, in F. GUIDI (a cura di), *Adriatico di molte genti. Novità archeologiche tra Veneto, Marche, Abruzzo e Puglia*, Ciclo di conferenze, Ravenna, maggio 2008, Bologna 2009, pp. 74-109 (ISBN 978887849041-3).



**2008**

Articoli su riviste

27.G. MASTRONUZZI, V. MELISSANO, D. SPANO, *Ricerche sulla fase arcaica ad Otranto (LE): il cantiere Mitello*, in *Studi di Antichità* 12, Congedo, Galatina 2008, pp. 97-149; il sottoscritto è autore delle pp. 97-114.

Atti di convegni

28.G. MASTRONUZZI, *Il culto di Demetra in Messapia*, in C.A. DE STEFANO (a cura di), *Demetra. La divinità, i santuari, il culto, la leggenda*, Atti del 1° Congresso Internazionale, Enna, 1-4 luglio 2004, Fabrizio Serra, Pisa-Roma 2008, pp. 137-153 (ISBN 9788862270380).

29.F. D'ANDRIA, G. MASTRONUZZI, *Cippi e stele nei contesti culturali della Messapia*, in G. GRECO, B. FERRARA (a cura di), *Doni agli dei. Il sistema dei doni votivi nei santuari*, Atti del Seminario di studi, Napoli, 21 aprile 2006, Pozzuoli 2008, pp. 223-240; il sottoscritto è autore delle pp. 226-240 (ISBN 9788874780112).

Rassegne di scavi

30.G. MASTRONUZZI, *San Cesario di Lecce (Lecce), Villa Carnevale*, in *Taras XXIII*, 1-2, Scorpione, Taranto 2002-2003 [2008], pp. 204-207.

31.G. MASTRONUZZI, *Poggiardo (Lecce), Vaste, Fondo Melliche*, in *Taras XXIII*, 1-2, Scorpione, Taranto 2002-2003 [2008], pp. 210-212.

**2007**

Capitoli di libro

32.G. MASTRONUZZI, V. MELISSANO, *Le case bizantine sul lato ovest dell'Agorà (Regio I)*, in F. D'ANDRIA, P. CAGGIA (a cura di), *Hierapolis di Frigia I. Le attività delle campagne di scavo e restauro 2000-2003*, Yayinlari, Istanbul 2007, pp. 541-581 (ISBN 978-975-807-162-3); il sottoscritto è autore delle pp. 551-579.

**2006**

Articoli su riviste

33.F. D'ANDRIA, G. MASTRONUZZI, V. MELISSANO, *La chiesa e la necropoli paleocristiana di Vaste nel Salento*, in *Rivista di Archeologia Cristiana* LXXXII, Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana 2006, pp. 231-321; il sottoscritto è autore delle pp. 231-238, 248-264.

**2005**

Monografie

34.G. MASTRONUZZI, *Repertorio dei contesti culturali indigeni in Italia meridionale*, 1. *Età arcaica*, Edipuglia, Bari 2005 (ISBN 9788872283202).



Recensioni ricevute: M. Cavalieri, in *Revue belge de philologie et d'histoire*, 2007, 85-1, pp. 197-198; [http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/rbph\\_0035-0818\\_2007\\_num\\_85\\_1\\_6137\\_T1\\_0197\\_0000\\_1](http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/rbph_0035-0818_2007_num_85_1_6137_T1_0197_0000_1). D. Ridgway, in *The Classical Review*, n.s., 57, 2, 2007, p. 565; <http://www.jstor.org/stable/4497675>.

#### Articoli su riviste

35.G. MASTRONUZZI, *Soletto (LE): i materiali di età antica da un saggio di scavo nel centro storico*, in TH. VAN COMPERNOLLE (a cura di), *Soletto. Testimonianze archeologiche del centro storico*, Museo della Ceramica di Cutrofiano, Quaderno 10-1, Congedo, Galatina 2005, pp. 101-135.

#### Atti di convegni

36.G. MASTRONUZZI, *L'archeologia di un luogo di culto in Messapia: Vaste - piazza Dante*, in M.L. NAVA, M. OSANNA (a cura di), *Lo Spazio del rito. Santuari e culti in Italia meridionale tra indigeni e Greci*, Atti delle Giornate di Studio, Matera, 28-29 giugno 2002, Edipuglia, Bari 2005, pp. 235-247 (ISBN 88-7228430-9).

#### Capitoli di libro

37.G. MASTRONUZZI, *Rinvenimenti nel territorio*, in F. D'ANDRIA (a cura di), *Cavallino. Pietre, case e città della Messapia arcaica*, Progetti per comunicare, Ceglie Messapica 2005, pp. 44-45 (ISBN 88-89612-00-2).

38.G. MASTRONUZZI, *I materiali architettonici*, in F. D'ANDRIA (a cura di), *Cavallino. Pietre, case e città della Messapia arcaica*, Progetti per comunicare, Ceglie Messapica 2005, pp. 56-59 (ISBN 88-89612-00-2).

39.G. MASTRONUZZI, *Manifestazioni del culto*, in F. D'ANDRIA (a cura di), *Cavallino. Pietre, case e città della Messapia arcaica*, Progetti per comunicare, Ceglie Messapica 2005, pp. 80-83 (ISBN 88-89612-00-2).

40.G. MASTRONUZZI, *Bibliografia*, in F. D'ANDRIA (a cura di), *La mostra. Cavallino. Pietre, case e città della Messapia arcaica*, Progetti per comunicare, Ceglie Messapica 2005, pp. 45-47 (ISBN 88-89612-01-0).

#### Rassegne di scavi

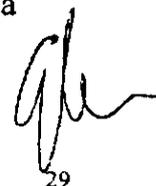
41.G. MASTRONUZZI, *Oria (Brindisi), Via Toti*, in *Taras XXII*, 1-2, Scorpione, Taranto 2002 [2005], p. 85.

42.G. MASTRONUZZI, V. MELISSANO, *Poggiardo (Lecce), Vaste, Fondo Giuliano*, in *Taras XXII*, 1-2, Scorpione, Taranto 2002 [2005], pp. 159-161.

### **2002**

#### Capitoli di libro

43.G. MASTRONUZZI, *Il culto di Zeus e altri culti maschili in Messapia*, in F. D'ANDRIA, A. DELL'AGLIO (a cura di), *Klaohi Zis. Il culto di Zeus a Ugento*, Moscara Associati, Cavallino 2002, pp. 62-67. Per lo stesso volume il sottoscritto è stato coordinatore scientifico di redazione ed ha curato la bibliografia generale (pp. 84-88).



### Collaborazione alla pubblicazione

44.D. RIDGWAY, *Archaeology in Sardinia and South Italy 1995-2001*, in *AR* 2001-2002, 48, 2002, pp. 117-138 (Council of the Society for the Promotion of Hellenic Studies and the Council of the British School at Athens).

### **2001**

#### Articoli su riviste

45.G. MASTRONUZZI, *Soletto: rinvenimento di una tomba messapica del V sec. a.C.*, in *Studi di Antichità* 10, Congedo, Galatina 1997 [2001], pp. 129-152.

### **2000**

#### Rassegne di scavi

46.G. MASTRONUZZI, *Fondo Giuliano. Vaste*, [http://www.fastionline.org/micro\\_view.php?fst\\_cd=AIAC\\_1206&curcol=sea\\_cd-AIAC\\_4573](http://www.fastionline.org/micro_view.php?fst_cd=AIAC_1206&curcol=sea_cd-AIAC_4573)

#### Collaborazione alla pubblicazione

47.C. RONDICOSTANZO, D. UGOLINI, F. PERRIN (avec la collaboration de F. D'ANDRIA, G. MASTRONUZZI, V. MELISSANO), *Le corail dans le monde indigène préromain d'Italie méridionale*, in J.-P. MOREL, C. RONDICOSTANZO, D. UGOLINI, *Corallo di ieri. Corallo di oggi*, atti del Convegno, Ravello 13-15 dicembre 1996, Edipuglia, Bari 2000, pp. 139-146 (ISBN 88-72282608).

### **1999**

#### Capitoli di libro

- 48.F. D'ANDRIA, G. MASTRONUZZI, *L'isola di S. Pietro in età tardo-romana. Dati preliminari*, in G. MASTRONUZZI, P. MARZO (a cura di), *Le isole Cheradi tra natura, leggenda e storia*, Publmodel, Taranto 1999, pp. 87-112; il sottoscritto è autore delle pp. 90-109.
- 49.G. MASTRONUZZI, *L'età del Ferro, l'età arcaica*, in F. D'ANDRIA, M. LOMBARDO (a cura di), *I Greci in Terra d'Otranto*, Congedo, Galatina 1999, pp. 51-63 (ISBN 8880863061).

### **1998**

#### Voci di enciclopedie

50.G. MASTRONUZZI, s.v. *Tarento*, in AA.VV., *Ciudades antiguas del Mediterráneo*, Lunwerg, Barcelona 1998, pp. 126-127.



## 1996

### Schede

- 51.G. PUGLIESE CARRATELLI (a cura di), *I Greci in Occidente*, Catalogo della mostra, Bompiani, Milano 1996. Il sottoscritto è autore della scheda di catalogo n. 120, p. 688.
- 52.AA.VV., *Olympism in Antiquity*, Olympic Museum, Lausanne 1996. Il sottoscritto è autore delle schede di catalogo nn. 37 (p. 30), 42 (p. 33), 50 (p. 35), 66 (p. 48), 68 (p. 49), 76 (p.54), 77 (p. 55), 78 (p. 56), 79 (p. 57), 83 (p. 58), 89 (p. 63), 99 (p. 67), 111 (p. 76), 115 (p. 80), 119 (p. 86), 120 (p. 87).

## 1995

### Articoli su riviste

- 53.G. MASTRONUZZI, *Ricerche archeologiche a Nardò (LE)*, in *Studi di Antichità* 8,1, Congedo, Galatina 1995, pp. 183-227.

### Voci di enciclopedie

- 54.G. MASTRONUZZI, s.v. *Nardò*, in *E.A.A.*, II suppl., 1971-1994, Treccani, Roma 1995.

## 1994

### Rassegne di scavi

- 55.G. MASTRONUZZI *et alii*, *Otranto (LE), Via Madonna del Passo, Via 800 Martiri*, in *Taras* XIV,1, Scorpione, Taranto 1994, pp. 130-132.

## 1990

### Schede

- 56.F. D'ANDRIA (a cura di), *Archeologia dei Messapi*, Catalogo della mostra, Edipuglia, Bari 1990. Il sottoscritto ha curato le seguenti sezioni: Oria, ceramica a fasce arcaica: pp. 268-272; metalli, p. 283; lucerne, pp. 286-294; ceramica apula a fig. rosse, p. 302; ceramica a vernice nera, pp. 302-305; ceramica acroma, p. 306 (ISBN 887228-062-1).

## Lavori in corso di pubblicazione

### Atti di convegni

- 57.G. MASTRONUZZI, *Immagini di filosofi e poeti della Magna Grecia*, in M. CAPASSO (a cura di), *Cultura letteraria e filosofia in Magna Grecia*, Atti del VII congresso Nazionale AICC, Taranto, 19-20 ottobre 2013.

Abstract: *After G.M.A. Richter's work "The Portraits of the Greek" this paper aims to examine some images of poets and philosophers from Magna Graecia and Sicily. Only a portrait from Aphrodisias (Turkey) can surely be referred to Pythagoras because of the inscription. A beautiful marble head of Parmenide was discovered in Velia (Southern Italy). There is no evidence for Archimedes' image, while archaeological data about other famous Greek men are very scanty.*

- 58.G. MASTRONUZZI, *Contesti culturali della Messapia: alcune osservazioni*, in R. PANVINI (a cura di), *Santuari indigeni di Sicilia e*

*Magna Grecia. Modelli, organizzazione e regime delle offerte a confronto*, Atti del Convegno Internazionale, Catania-Marianopoli, 8-10 aprile 2011.

#### Capitoli di libro

59.G. MASTRONUZZI, *Abitati e luoghi di culto in Messapia*, in O. DALLY, D. GRAEPLER, E. LIPPOLIS (a cura di), *Apulia / Apulien*, Studi in ricordo di Marina Mazzei.

#### **Lavori in corso di referaggio**

##### Articoli su riviste (Bulletin Antieke Beschaving)

60.G. MASTRONUZZI, G. TULUMELLO, "Deviant burials" nella Puglia tra l'età del Ferro e l'età romana.

*Abstract: The recognition of every trace of human actions plays a growing role in the explanation of the archaeological data. The action of interring a dead body conforms to precise dictates of social kind. Deviant burials (dead within wells or kilns, dead face down in prone position, mass graves, dismemberment and relocation of parts of the body, killing and/or torture, stoning, presence of nails and stakes, limb tying) especially document the desire to distinguish some graves from all the others for many reasons but mainly this behavior is due to the necrophobia, the fear of the dead.*

*This paper analyzes some evidences from pre-Roman and Roman Apulia; they are referred to the documentation coming from other areas of the Mediterranean and the central Europe.*

#### **Altre pubblicazioni**

Il sottoscritto ha contribuito alla realizzazione delle seguenti pubblicazioni con elaborazioni grafiche e statistiche:

- F. D'ANDRIA, *L'Adriatico. I rapporti tra le due sponde: stato della questione*, in *La Sicilia dei due Dionisi*, Atti della Settimana di Studio, Agrigento 1999, Roma 2002, pp. 117-137.
- G. SEMERARO, *Ceramica figurata e contesti culturali anellenici. Problemi di interpretazione*, in F. Giudice, R. Panvini (a cura di) *Il greco, il barbaro e la ceramica attica*, Atti del Convegno (Catania – Caltanissetta – Gela – Camarina – Vittoria – Siracusa, 14 – 19 Maggio 2001), Vol. III, Roma 2006, pp. 165-177.
- F. D'ANDRIA, *Nuove prospettive di metodo nella ricerca. Osservazioni e proposte*, in Atti del XLVI Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia, Taranto 2006, Napoli 2007, pp. 117-168.
- F. D'ANDRIA, *Castrum Minervae nobilissimum in età arcaica*, in F. RAVIOLA (a cura di), *L'indagine e la rima. Scritti per Lorenzo Braccisi*, Roma 2013, pp. 407-427.
- F. D'ANDRIA, *Il Salento nella prima età del Ferro (IX - VII sec. a.C.): insediamenti e contesti*, in Atti del L Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia, Taranto 2012, pp. 549-592.
- F. D'ANDRIA, *La "Mappa di Soletto" nel contesto archeologico e topografico del Salento (V sec. a.C.)*, in M. LOMBARDO, C. MARANGIO (a cura di), *Antiquitas. Scritti di storia antica in onore di S. Alessandri*, Galatina 2012, pp. 57-66.

Il sottoscritto ai sensi degli artt. 46 e 47 D.P.R. 28-12-2000, n. 445 e successive modificazioni e integrazioni, dichiara che tutte le informazioni incluse

nel *Curriculum* dell'attività scientifica e didattica sono autentiche e sottoscrive tutto quanto in esso contenuto, obbligandosi a provarlo mediante presentazione a richiesta dell'Amministrazione.

Lecce, 30-7-2014

Dr. Giovanni Mastruzzi  
