

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

ARCIERO, ANGELO

PERCORSO ACCADEMICO

• 01/10/2019–

Professore ordinario in Storia delle dottrine politiche (s.s.d. SPS/02; SD 14/B1)
Legge 30 dicembre 2010, n. 240, art. 18, comma 1.

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Università degli Studi Guglielmo Marconi di Roma
Facoltà di Scienze Politiche – Dipartimento di Scienze Giuridiche e Politiche
Via Plinio 44 - 00193 Roma (<http://www.unimarconi.it>)

• Tipo di azienda o settore

Università pubblica non statale

• Tipo di impiego

Docente

• Principali mansioni e responsabilità

– Titolare dei corsi di: Storia delle dottrine politiche (L-36); Storia del Pensiero Politico Contemporaneo (LM-62); Storia dell'integrazione Europea (LM-62). Per affidamento: Politica Sociale (LM62; LM-85; LM-51); Laboratorio delle politiche sociali europee (LM-62; LM63). Svolgimento lezioni; elaborazione dei materiali pubblicati su piattaforma elettronica (test di autovalutazione e materiali di approfondimento). Progettazione didattica e trattamento di contenuti per videolezioni. Aule virtuali e attività di assistenza per l'elaborazione di project works, ricevimento, orientamento didattico e tutorato per studenti e laureandi. Presidente delle commissioni di esame dei corsi di cui è titolare e membro di altre commissioni di esami di profitto. Presidente di Commissione di Laurea, Relatore e correlatore di tesi di laurea triennale e magistrale in diversi corsi di laurea. Direttore di tesi dottorali e lezioni di dottorato. Partecipazione ai consigli dei vari organi collegiali.

- Vice-Direttore del Dipartimento di Scienze Giuridiche e Politiche (2019–)
- Coordinatore del dottorato di ricerca in "Scienze giuridiche e politiche" (2017–);
- Membro della Giunta del Dipartimento di Scienze Giuridiche e Politiche (2015–)
- Componente della Commissione di Ateneo per la Pianificazione della formazione dei docenti e dei tutor (COPIFAD) in rappresentanza della Facoltà di Scienze Politiche (biennio 2017-2019)

• 15/05/2014–

Professore associato in Storia delle dottrine politiche (s.s.d. SPS/02; SD 14/B1)
Legge 30 dicembre 2010, n. 240, art. 18, comma 1.

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Università degli Studi Guglielmo Marconi di Roma
Facoltà di Scienze Politiche – Dipartimento di Scienze Giuridiche e Politiche
Via Plinio 44 - 00193 Roma (<http://www.unimarconi.it>)

• Tipo di azienda o settore

Università pubblica non statale

• Tipo di impiego

Docente

• Principali mansioni e responsabilità

– Titolare dei corsi di: Storia delle dottrine politiche (L-36); Storia del Pensiero Politico Contemporaneo (LM-62); Storia dell'integrazione Europea (LM-62). Per affidamento: Politica Sociale (LM62; LM-85; LM-51); Laboratorio delle politiche sociali europee (LM-62; LM63). Svolgimento lezioni; elaborazione dei materiali pubblicati su piattaforma elettronica (test di autovalutazione e materiali di approfondimento). Progettazione didattica e trattamento di contenuti per videolezioni. Aule virtuali e attività di assistenza per l'elaborazione di project works, ricevimento, orientamento didattico e tutorato per studenti e laureandi. Presidente delle commissioni di esame dei corsi di cui è titolare e membro di altre commissioni di esami

di profitto. Presidente di Commissione di Laurea, Relatore e correlatore di tesi di laurea triennale e magistrale in diversi corsi di laurea. Direttore di tesi dottorali e lezioni di dottorato. Partecipazione ai consigli dei vari organi collegiali.

- Vice-Direttore del Dipartimento di Scienze Giuridiche e Politiche (2019-);
- Coordinatore del dottorato di ricerca in "Scienze giuridiche e politiche" (2017-);
- Membro della Giunta del Dipartimento di Scienze Giuridiche e Politiche (2015-);
- Componente del Presidio di Qualità (2015-2017);
- Membro della Giunta del Dipartimento di Politiche Pubbliche e scienze dell'Amministrazione (giugno-settembre 2015);
- Coordinatore del CdS LM-62, Facoltà di Scienze Politiche (2014-2015);
- Componente del Dottorato di Ricerca in "Geopolitica e Geopolitica Economica" (XXVIII e XXIX ciclo) e del Dottorato di Ricerca in "Teoria dello Stato e delle Istituzioni Politiche" (XXXIII ciclo).
- Componente della Commissione di Ateneo per la Pianificazione della formazione dei docenti e dei tutor (COPIFAD) in rappresentanza della Facoltà di Scienze Politiche (biennio 2017-2019)

• 09/03/2013–29/04/2017

Docente del I modulo del Master universitario di I livello "Mediazione interculturale e interreligiosa" (III edizione a.a. 2013-2014 / VII edizione 2017-2018)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

ASUS (Accademia di scienze umane, sociali, filosofiche e scienze della religione) / Università Pontificia Salesiana

Viale Manzoni 24/c, 00185 Roma (<http://www.asusweb.it>)

• Tipo di azienda o settore

Università Pontificia

• Tipo di impiego

Docente

• Principali mansioni e responsabilità

Titolare del corso "Lineamenti storici e culturali dell'integrazione europea". Svolgimento lezioni; elaborazione dei materiali didattici destinati alla pubblicazione su piattaforma elettronica; valutazione delle prove di verifica.

• 01/07/2008-30/04/2014

Ricercatore t.d. in Storia delle dottrine politiche (s.s.d. SPS/02; SD 14/B1)

Legge 4 novembre 2005, n. 230, articolo 1, comma 14

- giugno 2011 conferma per il triennio 2011

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Università Guglielmo Marconi di Roma (<http://www.unimarconi.it>)

Facoltà di Scienze Politiche – Dipartimento di Politiche Pubbliche e Scienze dell'Amministrazione

Via Plinio 44 - 00193 Roma

• Tipo di azienda o settore

Università Pubblica non statale

• Tipo di impiego

Docente

• Principali mansioni e responsabilità

- Titolare dei corsi di Storia del Pensiero Politico Contemporaneo (LM-62; LM-63), Storia dell'Integrazione Europea (LM-62; LM-63; LM-56). Per affidamento: Laboratorio delle Politiche Sociali Europee (dall'a.a. 2011-2012; LM-62; LM-63); Politica Sociale (dall'a.a. 2012-2013; LM-62; LM-85; LM-87; LM-51). Svolgimento lezioni; elaborazione dei materiali pubblicati su piattaforma elettronica. Progettazione didattica e trattamento di contenuti per videolezioni. Attività di assistenza per l'elaborazione di project works; ricevimento, orientamento didattico e tutorato per studenti e laureandi. Relatore e correlatore di tesi di laurea triennale e magistrale in diversi corsi di laurea. Direttore di tesi dottorali.

- Componente del Dottorato di Ricerca in "Geopolitica e Geopolitica Economica" (XXVIII e XXIX ciclo) e del Dottorato di Ricerca in "Teoria dello Stato e delle Istituzioni Politiche" (XXIII ciclo).

• 2007-2011

Docenze e contratti di insegnamento

a.a. 2010-2011: Contratto di insegnamento retribuito per affidamento integrativo del corso di Storia del pensiero politico contemporaneo (s.s.d. SPS/02) presso la Facoltà di Giurisprudenza dell'Università di Camerino (Corso di Laurea in Scienze Politiche e delle Relazioni Internazionali, CFU 5) nell'ambito della convenzione tra Confartigianato, Cgil, Cisl, Cna, Uil Regionali e Unicam;

a.a. 2009-2010: Incarico di collaborazione alla docenza nell'ambito della cattedra di Storia del pensiero politico contemporaneo (Prof.ssa Maria Pia Paternò; Corso di Laurea in Scienze Politiche rivolto alla formazione di dirigenti e funzionari dell'Associazione Confesercenti);

a.a. 2009-2010: Moduli di insegnamento integrativo per il corso di Laurea in Scienze Politiche: a) "Percorsi teorici dell'utopia nella storia del pensiero politico" (20 ore; Storia delle dottrine politiche); b) "Crisi della democrazia e avvento del totalitarismo" (20 ore; Storia del pensiero politico contemporaneo);

a.a. 2007-2008: Incarico di collaborazione alla docenza nell'ambito della cattedra di Storia del pensiero politico contemporaneo (Prof.ssa Maria Pia Paternò; Corso di Laurea in Scienze Politiche per la formazione di dirigenti e funzionari dell'Associazione Confesercenti).

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Università di Camerino (Scuola di Giurisprudenza)
Piazza Cavour, 19 - 62032 Camerino (Italy)

• Tipo di azienda o settore

Università statale

• Tipo di impiego

Docente e collaborazione alla docenza

• Principali mansioni e responsabilità

Svolgimento lezioni, progettazione ed elaborazione di materiali didattici per l'inserimento su piattaforma elettronica e per il supporto e-learning. Assistenza agli studenti. Presidente delle commissioni di esame per i corsi ricoperti per affidamento e membro nelle commissioni degli esami di profitto dei corsi di Storia delle dottrine politiche e Storia del pensiero politico contemporaneo.

• 2005-2007

Culture della materia in Storia delle dottrine politiche

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Università degli Studi di Roma «La Sapienza». Facoltà di Scienze Politiche
Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma

• Tipo di azienda o settore

Università statale

• Tipo di impiego

Collaborazione alla docenza

• Principali mansioni e responsabilità

Attività didattiche, seminari e conferenze seminariali. Membro della commissione di esami del corso di Storia delle dottrine politiche dell'Università degli Studi di Roma «La Sapienza» (sede di Pomezia).

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• 30/06/2000-05/03/2004

Dottorato di ricerca: Vincitore, nel giugno del 2000, di una borsa di studio per il Dottorato di ricerca in Storia delle dottrine politiche e filosofia della politica (XV ciclo; Università degli Studi di Roma «La Sapienza») e conseguimento, nel marzo 2004, del titolo di Dottore di ricerca con la tesi «Il pensiero politico di George Orwell: "against totalitarianism and 'for' democratic Socialism"» (direttore di tesi Prof. Mario d'Addio).

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Università degli Studi di Roma «La Sapienza»
Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Storia delle dottrine politiche; Storia del pensiero politico contemporaneo; Filosofia politica.

• Qualifica conseguita

Dottore di ricerca in Storia delle dottrine politiche e filosofia della politica

• 11/07/1997

Laurea in Scienze Politiche (Facoltà di Scienze Politiche)

Tesi: "Il pensiero politico di George Orwell"; relatore Prof. Mario D'Addio).

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Università degli Studi di Roma «La Sapienza»
Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Storia delle dottrine politiche; Storia del pensiero politico contemporaneo; Filosofia politica.

• Qualifica conseguita

Laurea quadriennale V.O.

TITOLI

ABILITAZIONI

02/08/2017: Abilitazione Scientifica Nazionale alla I Fascia ai sensi dell'art. 16 della Legge 30 dicembre 2010, n. 240 (SC: 14/B1 – Storia delle Dottrine e delle Istituzioni politiche; SSD: SPS/02 – Storia delle Dottrine Politiche);

23/12/2013: Abilitazione Scientifica Nazionale alla II Fascia ai sensi dell'art. 16 della Legge 30 dicembre 2010, n. 240 (SC: 14/B1 – Storia delle Dottrine e delle Istituzioni politiche; SSD: SPS/02 – Storia delle Dottrine Politiche).

INCARICHI ISTITUZIONALI

04/04/2019 –: Vice-Direttore del Dipartimento di Scienze Giuridiche e Politiche (DR. N.1 del 15/12/2017);

15/12/2017 –: Componente della Commissione di Ateneo per la Pianificazione della formazione dei docenti e dei tutor (COPIFAD) in rappresentanza della Facoltà di Scienze Politiche (DR. N.1 del 15/12/2017);

31/07/2017–: Coordinatore del Dottorato in “Scienze Giuridiche e Politiche”, XXXIII, XXIV, XXXV ciclo (Università degli Studi Guglielmo Marconi di Roma);

30/09/2015–: Membro della Giunta di Dipartimento di Scienze Giuridiche e Politiche (Università degli Studi Guglielmo Marconi di Roma);

30/04/2015–20/12/2017: Componente del Presidio della qualità di Ateneo (Università degli Studi Guglielmo Marconi di Roma) (DR. N. 1 del 30/04/2015);

30/06/2015-29/09/2015: Membro della Giunta del Dipartimento di Politiche Pubbliche e Scienze dell'Amministrazione (Università degli Studi Guglielmo Marconi di Roma);

a.a. 2014-2015: Coordinatore del CdS LM-62, Facoltà di Scienze Politiche (Università degli Studi Guglielmo Marconi di Roma).

ALTRI INCARICHI ISTITUZIONALI NOMINE DIPARTIMENTALI E RETTORALI

07/11/2019-20/12/2019: Valutatore esterno di tesi dottorale (Sezione di “Studi di Genere” del Dottorato di Ricerca in Scienze Politiche, Università di Roma Tre; XXXII);

23/09/2019-15/12/2019: Valutatore esterno di tesi dottorale (Dottorato di ricerca in Studi Politici, Sapienza - Università di Roma; XXXII);

06/11/2018-30/03/2019: Valutatore esterno di tesi dottorale (Dottorato di ricerca in “Studi Politici” dell'Università degli Studi di Genova”; XXXI ciclo);

25/07/2018-17/09/2018: Valutatore esterno di tesi dottorale (Dottorato di ricerca in “Storia e Scienze filosofico-sociali” dell'Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”; XXXI ciclo);

20/11/2017-18/01/2018: Membro della Commissione giudicatrice per l'assegnazione di un posto di Professore Associato per il settore scientifico-disciplinare SPS/02 tramite valutazione comparativa indetta dalla Facoltà di Scienze Politiche dell'Università degli Studi Guglielmo Marconi di Roma (D.R. n. 2 del 20/11/2017);

26/10/2017-07/12/2017: Membro supplente della Commissione giudicatrice per il l'esame finale del Corso di dottorato in Scienze Politiche – Progetto in Sociologia, Storia e Cultura Politica (XXIX Ciclo, Università di Pisa; Nomina Dipartimentale n. 124 del 26/10/2017);

21/07/2017-29/08/2017: Membro supplente della Commissione giudicatrice per il concorso di ammissione al Corso di dottorato in Scienze Politiche – Progetto in Sociologia, Storia e Cultura Politica (a.a. 2017/2018, XXXIII Ciclo, Università di Pisa; D.R. n. 37242 del 21/07/2017);

11/05/2017-27/06/2017: Membro supplente della Commissione giudicatrice (esami finali) del Dottorato in Scienze Politiche – Indirizzo Pensiero Politico e Comunicazione Politica (XXVIII ciclo, Università degli Studi di Genova; D.R. n. 1640 del 11/05/2017);

20/01/2017-25/09/2017: Membro della Commissione d'esame finale del Dottorato di Studi Politici, (XXIX ciclo, Sapienza - Università di Roma; D.R. n. 204 del 20/01/2017);

04/08/2016-26/09/2016: Membro della commissione giudicatrice per il concorso di ammissione al corso di dottorato in “Scienze politiche – tema di ricerca: Sociologia, storia e cultura politica” (a.a. 2016/2017, XXXII Ciclo; Università di Pisa; D.R. n. 39838 del 4 agosto 2016);

20/02/2015-13/03/2015: Valutatore esterno di tesi dottorale (Dottorato di ricerca in “Storia e Scienze filosofico-sociali” dell'Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”);

05/08/2014-13/10/2014: Membro della Commissione giudicatrice per l'assegnazione di un posto di Ricercatore Universitario per il settore scientifico-disciplinare SPS/11 tramite valutazione comparativa indetta dalla Facoltà di Scienze Politiche dell'Università degli Studi Guglielmo Marconi di Roma (D.R. n. 1 del 05/08/2014).

**PARTECIPAZIONE
A DOTTORATI**

31/07/2017–: Coordinatore e membro del collegio del Dottorato in “Scienze Giuridiche e Politiche”, Università degli Studi Guglielmo Marconi di Roma, XXXIII (nuova attivazione), XXXIV, XXXV ciclo;

01/02/2013-01/11/2016: Membro del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca in “Geopolitica e Geopolitica Economica” (XXVIII e XXIX ciclo, Università degli Studi Guglielmo Marconi di Roma);

01/02/2013-01/02/2016: Membro del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca in “Teoria dello Stato e delle Istituzioni Politiche” (XXVIII ciclo; Università degli Studi Guglielmo Marconi di Roma).

**RESPONSABILITÀ DI RICERCHE
DI GRUPPO E PARTECIPAZIONE
A PROGETTI FINANZIATI**

18/12/2018 – Responsabilità del progetto di ricerca dipartimentale “Crisi e utopia: mutamento delle istituzioni politiche e del contesto socio-giuridico in Italia ed in Europa” (Dipartimento di Scienze Giuridiche e Politiche, Università degli Studi Guglielmo Marconi di Roma);

01/01/2016–: Co-responsabilità scientifica, con Franco M. Di Sciullo e Claudio Palazzolo, del progetto di ricerca interuniversitaria “Seminario permanente sui pensatori politici di lingua inglese” promosso dall’Associazione Italiana degli Storici delle Dottrine Politiche;

02/12/2015–: Partecipazione al gruppo di ricerca dipartimentale “Crisi e utopia nella prospettiva delle scienze politiche e giuridiche nell’età contemporanea” (Dipartimento di Scienze Giuridiche e Politiche, Università degli Studi Guglielmo Marconi di Roma);

01/09/2015-09/02/2017: Co-responsabilità scientifica e partecipazione alla realizzazione del progetto multimediale “Autoritarismi e totalitarismi” e cura della sezione “Prospettive teoriche del Totalitarismo”;

20/12/2012–30/12/2014: Partecipazione al gruppo di ricerca dipartimentale “Il populismo tra storia, politica e diritto” (Dipartimento di politiche pubbliche e scienze dell’amministrazione, Università degli Studi Guglielmo Marconi di Roma);

01/01/2009-01/01/2010: Componente del Progetto di ricerca di Ateneo 2009 “La crisi dell’idea di progresso e le metamorfosi del conservatorismo” (Quota di Università, «Sapienza» Università di Roma);

01/01/2005-01/01/2007: Componente del progetto di ricerca Cofin 40% «Cosmopolitismo costituzionale e dimensione giuridico-politica delle libertà nell’area euro-mediterranea», finanziato nel 2005 (Unità di ricerca locale: Università di Camerino, resp. Prof.ssa Maria Pia Paternò; Resp. Nazionale: Francesco Rimoli, Università degli Studi di Teramo);

01/01/2005-01/01/2006: Componente del Progetto di ricerca della Facoltà di Scienze Politiche, «Sovranità, popolo e rappresentanza nel pensiero politico moderno» (Università degli Studi di Roma «La Sapienza»);

01/01/2005-01/01/2006: Componente del progetto di ricerca di Ateneo (Università degli studi di Roma «La Sapienza»), «Democrazia e libertà dal moderno al postmoderno».

**PARTECIPAZIONE A COMITATI
EDITORIALI DI RIVISTE E COLLANE**

10/01/2018–: Membro del Comitato scientifico della collana “Storia e Politica. Studi del Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali Sezione di Scienze Politiche”, Università di Pisa (Ets, Pisa);

01/09/2017–: Membro del Comitato scientifico della collana “La zattera di Neurath” (Nuova cultura, Roma);

01/09/2016–: Membro del Comitato scientifico della rivista «Res Publica. Rivista di studi storico-politici internazionali» [rivista scientifica per le classi 11, 14];

16/06/2016–: Membro del Comitato scientifico della collana “Filologia e Politica” (Giappichelli, Torino);

01/01/2016–: Membro del Comitato editoriale della rivista «Il Pensiero Politico. Rivista di Storia delle Idee Politiche e Sociali» [rivista di classe A per i settori 11/A2, 11/A3, 14/B1; rivista scientifica per le classi 10, 11, 12, 13, 14];

01/04/2012–: Membro del Comitato Scientifico della collana “Voci della Politica” (Drengo, Roma);

01/04/2012–: Co-direttore della collana “Cronogrammi” (Aracne editrice, Roma);

01/01/2000-01/01/2008: Membro del comitato scientifico della collana “I quaderni di Igitur” (Nuova Amica Editrice, Roma);

01/01/2000-01/01/2008: Membro del comitato scientifico della rivista «Igitur. Rivista annuale di lingue, letterature e culture moderne» [rivista scientifica per le aree 8, 10, 11, 14].

ALTRI TITOLI	<p>2019-: Referee di riviste scientifiche e di collane scientifiche;</p> <p>2019-: Referee di progetti per ammissione al Dottorato di Ricerca;</p> <p>30/05/2011-: Membro della Associazione Amici dell'Istituto Luigi Sturzo;</p> <p>30/03/2008-: Socio dell'Associazione Italiana degli Storici delle Dottrine Politiche (AISDP).</p>
ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI	<p>23/05/2006: Membro del comitato scientifico del convegno <i>La tutela ambientale. Profili Giuspubblicistici</i> (Dipartimento di Scienze Giuridiche e Politiche e Dottorato in Scienze Giuridiche e Politiche dell'Università degli Studi Guglielmo Marconi di Roma).</p> <p>18/05/2018: Responsabilità scientifica e organizzazione presso l'Università degli Studi Guglielmo Marconi di Roma, del convegno <i>Prospettive utopiche e categorie politiche della crisi nell'ambito</i>, nell'ambito del ciclo di seminari "Crisi e Utopia" del Dipartimento di Scienze Giuridiche e Politiche e delle iniziative promosse dal Dottorato di Scienze Giuridiche e Politiche;</p> <p>12/05/2017: Co-responsabilità scientifica e co-organizzazione del III Incontro del "Seminario permanente sui pensatori politici di lingua inglese" (<i>Il Pensiero politico americano</i>), presso Università degli Studi di Messina;</p> <p>04/11/2016: Co-responsabilità scientifica e co-organizzazione del II Incontro del "Seminario permanente sui pensatori politici di lingua inglese" (<i>Il pensiero politico contemporaneo della Gran Bretagna</i>) presso Dipartimento di Scienze politiche dell'Università di Pisa;</p> <p>07/06/2016: Co-responsabilità scientifica e co-organizzazione del I Incontro del "Seminario permanente sui pensatori politici di lingua inglese" (<i>L'Inghilterra dell'età moderna</i>; Istituto Luigi Sturzo di Roma);</p> <p>20/06/2012: Responsabilità scientifica e co-organizzazione del convegno <i>Percorsi dell'unità europea: dal monismo alla poliarchia</i> (Università degli Studi Guglielmo Marconi di Roma);</p> <p>23/05/2006: Membro del comitato scientifico e co-organizzatore del convegno 'Ordo Libertatis'. <i>Autorità e Libertà nel pensiero politico moderno</i> (Dipartimento di Studi Politici dell'Università degli Studi di Roma «La Sapienza»).</p>
PARTECIPAZIONE A CONVEGNI, GIORNATE DI STUDI, TAVOLE ROTONDE	<p>20/09/2020: V incontro (<i>Pensiero politico moderno e contemporaneo: Inghilterra e America</i>) del "Seminario permanente sui pensatori politici di lingua inglese" promosso dall'AISDP (Dipartimento di Scienze politiche dell'Università Roma Tre). Moderatore e discussant;</p> <p>18-20/06/2019: TAEM International Congress of Social Policy "Employment and Social Protection od Adults with Disability" (Ankara, Turkey). Relazione: "Beyond the 'Veil of ignorance'. Political Theory, Disability and Mutual Dependence".</p> <p>28/05/2019: Convegno <i>Utopie e Distopie</i> (Seminari del Cenacolo Tommaso Moro), Istituto Italiano di Studi Germanici (Roma). Relazione: "George Orwell: l'utopia e il gioco dei contrari".</p> <p>01/02/2019: Seminario <i>Le vie della cittadinanza sociale in Europa (1848-1948)</i>, Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università di Pisa. Discussant</p> <p>13-14/12/2018: Convegno Nazionale AISDP, <i>Un'altra democrazia? La democrazia diretta e le sue declinazioni</i>, Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Genova. (Panel: "Opinione pubblica e intelligenza collettiva"). Relazione: "Rousseau sotto il letto". Democrazia e opinione pubblica nel dibattito politico inglese tra le due guerre".</p> <p>26/11/2018: International Conference <i>Fascism and anti-Fascism in Great Britain</i>, Institute of Modern Languages Research (School of Advanced Study, University of London), Centre for the Study of Cultural Memory (IMLR. The Institute of Modern Languages Research IMLR), promoted by the "Filippo Turati" Foundation of Florence (IT), and SOAS, University of London in cooperation with Università degli Studi di Bari Aldo Moro and AISDP's patronage. Relazione: "Around T.S. Eliot and Fascism";</p> <p>5-6/10/2018: 1st International Congress on Social & Legal Studies (SLS 2018, Samsun, Turkey), organized by E-Journal of Social and Legal Studies. Relazione: «George Orwell: Politics and Literature in a Totalitarian Age»;</p>

06-08/09/2018: XXXII Convegno SISP (Società Italiana di Scienza Politica), Dipartimento di Culture, Politica e Società, dell'Università degli Studi di Torino (Sezione 2: Teoria politica; Panel: Mobilitazione e populismo). Relazione: «Il popolo, la massa e la folla. Populismo e totalitarismo a confronto»;

08/06/2018: Convegno *Le basi naturali della società*, Dipartimento di Scienze umane dell'Università degli Studi de L'Aquila. Relazione: «Jack London: il richiamo del darwinismo e la sfida del socialismo»;

18/05/2018: Convegno *Prospettive utopiche e categorie politiche della crisi nell'ambito*, (ciclo di seminari "Crisi e Utopia", Dipartimento di Scienze Giuridiche e Politiche e Dottorato di Scienze Giuridiche e Politiche dell'Università degli Studi Guglielmo Marconi di Roma). Relazione: «Animal Farm: le incognite dei processi rivoluzionari e la costruzione del consenso»;

26-27/03/2018: Convegno internazionale *British idealism and New liberalism: Visions of politics between the UK and Italy*, organizzato dal Centre for Idealism and the New Liberalism (University of Hull) e patrocinato dall'Università degli Studi di Genova e dall'AISDP (Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università di Genova). Relazione: «Philosophical fragments of a political discourse: T.S. Eliot and British Idealism»;

01/12/2017: Seminario *Ancora sul 'Mondo Nuovo' di Aldous Huxley* e Tavola rotonda *L'età della distopia. Un "lungo" Novecento?*, Fondazione Luigi Firpo di Torino. Relazione: «Huxley: la precarietà dell'utopia e le prospettive delle distopie totalitarie»;

22-24/06/2017: Convegno *Democrazia Utopia Cittadinanza. Il pensiero politico dall'età moderna all'età contemporanea* organizzato dal Dipartimento Storia, Società e Studi sull'Uomo dell'Università del Salento con il patrocinio dell'AISDP (Lecce). Relazione: «Quale cittadinanza? Democrazia e totalitarismo nell'immaginario utopico inglese»;

17/03/2017: Presentazione del libro di Emilia Musumeci: *Emozioni, crimine, giustizia. Un'indagine storico-giuridica tra Otto e Novecento* (Dipartimento di Scienze Umane dell'Università degli Studi dell'Aquila);

16/03/2017: Convegno *Le basi naturali della società* (Dipartimento di Scienze Umane dell'Università degli Studi dell'Aquila). Relazione: «L'esperienza totalitaria. Canetti e il rapporto fra società e natura»;

04/11/2016: Il incontro (*Il pensiero politico contemporaneo della Gran Bretagna*) del "Seminario permanente sui pensatori politici di lingua inglese" promosso dall'AISDP (Dipartimento di Scienze politiche dell'Università di Pisa). Relazione: «1939-1940. La crisi dentro la crisi»;

15/10/2016: Ciclo di incontri 2016 "Cultura e censura nell'età della tecnica" organizzato dall'Associazione culturale Eumeswil (Firenze). Relazione: «Orwell e *La Fattoria degli animali*»;

25/02/2016: Incontro *I limiti della politica* organizzato nell'ambito del "Seminario permanente in Christian Studies" (Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università di Roma TRE). Relazione sui rapporti tra politica e società;

10-12/12/2015: Convegno dell'Associazione Italiana degli Storici delle dottrine politiche *La democrazia liberale e i suoi critici Dall'età della Restaurazione al dibattito contemporaneo* partecipazione (Dipartimento di Scienze politiche dell'Università di Pisa) Relazione: «Le oscillazioni ideologiche del conservatorismo britannico e le incognite della democrazia tra le due guerre»;

31/10/2014: Giornata di studio dell'Associazione Italiana degli Storici delle Dottrine Politiche, *Il pensiero politico nei paesi di lingua inglese* partecipazione (Istituto Luigi Sturzo, Roma). Relazione: «Crisi e rivoluzione nell'Inghilterra della prima metà del Novecento»;

27/02/2014: Presentazione del libro di Rocco Pezzimenti *Il pensiero politico del XX secolo. La fine dell'eurocentrismo* (Istituto Luigi Sturzo di Roma). Relazione sul tema "Tra autoritarismi e totalitarismi";

26/02/2014: Giornata di studi *Chiesa e totalitarismi nel Novecento* organizzata presso l'Università degli Studi Guglielmo Marconi di Roma nell'ambito della "Settimana della Storia" (*Chiesa e modernità nella discussione storiografica*). Relazione: «Un nuovo

Stato alla ricerca di una nuova fede”. Christopher Dawson e l’interpretazione dei rapporti tra cristianesimo e totalitarismo»;

21/06/2013: Convegno *Immanenza e trascendenza nella storia* organizzato presso il Dipartimento di Scienze Economiche, Politiche e Lingue Moderne (Lumsa) nell’ambito del X Simposio Internazionale dei Docenti Universitari (*Le culture dinanzi a Dio. Sfide, ricerche, prospettive dal Mediterraneo al Mondo*). Moderatore;

22/05/2013: Convegno *Il populismo tra politica storia e diritto* organizzato nell’ambito delle ricerche dipartimentali del Dipartimento di Politiche Pubbliche e Scienze dell’Amministrazione (Università degli Studi Guglielmo Marconi di Roma). Relazione: «Dalla folla alla massa: le metamorfosi del popolo in Elias Canetti»;

21/02/2013: Convegno *Attualità del realismo filosofico-politico di Antonio Rosmini* organizzato presso il Dipartimento di Scienze Economiche, Politiche e Lingue Moderne della Lumsa. Relazione: «Rosmini e la cultura politica inglese: l’opera di V.A. Demant»;

20/06/2012: Convegno *Percorsi dell’unità europea: dal monismo alla poliarchia* organizzato presso la Facoltà di Scienze Politiche dell’Università degli Studi Guglielmo Marconi di Roma. Relazione: «All’ascolto dell’Europa. La Gran Bretagna e il secondo conflitto mondiale»;

29/11/2011: Giornata di studi “Progresso e tradizione: T.S. Eliot pensatore politico”, e presentazione del volume *T.S. Eliot. Alle origini del pensiero politico*, organizzata nell’ambito delle attività del Dottorato di Ricerca in “Storia delle Dottrine Politiche e Filosofia della Politica” del Dipartimento di Studi Politici dell’Università La Sapienza di Roma. Intervento alla discussione;

25/11/2011: Giornata di studi *Atene e Gerusalemme. Riflessione filosofica e fede biblica in dialogo e confronto*, organizzata presso l’Università degli Studi Guglielmo Marconi di Roma nell’ambito della Settimana della filosofia (*La questione di Dio oggi*). Relazione: «I dilemmi della modernità: T.S. Eliot, Christopher Dawson e V.A. Demant» (www.marconichannel.tv);

18/11/2011: Ciclo di seminari 2011-2012 organizzato presso il Collegio Missionario “A. Rosmini” di Roma dagli Amici di Rosmini (Gruppo di ricerca per la carità intellettuale). Relazione: «Religione e politica a partire da Rosmini»;

07/06/2011: Convegno *Percorsi dell’unità d’Italia: confronto e conflitto*, organizzato presso l’Università degli Studi Guglielmo Marconi di Roma. Relazione: «Dall’unificazione all’uniformità. L’esperienza del fascismo», (www.marconichannel.tv);

26/11/2010: Giornata di studi *La ricerca filosofica e l’idea di università in John Henry Newman (1801 – 1890)* organizzata presso l’Università degli Studi Guglielmo Marconi di Roma nell’ambito della Settimana della filosofia (*Pensare l’esperienza della fede. La religione e la sfida dei saperi*). Relazione: «T.S. Eliot e J.H. Newman: la manifestazione di una presenza»;

4/11/2010: Ciclo di seminari 2010-2011 *Le parole della politica: il Novecento* (Istituto Luigi Sturzo di Roma). Relazione: «Il totalitarismo»;

15/05/2010: Presentazione del volume di Luca Mencacci *L’eclissi dell’utopia urbana*. (ASUS – Accademia di Scienze Umane e Sociali, Roma);

22/04/2010: Incontro del “Laboratorio di argomentazione retorica” *Carl Schmitt a Norimberga: la difesa e l’accusa* (Facoltà di Giurisprudenza dell’Università di Camerino). Relazione: «Il ruolo del nemico nella concezione totalitaria dello Stato»;

28/11/2009: Convegno *Prospettive sull’Occidente* organizzato presso l’Università degli Studi Guglielmo Marconi di Roma nell’ambito della Settimana della filosofia (*L’Occidente: luci e ombre di un’idea*). Videoconferenza: «Oltre la Terra desolata. T.S. Eliot e l’esperienza della crisi» (www.marconichannel.tv, Canale “Cultura e arte”);

12-13/06/2008: Seminario *Libertà e democrazia nella storia del pensiero politico* organizzato a Parma dall’Associazione degli Storici delle Dottrine Politiche. Relazione: «Thomas Stearns Eliot e il confronto tra democrazia e totalitarismo»;

14/02/2007: Ciclo di seminari sul tema dell’Altro organizzato nell’ambito del progetto di ricerca Cofin 40% «Cosmopolitismo costituzionale e dimensione giuridico-politica delle

libertà nell'area euro-mediterranea partecipazione (Università degli Studi «La Sapienza» di Roma). Relazione: «“Il rovesciamento del rovesciamento”: il totalitarismo e le metamorfosi dell'alterità»;

03/10/2006: Giornate di studio *Icone culturali europee*, promosse dal Dipartimento di Letterature comparate dell'Università Roma Tre. Relazione: «“Here comes Big Brother”, ovvero “chi ha paura del Grande Fratello cattivo?”»;

23/05/2006: Convegno “*Ordo Libertatis*”. *Autorità e Libertà nel pensiero politico moderno* organizzato presso il Dipartimento di Studi Politici dell'Università degli Studi di Roma «La Sapienza». Relazione: «La percezione della crisi. Thomas Stearns Eliot e il totalitarismo (1919-1939)»;

29/11/2001-1/12/2001: Convegno internazionale di Studi *Metamorfosi della città, spazi urbani e forme di vita nella cultura occidentale*, promosso dal Dipartimento di letterature comparate dell'Università degli Studi Roma Tre. Relazione: «La città reale e la città distopica nell'immaginario politico di George Orwell».

A) CORSI
DI LAUREA TRIENNALE
E MAGISTRALE

2019–2014: Università degli Studi Guglielmo Marconi

Laurea Triennale:

– *Storia delle dottrine politiche* (L36) 12 CFU

Sovranità e forme di governo [Il pensiero politico classico e medievale; L'avvento della modernità e le teorie assolutistiche; Giustnaturalismo e contrattualismo; Liberalismo e costituzionalismo; L'esperienza politica americana; Democrazia e socialismo].

Laurea Magistrale:

– *Storia del pensiero politico contemporaneo* (LM-62) 6 CFU

Stato e individuo nel pensiero politico e filosofico del Novecento [Le antinomie della contemporaneità; Elitismo, liberalismo e democrazia; Il comunismo e la rivoluzione sovietica; I regimi autoritari e il dibattito sul totalitarismo; Liberalismo e comunitarismo].

– *Storia dell'integrazione europea* (LM-62) 6 CFU

Lineamenti storici e fondamenti teorici dell'Idea di Europa [L'idea di Europa tra le due guerre; La guerra fredda e l'integrazione europea; Federalismo, confederalismo, funzionalismo; I padri dell'Europa; Gli sviluppi istituzionali della CEE e dell'UE].

– *Politica Sociale* (LM-62; LM-87; LM-51) 6 CFU (in affidamento)

Origine, definizione ed evoluzione delle politiche sociali [Modelli e attori delle politiche sociali; dallo stato assistenziale al Welfare State; la crisi del Welfare State; gli ambiti operativi].

– *Laboratorio delle politiche sociali* (LM-62; LM-63; LMG-01; LM-87) 6 CFU (in affidamento; attività didattica integrativa)

Nascita ed evoluzione del Welfare State [Le origini del sindacalismo; Welfare e welfare State; I modelli europei, Le politiche comunitarie].

2014-2008: Università degli Studi Guglielmo Marconi

Laurea Magistrale:

– *Storia del pensiero politico contemporaneo* (LM-62; LM-63) 6 CFU

Stato e individuo nel pensiero politico e filosofico del Novecento [Il confronto ideologico tra elitismo, liberalismo e democrazia; Il pensiero conservatore e la critica della democrazia; L'epoca dei totalitarismi, fascismo, nazismo e comunismo; La Scuola di Francoforte e la critica della società di massa].

– *Storia dell'integrazione europea* (LM-62; LM-63; LM-56) 6 CFU

Lineamenti storici e fondamenti teorici dell'Idea di Europa [La crisi della tradizione occidentale; L'idea di Europa nell'epoca del totalitarismo; i processi di integrazione europea del secondo dopoguerra; Le concezioni federaliste; Le organizzazioni comunitarie; Nascita e sviluppi dell'UE].

– *Politica Sociale* (LM-62; LM-87; LM-51) 6 CFU (in affidamento dall'a.a. 2012-2013)

Origine, definizione ed evoluzione delle politiche sociali [Modelli e attori; Dallo stato assistenziale al Welfare State; la crisi del Welfare State; gli ambiti operativi].

– *Laboratorio delle politiche sociali* (LM-62; LM-85; LM-87; LM-51) 6 CFU (in affidamento dall'a.a. 2011-2012; attività didattica integrativa)

Nascita ed evoluzione del Welfare State [Le origini del sindacalismo; Welfare e Welfare State; I modelli europei; Le politiche comunitarie].

2007-2011: Università di Camerino

a.a. 2010-2011

Laurea Triennale:

– *Storia del pensiero politico contemporaneo* (L-36; Convenzione Confartigianato)

I movimenti ideologici del Novecento (corso in affidamento integrativo; 15 ore)

[L'elitismo; Liberalismo, democrazia e socialismo; Autoritarismi e totalitarismi].

a.a. 2009-2010

Laurea Triennale:

– *Storia delle dottrine politiche* (L-36)

Percorsi teorici dell'utopia nella storia del pensiero politico (modulo integrativo: 20 ore)
[L'Utopia nell'epoca classica; L'utopia moderna; Il socialismo utopistico; La distopia].

– *Storia del pensiero politico contemporaneo* (L-36)

Crisi della democrazia e avvento del totalitarismo (modulo integrativo: 20 ore)

[Rappresentanza e sovranità; Movimenti autoritari e reazionari; Regimi autoritari].

– *Storia del pensiero politico contemporaneo* (L-36; Convenzione Confesercenti)

Attività seminariali.

a.a. 2007-2008

Laurea Triennale:

– *Storia del pensiero politico contemporaneo* (L-36; Convenzione Confesercenti)

Attività seminariali.

2005-2007: Università degli Studi di Roma «La Sapienza»

a.a. 2006-2007

Laurea Triennale:

– *Storia delle dottrine politiche* (L-36; Facoltà di Scienze Politiche)

Attività seminariali: “Dalla rappresentanza all'“autorappresentazione”: la crisi della democrazia liberale e l'avvento del totalitarismo”; “Interpretazioni della democrazia: marxismo, liberalismo, elitismo”.

a.a. 2005-2006

Laurea Triennale:

– *Storia delle dottrine politiche* (L-36; Facoltà di Scienze Politiche)

Attività seminariali: “Il problema della sovranità nel pensiero politico moderno e contemporaneo”; “Utopia e distopia nella storia del pensiero politico e filosofico”.

2001-2005: Università degli Studi Roma Tre

a.a. 2004-2005

Laurea Triennale:

– *Letteratura francese I* (Classe 11 – DM 509)

Attività seminariali: “Gli scrittori francesi e la rivoluzione sovietica”.

a.a. 2001-2002

Laurea Quadriennale V.O.:

– *Storia della cultura Francese*

Attività seminariali: “Socialismo, Comunismo e Utopia nella Francia del XIX secolo”.

a.a. 2001-2002

Laurea Quadriennale V.O.:

– *Storia della cultura Francese*

Attività seminariali: “Intellettuali e formazione della società borghese nella Francia dell'Illuminismo”.

B) MASTER

2017–2013: ASUS Accademia di scienze umane, sociali, filosofiche e scienze della religione; Università Pontificia Salesiana (Facoltà di Filosofia)

Master universitario di I livello “Mediazione interculturale e interreligiosa”

Lineamenti storici e culturali dell'integrazione europea

C) DOTTORATI

- 2019–:** Co-responsabile e docente del modulo didattico “Profili giuridici, economici e politici della cittadinanza” (XXXIV e XXXV ciclo del Dottorato di Scienze Giuridiche e politiche, Università degli Studi Guglielmo Marconi di Roma);
- 07/11/2019-20/12/2019:** Valutatore esterno di tesi dottorale (Arianna Liuti, *Il “mondo sfavillante” di Margaret Cavendish: tra politica, utopia e genere*, Sezione di “Studi di Genere” del Dottorato di Ricerca in Scienze Politiche, Università di Roma Tre; XXXII);
- 23/09/2019-15/12/2019:** Valutatore esterno di tesi dottorale (Luana Maria Alagna, *L’incertitude démocratique e l’ombra del male totalitario. Claude Lefort: complicazione, vuoto di potere e disincorporazione*, XXXII ciclo, Dottorato di ricerca in in Studi Politici Sapienza - Università di Roma);
- 05/11/2019:** Lezione *Individuo, famiglia e società: paradigmi utopici e distopici* (Modulo: “Individuo, Stato, Comunità”, XXXIII e XXIV ciclo, Dottorato in Scienze Giuridiche e Politiche, Università degli Studi Guglielmo Marconi);
- 17/05/2019:** Lezione *Il diritto di dire ‘no’. Tirannicidio, Servitù volontaria, teorie del dissenso* (Modulo: “Individuo, Stato, Comunità”, XXXIII e XXIV ciclo, Dottorato in Scienze Giuridiche e Politiche, Università degli Studi Guglielmo Marconi);
- 2019–:** Direttore di tesi: “Le radici dell’antiparlamentarismo. la critica della democrazia rappresentativa nel romanzo” (Dott. L. Mencacci, XXXVI ciclo del Dottorato in Scienze Giuridiche e Politiche, Università degli Studi Guglielmo Marconi di Roma);
- 2019–2020:** Co-responsabile e docente del modulo didattico “Stato, Individuo, Comunità” (XXXIII e XXXIV ciclo del Dottorato di Scienze Giuridiche e politiche, Università degli Studi Guglielmo Marconi di Roma);
- 23/01/2019:** Lezione *Modelli di cittadinanza e strategie di inclusione ed esclusione nei regimi democratici e totalitari* (Modulo: “Immigrazione, Cittadinanza, Sicurezza”, XXXIII ciclo, Dottorato in Scienze Giuridiche e Politiche, Università degli Studi Guglielmo Marconi);
- 2018–:** Co-direttore di tesi: “Profili Giuridici e Politici della Cittadinanza e loro evoluzione storica” (Dott. V. Peragine, XXXIII ciclo del Dottorato in Scienze Giuridiche e Politiche), Università degli Studi Guglielmo Marconi di Roma)
- 2018:** Valutatore esterno di tesi dottorale (Alessandro Dividus, *La filosofia di T. H. Green tra empirismo e idealismo. Osservazioni e interpretazioni di gnoseologia, etica e politica*; XXXI ciclo Dottorato di ricerca in “Studi Politici” dell’Università degli Studi di Genova);
- 2018:** Valutatore esterno di tesi dottorale (Celestino Victor Mussomar, *Frontiers of Democracy. Mozambique as a Case Study*, XXXI ciclo, Dottorato di ricerca in “Storia e Scienze filosofico-sociali” dell’Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”);
- 2017–:** Co-responsabile e docente del modulo didattico “Immigrazione, Cittadinanza, Sicurezza” (XXXIII ciclo, Dottorato in Scienze Giuridiche e Politiche, Università degli Studi Guglielmo Marconi);
- 2016-2017:** Membro della commissione giudicatrice dell’esame di ammissione e dell’esame finale: Dottorato di “Studi politici” (Sapienza, Università di Roma) e in “Scienze politiche” (Università di Pisa);
- 25/06/2015:** Partecipazione al ciclo dei seminari “Crisi e Utopia” del dottorato di ricerca di “Teoria dello Stato e Scienze dell’amministrazione” (Università degli Studi Guglielmo Marconi) e lezione “Crisi, utopia, distopia: tempi e luoghi di un discorso plurale”;
- 2015:** Valutatore esterno della tesi di dottorato (Dott. G. Montefusco, “Liberalismo e potere in Filippo Burzio”, Dottorato in “Storia e Scienze filosofico-sociali” – Università degli Studi di Roma Tor Vergata);
- 2014-2017:** Direttore di tesi: “Il sistema difensivo Russo, secondo la dottrina NATO di Stati Uniti e Regno Unito” (Dott. F.G. Di Fede, XXVII ciclo del Dottorato in “Geopolitica e Geopolitica Economica”, Università degli Studi Guglielmo Marconi di Roma); “Vogliamo migliorare l’Europa o tirarci indietro?” (Dott. P. Patulli, XXIX ciclo del Dottorato di Ricerca in “Scienze dell’amministrazione e Teoria dello Stato”, Università degli Studi Guglielmo Marconi di Roma).

Studioso del Novecento, nel corso della propria attività scientifica, ha privilegiato argomenti relativi alle teorie del totalitarismo e al dibattito politico nell'Inghilterra degli anni Trenta e Quaranta in una prospettiva di indagine interdisciplinare aperta ad altri ambiti tematici (i rapporti tra letteratura e politica, il genere utopico e distopico, l'idea di Europa) e ad altri contesti culturali (statunitense, italiano, francese e tedesco). È esperto del pensiero politico di George Orwell e di Thomas Stearns Eliot ai quali ha dedicato, oltre a vari saggi, le monografie *George Orwell: "contro il totalitarismo e per un Socialismo democratico"* (2005), e *T.S. Eliot. Alle origini del pensiero politico* (2011) e un'ulteriore monografia in corso di completamento (*T.S. Eliot: la funzione della politica*). La sua ricerca si è articolata sui seguenti nuclei tematici:

a) Il pensiero politico di Orwell

L'iniziale analisi dello statuto distopico di *Nineteen Eighty-Four* e del suo ruolo all'interno della tradizione utopica (*La città reale e la città distopica nell'immaginario politico di George Orwell*, 2003), si è progressivamente estesa al contesto ideologico in cui si colloca l'attività intellettuale dello scrittore inglese, riservando uno spazio privilegiato alle tematiche del socialismo, della democrazia e del totalitarismo, in un'angolazione ricondotta anche alle implicazioni biopolitiche delle sue riflessioni teoriche. Quest'ultima linea di indagine era stata anticipata dal saggio *George Orwell: "The voice of the belly protesting against the soul"* inserito nel numero monografico della rivista «Igitur», *Il sapere del corpo* (1997). Nella citata monografia *George Orwell: "contro il totalitarismo e per un Socialismo democratico"* (2005), la ricostruzione del percorso politico di Orwell è stata finalizzata a far risaltare come il suo ruolo di osservatore critico costituisca il presupposto di un discorso politico dotato di una specifica valenza teorica. In particolare, il volume si è soffermato sulla concezione del socialismo di Orwell e sul suo contributo all'elaborazione del concetto di totalitarismo, prendendo in considerazione le sue riflessioni sui rapporti tra storia e religione e sulle relazioni tra letteratura e politica. Questo consolidato interesse per la produzione politica di Orwell si è ulteriormente sviluppato in una serie di studi comparativi: il primo (*"Some kind of Aldous Huxley 'Brave New World'": Humans, Society and Nature in the Dystopian Interpretations of Huxley and Orwell*, 2008), articolato sul confronto tra Orwell e Huxley, si è incentrato sulle interpretazioni del genere distopico e sulle implicazioni sociali e filosofiche delle riflessioni teoriche dei due autori, con particolare riferimento alle questioni del totalitarismo. Un secondo studio comparativo (*"Politics has become too serious a matter to be left to the politicians": T.S. Eliot and George Orwell*, 2009) è stato dedicato all'analisi dello statuto intellettuale di Orwell e Eliot, di cui sono stati evidenziati i rapporti di complementare opposizione in relazione alle loro riflessioni sociali, religiose e politiche, alle dinamiche del loro impegno intellettuale e alle rispettive indagini sul totalitarismo. La funzione politica, culturale e sociologica dell'icona del "Grande Fratello" di Orwell, è stata inoltre oggetto di uno specifico studio nel saggio *Archetipi e filiazioni del Grande Fratello* (2010). Inserendosi nella più ampia tematica della genesi e della diffusione delle "icone culturali europee", questo contributo ha analizzato l'origine e la valenza ideologica del termine "Grande Fratello", la sua adozione in diversi ambiti disciplinari, la composita ricezione di cui è stato oggetto, le connessioni con i dispositivi delle società della sorveglianza totale e dello spettacolo. Un ulteriore saggio, in corso di stesura (*Orwell e Koestler: trilogie della rivoluzione*) affronta invece i risvolti teorici dei rapporti tra rivoluzione e utopia che emergono dal confronto tra le concezioni politico-letterarie di questi due autori.

b) Utopia e distopia

Le indagini sulle categorie utopiche e distopiche, affrontate nei già citati studi su Orwell e Huxley, sono state oggetto anche di altri saggi a partire da *'Nineteen Eighty-Four': invenzione narrativa e referenzialità storiche* (2006), dedicato all'analisi delle corrispondenze tra le procedure narrative adottate da Orwell in *1984* e le concezioni teoriche elaborate nel corso dei suoi studi sul totalitarismo. In tale linea di ricerca si colloca anche il saggio *George Orwell e l'indagine letteraria sull'autoritarismo*, pubblicato nel *Programma di sala di '1984'* del Teatro alla Scala di Milano in occasione della prima rappresentazione italiana dell'opera sinfonica *1984* di Lorin Maazel (2008). Più recentemente in *Quale cittadinanza? Democrazia e totalitarismo nell'immaginario*

utopico inglese (2017), la ricognizione critica della lettura utopica e distopica inglese tra la fine dell'Ottocento e la prima metà del Novecento e delle relative rappresentazioni della cittadinanza, ha costituito la premessa per un'analisi del rapporto tra Stato e individuo alla luce del confronto tra democrazia e totalitarismo. Infine nel saggio in corso di pubblicazione *Aldous Huxley: la precarietà dell'utopia e l'incombenza del totalitarismo*, la definizione dello statuto teorico di *Brave New World* è stata finalizzata a mettere in evidenza la sua funzione di testo-cerniera tra le categorie dell'utopia e della distopia, traducendosi in una chiave di accesso alle versatili interpretazioni del totalitarismo proposte da Huxley nel corso della sua produzione e in particolare in *The Island*. Oltre al citato saggio *Orwell e Koestler: trilogie della rivoluzione*, altri lavori in corso di stesura sono incentrati sull'analisi dei rapporti tra censura, tecnica e propaganda in *Animal Farm* (*'Animal Farm': le incognite dei processi rivoluzionari e la costruzione del consenso*) e sulla valenza delle ipotesi distopiche formulate da Jack London in *The Iron Heel* in una ricerca estesa ai rapporti tra natura e società e alle implicazioni del darwinismo sociale (*Jack London: il richiamo del darwinismo e la sfida del socialismo*).

c) *Il pensiero politico di T.S. Eliot*

Un'ulteriore prospettiva di indagine, correlata agli studi sul dibattito inglese della prima metà del Novecento, si è focalizzata sull'analisi del pensiero conservatore e in particolare sul pensiero politico di Thomas Stearns Eliot. Già affrontata nel citato saggio *"Politics has become too serious a matter to be left to the politicians": T.S. Eliot and George Orwell* (2009), tale linea di ricerca è stata oggetto di progressivi approfondimenti concretizzati nella monografia *T.S. Eliot. Alle origini del pensiero politico* (2011) in cui sono state esaminate le concezioni politiche, storiche e religiose di Eliot, la genesi del suo impegno intellettuale, la sua interpretazione dei processi di dissoluzione dell'ordine medievale e del passaggio dalla modernità alla contemporaneità, con riferimento a esponenti del pensiero politico quali Dante, Hobbes, Machiavelli, T.E. Hulme e Charles Maurras. Sempre in tale occasione, una specifica attenzione è stata rivolta alle motivazioni sottostanti alla svolta politica della rivista «The Criterion», diretta e fondata da Eliot. Le ricerche relative al contributo teorico di T.S. Eliot sono state inoltre oggetto di studi incentrati su aspetti specifici della sua attività critica. Il tema dei rapporti tra democrazia e totalitarismo è stato infatti al centro dell'articolo *Thomas Stearns Eliot e il confronto tra democrazia e totalitarismo* (2009), e successivamente del saggio *La percezione della crisi: T.S. Eliot e il totalitarismo (1922-1939)* (2013) in cui il contributo di Eliot all'interpretazione dei regimi totalitari, e in particolare l'attenzione riservata al confronto tra fascismo e comunismo, sono stati ricondotti al dibattito intellettuale sulla crisi della cultura europea (con riferimento al contesto tedesco). Nel saggio *T.S. Eliot e J.H. Newman: la manifestazione di una presenza* (2012), sono stati invece analizzati i rapporti di convergenza e divergenza tra le concezioni politiche, estetiche e religiose dei due pensatori. In seguito, nella relazione «Philosophical fragments of a political discourse: T.S. Eliot and British Idealism», tenuta nel convegno internazionale *British idealism and New liberalism: Visions of politics between the UK and Italy* (2018), e nel relativo saggio, la ricostruzione degli studi filosofici giovanili di Eliot e in particolare il suo confronto critico con il New Idealism si sono imposti come paradigmi indiziari di un discorso politico che ne recepisce le ambivalenze teoriche, risolvendole sul piano di un'ineludibile prassi ideologica. Infine, una seconda monografia, in corso di completamento, *T.S. Eliot: la funzione della politica*, è dedicata all'individuazione delle coordinate ideologiche che, a partire dall'interpretazione del fascismo e del comunismo e dalle riflessioni sulle nozioni di democrazia e rappresentanza, convergono in un sistema teorico finalizzato alla costruzione di una "filosofia tory".

d) *I rapporti tra religione e politica*

A partire dagli studi su Eliot, l'interesse per i rapporti tra religione e politica (con particolare riferimento al contesto culturale britannico), è stato oggetto di vari studi («I dilemmi della modernità: T.S. Eliot, Christopher Dawson e V.A. Demant», «Un nuovo Stato alla ricerca di una nuova fede». Christopher Dawson e l'interpretazione dei rapporti tra cristianesimo e totalitarismo») e della cura del numero monografico *Immanenza e trascendenza nella storia* («Res Publica», 2013). In tale occasione, la ricostruzione della presenza di Rosmini nel panorama politico anglosassone del

Novecento, si è estesa all'analisi comparativa di Reinhold Niebuhr, Christopher Dawson e T.S. Eliot, coinvolgendo le questioni relative al ruolo della religione nelle società democratiche e totalitarie (*Gli inconsapevoli, parziali e imperfetti eredi di Rosmini. Storia, religione e politica nell'epoca contemporanea*). Una specifica attenzione è stata in seguito dedicata al contributo teorico di Vigo Auguste Demant, uno dei principali esponenti anglocattolici della prima metà del Novecento (*Echi rosminiani. Società e politica nelle riflessioni di V.A. Demant*, 2013; *Il dogma e la dottrina: Vigo Auguste Demant e il confronto tra totalitarismo e liberalismo*, 2015). In tali saggi, la ricostruzione delle concezioni sociali, politiche e religiose del pensatore inglese è stata analizzata anche alla luce del confronto con le riflessioni di Luigi Sturzo sui rapporti tra autorità e libertà.

e) *Il dibattito politico nell'Inghilterra degli anni Trenta e Quaranta*

In un ambito di indagine strettamente correlato agli studi su Orwell e Eliot, si collocano le ricerche sul dibattito politico nell'Inghilterra degli anni Trenta e Quaranta e in particolare la cura di due numeri monografici rispettivamente della rivista «Igitur» (*L'Inghilterra e la sfida del totalitarismo: 1930-1940*, 2004) e della rivista «Res Publica» (*Crisi e rivoluzione nel pensiero politico inglese*, 2017). Una prima linea di indagine si è articolata sull'analisi del contributo degli esuli alla comprensione dei regimi dittatoriali del XX secolo (*Gli esuli e il dibattito sul totalitarismo*, 2004), estendendosi in seguito al confronto critico tra le interpretazioni del totalitarismo proposte da Sturzo e Salvemini negli anni dell'esilio e alle loro riflessioni sui rapporti tra Risorgimento e Fascismo (*Dall'unificazione all'uniformità. L'esperienza del fascismo*, 2012). Tale percorso di ricerca si è in seguito indirizzato sulle questioni relative al tema dell'Europa e della tradizione occidentale, oggetto del saggio *There will be time to murder and to create. Il declino dell'Occidente sulle pagine del «Criterion»* (2011), in cui sono stati presi in considerazione, tra gli altri, i distinti apporti ideologici di Eliot, Massis e Dawson. Il tema dell'unità europea costituisce inoltre il filo conduttore della cura del volume collettaneo *Percorsi dell'unità europea. Dal monismo alla poliarchia* (2012) e del saggio in esso contenuto (*All'ascolto dell'Europa. La Gran Bretagna e il secondo conflitto mondiale*), in cui sono state analizzate, alla luce del confronto tra progressismo e conservatorismo, le ambivalenti concezioni europeistiche espresse in Gran Bretagna tra il primo e il secondo dopoguerra.

Una seconda linea di indagine si è incentrata sulla ricostruzione dei movimenti ideologici dell'Inghilterra della prima metà del Novecento. In particolare, nel saggio *Le oscillazioni ideologiche del conservatorismo britannico e le incognite della democrazia tra le due guerre* (2017), l'analisi delle composite reazioni critiche alla democrazia liberale da parte dei conservatori si è focalizzata sul movimento del modernismo reazionario (T.E. Hulme, W.B. Yeats, Wyndham Lewis, T.S. Eliot, Ezra Pound e D.H. Lawrence) e delle sue istanze antiromantiche destinate a investire la logica uniformante della società di massa. Tale ricerca ha coinvolto in seguito anche il contesto statunitense nel saggio *Irving Babbitt: la polemica antiromantica e il lascito di Burke* (2018) che, partendo da un'analisi del movimento del "New Humanism", si è soffermato sulle motivazioni ideologiche e sui criteri teorici dello studioso americano e sul suo tentativo di rivitalizzare un principio della "leadership" mutuato da Burke e antitetico alle concezioni umanitarie derivanti dalle idee di Rousseau. Infine, nel citato numero monografico *Crisi e rivoluzione nel pensiero politico inglese* (2017), il confronto tra gli approcci universalistici e quelli incentrati su specifici contesti nazionali è stato finalizzato all'individuazione delle prospettive metodologico-disciplinari che presiedono allo sviluppo del pensiero politico inglese (*La presenza e l'attesa: il pensiero politico inglese tra innovazione e continuità*). Sulla base di tali premesse metodologiche, il saggio *Spettri della rivoluzione. La sinistra inglese negli anni Trenta* si è articolato sulla ricognizione critica delle contrastanti concezioni rivoluzionarie della sinistra inglese degli anni Trenta e sulla loro valenza ideologica. In tale linea di ricerca si colloca anche il saggio *Gran Bretagna 1939-1940. La crisi dentro la crisi* (in corso di pubblicazione sulla rivista «Res Publica») focalizzato sul processo di revisione critica delle istanze rivoluzionarie degli anni Trenta e sul confronto intellettuale che prende avvio nel periodo compreso tra la firma del patto Ribbentrop-Molotov e la Battaglia d'Inghilterra.

f) *La categoria del totalitarismo e le sue diramazioni concettuali*

L'interesse per il totalitarismo, già punto focale delle precedenti indagini su Orwell, su Eliot, sul pensiero politico inglese e sul genere distopico, è stato oggetto di specifici

studi dedicati ai temi dell'alterità, della sovranità e della rappresentanza, investendo anche il campo degli studi culturali. Nell'ambito del progetto di ricerca Cofin 40%, "Cosmopolitismo costituzionale e dimensione giuridico-politica delle libertà nell'area euro-mediterranea" (2005), la relazione «"Il rovesciamento del rovesciamento": il totalitarismo e le metamorfosi dell'alterità» è stata dedicata a un'analisi dei rapporti tra totalitarismo e alterità con specifico riferimento ai meccanismi di inclusione ed esclusione che regolano il funzionamento dei regimi totalitari. All'interno di tale progetto si colloca anche il saggio *L'altro come nemico: letture del totalitarismo* (2008), focalizzato sui contributi degli studiosi francesi contemporanei (Manent, Lefort, Abensour) e sulla rilevanza da loro attribuita alla nozione di nemico e alle procedure di immunizzazione attuate dai regimi nazista e comunista. Un'ulteriore linea di indagine, sempre relativa alle trasformazioni degli istituti della rappresentanza politica nei regimi autoritari del primo Novecento, ha costituito il motivo conduttore del volume *Il totalitarismo. Categorie, forme e rappresentazioni* (2007). In tale monografia, le tematiche relative alla definizione della categoria del nemico, ai rapporti tra totalitarismo e società di massa e alle loro implicazioni utopiche sono state analizzate alla luce dell'evoluzione del dibattito teorico (dagli studi degli anni Trenta alle interpretazioni del secondo dopoguerra) con riferimento anche alle ipotesi letterarie di Zamjatin, Huxley, Alvaro, Orwell e Burdekin. Su un versante di indagine complementare ai rapporti tra totalitarismo, cultura di massa e rappresentanza politica, si collocano anche il citato saggio *Archetipi e filiazioni del Grande Fratello* (2010) e i più recenti studi su Elias Canetti. Nel saggio *Ai confini del populismo. Elias Canetti e le metamorfosi del popolo* (2015), è stata analizzata l'incidenza delle riflessioni dello studioso austriaco nel dibattito sul totalitarismo in correlazione con le dinamiche della società di massa e con il fenomeno del populismo. In un secondo saggio, in corso di stesura, *L'esperienza totalitaria. Canetti e il rapporto fra società e natura* (2017), l'irriducibilità dei canoni saggistici, autobiografici e narrativi di Canetti ai predominanti criteri metodologici della psicologia delle masse del socialdarwinismo, ha costituito invece il punto di partenza per l'analisi di una genealogia antropologica ed etologica del potere, orientata a una ridefinizione dei convenzionali presupposti dei rapporti tra società e natura e della loro riconfigurazione nell'epoca dei totalitarismi.

**PUBBLICAZIONI RELATIVE ALLA
RICERCA SCIENTIFICA**

a) Volumi

- a1. *George Orwell: "contro il totalitarismo e per un Socialismo democratico"*, Roma, Franco Angeli, 2005 (Collana di politica e storia del Dipartimento di Studi Politici dell'Università degli Studi di Roma «La Sapienza») (ISBN: 88-464-6517-2);
- a2. *Il totalitarismo. Categorie, forme e rappresentazioni*, Roma, Nuova Amica Editrice, 2007 ("Cronotopi", Collana di studi politici, filosofici e sociali) (ISBN: 978-88-7772-627-8);
- a3. *T.S. Eliot. Alle origini del pensiero politico*, Soveria Mannelli, il Rubbettino, 2011 (Saggi Scienze politiche e sociali, Collana Storia e Teoria Politica) (ISBN: 978-88-498-3161-0).

b) Cure di volumi

- b1. *L'Inghilterra e la sfida del totalitarismo: 1930-1940*, «Igitur» n. 5, A. 5 (nuova serie) gennaio-dicembre 2004 (numero monografico: cura, introduzione e saggio), 2004 (ISSN: 1120-9658);
- b2. *Percorsi dell'unità europea. Dal monismo alla poliarchia*, Roma, Aracne, 2012 (Collana Cronogrammi, sezione "Politica, storia e società"; cura, introduzione e saggio) (ISBN: 9788854852808);
- b3. *Immanenza e trascendenza nella storia*, «Res Publica. Rivista di studi storico-politici internazionali», 7/2013, settembre-dicembre 2013 (numero monografico: introduzione, cura e saggio), 2014 (ISSN: 2281-3306);
- b4. *Crisi e rivoluzione nel pensiero politico inglese*, «Res Publica. Rivista di studi storico-politici internazionali», 14/2016, gennaio-aprile 2016 (numero monografico: cura, introduzione, e saggio), 2017 (ISSN: 2281-3306).

c) Articoli in rivista

- c1. *George Orwell: «The voice of the belly protesting against the soul»*, in «Igitur», a. VIII, n. 13-14, gennaio-dicembre 1996 (numero monografico, *Il sapere del corpo*, a cura di L. Silvestri), 1997, pp. 67-94 (ISSN: 1120-9658);
- c2. S.t. [Introduzione], in «Igitur», A. V, n. 5 (nuova serie), gennaio-dicembre 2004 (numero monografico, *L'Inghilterra e la sfida del totalitarismo: 1930-1940*, a cura di A. Arciero), 2004, pp. 3-4 (ISSN: 1120-9658);
- c3. *Gli esuli e il dibattito sul totalitarismo*, in «Igitur», A. V, n. 5 (nuova serie), , gennaio-dicembre 2004 (numero monografico, *L'Inghilterra e la sfida del totalitarismo: 1930-1940*, a cura di Angelo Arciero), 2004, pp. 5-24 (ISSN: 1120-9658);
- c4. *La percezione della crisi: T.S. Eliot e il totalitarismo (1922-1939)*, in «Storia e Politica», A. IV, n. 3, settembre-dicembre 2012, 2013, pp. 546-587 (ISSN 2036-3907; EISSN 2037-0520; DOI: 10.4406/storiaepolitica201204);
- c5. *Echi rosminiani. Società e politica nelle riflessioni di V.A. Demant*, in «Res Publica. Rivista di studi storico-politici internazionali», 6/2013, maggio-agosto 2013 (numero monografico, *Attualità del realismo filosofico-politico di Antonio Rosmini*, a cura di P. Armellini), 2014, pp. 51-77 (ISSN: 2281-3306);
- c6. *Senso e fine della storia*, in «Res Publica. Rivista di studi storico-politici internazionali», 7/2013, settembre-dicembre 2013 (numero monografico, *Immanenza e trascendenza nella storia*, a cura di A. Arciero), 2014, pp. 5-11 (ISSN: 2281-3306);
- c7. *Gli inconsapevoli, parziali e imperfetti eredi di Rosmini. Storia, religione e politica nell'epoca contemporanea*, in «Res Publica. Rivista di studi storico-politici internazionali», 7/2013, settembre-dicembre 2013 (numero monografico, *Immanenza e trascendenza nella storia*, a cura di A. Arciero), 2014, pp. 73-98 (ISSN: 2281-3306);

- c8. *La presenza e l'attesa: il pensiero politico inglese tra innovazione e continuità*, in «Res Publica. Rivista di studi storico-politici internazionali», 14/2016, gennaio-aprile 2016 (numero monografico, *Crisi e rivoluzione nel pensiero politico inglese*, a cura di A. Arciero), 2017, pp. 5-17 (ISSN: 2281-3306);
- c9. *Spettri della rivoluzione. La sinistra inglese negli anni Trenta*, in «Res Publica. Rivista di studi storico-politici internazionali», 14/2016, gennaio-aprile 2016 (numero monografico, *Crisi e rivoluzione nel pensiero politico inglese*, a cura di A. Arciero), 2017, pp. 103-126 (ISSN: 2281-3306).
- C10. *Gran Bretagna 1939-1940. La crisi dentro la crisi*, in «Res Publica. Rivista di studi storico-politici internazionali», 19/2017, settembre-dicembre 2017 (numero monografico, *Tra innovazione e reazione*), 2018, pp. 53-75 (ISSN: 2281-3306).
- C11. *Verso 'Nineteen Eighty-Four' e oltre. George Orwell e il socialismo: 1945-1950*, in «Storiadelmondo» n. 87, Luglio-dicembre 2018 2019, pp. 2-16 (ISSN: 1721-0216), <http://www.storiadelmondo.com/87/arciero.orwell.pdf>
- C12. *Jack London: il richiamo del darwinismo e la sfida del socialismo*, in «Politics. Rivista di Studi Politici», n. 11, 1/2019, pp. 77-95 (ISSN: 2279-7629).

d) Articoli in volumi collettanei

- d1. *La città reale e la città distopica nell'immaginario politico di George Orwell* in M. Rocca Longo, T. Morosetti (a cura di), *Metamorfosi della città. Spazi urbani e forme di vita nella cultura occidentale*, Roma, Edizioni Associate Editrice Internazionale, 2003, pp. 142-158 (ISBN: 88-267-0341-8);
- d2. «*Nineteen Eighty-Four*»: *invenzione narrativa e referenzialità storiche*, in M. Ceretta (a cura di), *George Orwell. Antistalinismo e critica del totalitarismo. L'utopia negativa*. Atti del convegno. Torino, 24-25 febbraio 2006, Firenze, Olschki, 2007, pp. 35-40 (Studi e testi, Fondazione Luigi Firpo, Centro di studi sul pensiero politico) (ISBN 978-88-222-5608-9);
- d3. *Some kind of "Brave New World"»: Humans, Society and Nature in the Dystopian Interpretations of Huxley and Orwell* in D. Garrett Izzo, K. Kirkpatrick (eds.) *Huxley's "Brave New World": Essays*, Jefferson, McFarland Publishing, 2008; pp. 46-61 (ISBN: 0786436832 - ISBN-13: 9780786436835);
- d4. *L'altro come nemico: letture del totalitarismo*, in M.P. Paternò (a cura di). *L'idea e la differenza. Noi e gli altri, ipotesi di inclusione nel dibattito contemporaneo*, Soveria Mannelli, Il Rubbettino, 2008; pp. 11-28 (ISBN: 978-88-498-2146-8);
- d5. *George Orwell e l'indagine letteraria sull'autoritarismo*, in «Programma di sala di "1984"», Milano, Edizioni del Teatro alla Scala, 2008; pp. 97-109. [12. 1984 : opera in tre atti: musica di Lorin Maazel, libretto di J.D.McClatchy e Thomas Meehan (tratto dal romanzo di George Orwell) Programma di sala 1. Rappresentazione della stagione, 2 maggio 2008 (Stagione d'opera e balletto 2007-2008) (ITICCULO\11188289);
- d6. *"Politics has Become Too Serious a Matter to be Left to the Politicians": T.S. Eliot and George Orwell*, in G.R. Ricci (ed), *Morality and the Literary Imagination*, New Brunswick (USA) and London (UK), Transaction Publishers, 2009, pp. 85-108 (volume 36 of the annual series «Religion & Public Life») (ISBN: 9781412808392; ISSN: 1083-2270);
- d7. *T.S. Eliot e il confronto tra democrazia e totalitarismo*, in M. Truffelli, F. Raschi (a cura di), *Libertà e democrazia nella storia del pensiero politico. Atti del Seminario Nazionale dei Dottori e Dottorandi di ricerca in Storia delle Dottrine Politiche*, Soveria Mannelli, Il Rubbettino, 2009, pp. 321-327 (Scaffale Universitario) (ISBN: 978-88-498-2403-2);
- d8. *Archetipi e filiazioni del Grande Fratello*, in F. Fiorentino (a cura di), *Icone culturali d'Europa*, Macerata, Quodlibet, 2010, pp. 163-183 (Quodlibet Studio. Scienze della cultura) (ISBN: 978-88-7462-317-4);

- d9. *T.S. Eliot e J.H. Newman: la manifestazione di una presenza*, in AA. VV., *John Henry Newman*, Soveria Mannelli, il Rubbettino, 2012, pp. 95-113 («Res Publica. Rivista di studi storico-politici internazionali» I; 0, maggio-agosto 2011) (ISBN: 978-88-498-3428-4);
- d10. *"There will be time to murder and create" Il declino dell'Occidente sulle pagine del «Criterion»*, in G. Giunta (a cura di), *La politica tra storia e diritto. Scritti in memoria di Luigi Gambino*, Milano, Franco Angeli, 2012, pp. 34-56 (Collana di politica e storia del Dipartimento di Studi Politici dell'Università degli studi di Roma «La Sapienza») (ISBN: 978-88-568-3549-6);
- d11. *Totalitarismo. Lineamenti e percorsi interpretativi*, in G. Dessì (a cura di), *Le parole della politica*, Roma, Nuova Cultura, 2012, pp. 11-36 (Collana: "Cultura politica") (ISBN: 978-88-6134-835-6; DOI: 10.4458/8356-02);
- d12. *"Dall'unificazione all'uniformità". L'esperienza del fascismo*, in M. Serio (a cura di), *Percorsi dell'unità d'Italia: confronto e conflitto*, Roma, Aracne, 2012, pp. 103-112 (Collana "Cronogrammi", sezione "Politica, storia e società", n. 6) (ISBN: 978-88-548-5143-6; DOI: 10.4399/97888548514369);
- d13. *L'"albero" e la "nave": la realizzazione dell'unità europea* [introduzione], in A. Arciero (a cura di), *Percorsi dell'unità europea. Dal monismo alla poliarchia*, Roma, Aracne editrice, 2012; pp. 9-25 (Collana "Cronogrammi", sezione "Politica, storia e società", n. 7) (ISBN 978-88-548-5280-8; DOI 10.4399/97888548528081);
- d14. *All'ascolto dell'Europa: La Gran Bretagna e il secondo conflitto mondiale*, in A. Arciero (a cura di), *Percorsi dell'unità europea. Dal monismo alla poliarchia*, Roma, Aracne Editrice, 2012; pp. 99-133 (Collana "Cronogrammi", sezione "Politica, storia e società", n. 7) (ISBN 978-88-548-5280-8; DOI 10.4399/97888548528085);
- d15. *"Il dogma e la dottrina": Vigo Auguste Demant e il confronto tra totalitarismo e liberalismo*, in T. Di Maio; G. Malgeri (a cura di), *Storia cultura politica e relazioni internazionali. Studi in onore di Giuseppe Ignesti*, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2015, pp. 15-48 (ISBN 9788849843163);
- d16. *Ai confini del populismo. Elias Canetti e le metamorfosi del popolo*, in R. Chiarelli, (a cura di), *Il populismo tra storia, politica e diritto*, Soveria Mannelli, il Rubbettino, 2015, pp. 83-107 (ISBN: 978-88-498-4564-8);
- d17. *Le oscillazioni ideologiche del conservatorismo britannico e le incognite della democrazia tra le due guerre*, in C. Calabrò, M. Lenci (a cura di), *La democrazia liberale e i suoi critici*, Soveria Mannelli, Il Rubbettino, 2017, pp. 173-186 (collana Politica e Storia) (ISBN: 978-88-498-5083-3);
- d18. *Quale cittadinanza? Democrazia e totalitarismo nell'immaginario utopico inglese*, in R. Bufano (a cura di) *La democrazia nel pensiero politico, tra utopia e cittadinanza*, Lecce, Milella, 2017, pp. 45-64 (collana Politica Storia Progetto) (ISBN: 978-88-3329-000-3);
- d19. *Irving Babbitt: la polemica antiromantica e il lascito di Burke*, in M. Ferronato, G. Scichilone (a cura di), *Lo scrittoio dell'intellettuale. Il conflitto: itinerari storico-politici*, Roma, Aracne, 2018, pp. 191-214 (Collana Politikòn Zôon) (ISBN: 978-88-548-9924-7; DOI: 10.4399/978885489924713).
- d20. *Beyond the 'Veil of Ignorance': Political Theory. Disability and Mutual Dependence*, in A. Şenkal, D. Başar Sarıpek (a cura di), *Employment and Social Protection of Adults with Disability: Selected Papers*, London, Frontpage, 2019, pp. 1-13 (ISBN: 9789381043387)
- d21. *La precarietà dell'utopia e l'incombenza del totalitarismo*, in M. Ceretta, A. Maurini (a cura di), *Sul 'Mondo Nuovo' di Aldous Huxley*, Roma, Edizioni di storia e letteratura, 2016, pp. 35-52 (Studi storici e politici, Fondazione Luigi Firpo. Centro di studi sul pensiero politico. Onlus) (ISBN: 9788893593076).

e) Recensioni e schede critiche

- e1. *La politica e le sue rappresentazioni*, in «Igitur», n. 1, A. 1 (nuova serie) gennaio-dicembre 2001, pp. 144-148 (ISSN 1120-9658);
- e2. *Utopia e realismo*, in «Igitur» n. 6, A. VI (nuova serie), gennaio-dicembre 2005; 155-157 (ISSN 1120-9658);
- e3. *Lecture di Orwell*, in «Programma di sala di "1984"», Edizioni del Teatro alla Scala, Milano, 2008; pp. 152-155. [12. 1984: *opera in tre atti*: musica di Lorin Maazel, libretto di J.D.MaClatchy e Thomas Meehan (tratto dal romanzo di George Orwell) Programma di sala 1. rappr. della stag. 2 maggio 2008 (Stagione d'opera e balletto 2007-2008)] (ITICCUOLO1\1188289);
- e4. Recensione a "*Amici e nemici della società aperta. Un dialogo (im)possibile tra culture*" di *Martino Michele Battaglia*". in «Res Publica. Rivista di studi storico-politici internazionali», 6/2013, maggio-agosto 2013 (numero monografico, *Attualità del realismo filosofico-politico di Antonio Rosmini*, a cura di P. Armellini), 2014, pp. 258-261 (ISSN: 2281-3306);
- e5. Recensione a "*The Complete Prose of T.S. Eliot: The Critical Edition, vol. IV: English Lion, 1930–1933*", (edited by Jason Harding and Ronald Schuchard; Project MUSE, <https://muse.jhu.edu>), in «Il Pensiero Politico. Rivista di Storia delle Idee Politiche e Sociali», n. 3, A. XLIX, settembre-dicembre 2016, 2016, pp. 516-518 (ISSN 0031-4846).

a) Recensioni

- Marco Recchi, recensione a *George Orwell: "contro il totalitarismo e per un Socialismo democratico"*, in «FilosofiaPolitica.net», (10 febbraio 2006). www.filosofiapolitica.net/download.asp?ID=10-02-06-Orwell;
- Luciano Marrocu recensione a *George Orwell: "contro il totalitarismo e per un Socialismo democratico"*, in «Annali Sissco», VII, 2006. http://www.sissco.it/index.php?id=1293&tx_wfqbe_pi1%5Bidrecensione%5D=2402;
- Chiara Pasetti, *Quel gran conservatore di T.S. Eliot*, in «Il Sole24ore» (Domenica n. 64), 4 marzo 2012, p. 24 [recensione a *T.S. Eliot: alle origini del pensiero politico*]. <http://www.ilsole24ore.com/art/cultura/2012-03-04/quel-gran-conservatore-eliot-081532.sht ml ?uuid=Ablw21E>;
- Andrea Monda, *La terra desolata d'Europa secondo Eliot politico*, in «Avvenire», 12 maggio 2012, p. 26 [recensione a *T.S. Eliot: alle origini del pensiero politico*];
- Roberto Valle, Recensione a *T.S. Eliot: alle origini del pensiero politico*, in «Storia e politica» (IV; 1) gennaio-aprile 2012, pp. 179-182;
- Giulio Battioni, *T.S. Eliot e l'elogio di Machiavelli*, in «L'opinione», 2 ottobre 2012, p. 26; e in «Notapolitica.it» 30 settembre 2012 [Recensione a *T.S. Eliot: alle origini del pensiero politico*]. http://www.notapolitica.it/2012/9/30/battioni_cultura-30-9.aspx;
- Giovanna Scatena, *Eliot political thinker. Reading A. Arciero 'T.S. Eliot: alle origini del pensiero politico'*, in «Englishes. Rivista quadrimestrale di Literary, Linguistic and Intercultural Encounters» (XVI; 47) 2012, pp. 111-115).

b) Citazioni, segnalazioni, commenti

- Raffaella Leproni, recensione a *Metamorfofi della città. Spazi Urbani e Forme di Vita nella Cultura Occidentale* (a cura di M. Rocca Longo e T. Morosetti), in «Storia del mondo», n. 9, 19 maggio 2003 [citazione del saggio *La città reale e la città distopica nell'immaginario politico di George Orwell*]. <http://www.storiadelmondo.com/9/leproni.metamorfofi.pdf>;
- Vittore Collina, *The urban imagery of George Orwell*, in «Critique & Humanism» Human and Social Studies Foundation», Sofia, vol. 20, n. 1, 2005, [citazione del volume *George Orwell: "contro il totalitarismo e per un Socialismo democratico"*: p. 134]. <http://www.eurozine.com/articles/2006-04-20-collina-en.html>;
- Manuela Ceretta, *Potere dell'oblio e fragilità della memoria. Orwell e l'elogio della storia*, in «Igitur», a. VI, n. 6, gen.-dic. 2006 [citazione del volume: *George Orwell: "contro il totalitarismo e per un Socialismo democratico"*: pp. 46; 47];
- Vittore Collina, *Lotta, denuncia e scoperta: Orwell in Spagna*, in L. Campos Boralevi e S. Lagi (a cura di), *Viaggio e Politica. (V Giornata di studio "Figure dello spazio, politica e società"*, Firenze, 23/24 febbraio 2006), Firenze, Firenze University Press, 2009 [citazione del volume: *George Orwell: "contro il totalitarismo e per un Socialismo democratico"*: pp. 185; 188; 196];
- *George Orwell: "contro il totalitarismo e per un Socialismo democratico"* in «Il Politico» (vol. 71, 2006), p. 380;
- Maria Pia Paternò, *L'impenetrabile trasparenza dell'utopia*, in F. Rimoli, G.M. Salerno, *Conoscenza e potere. Le illusioni della trasparenza*, Roma, Carocci, 2006 [citazione del volume: *George Orwell: "contro il totalitarismo e per un Socialismo democratico"*, p. 80n];
- Bruno Bongiovanni, *L'antistalinismo socialismo nell'età di Orwell*, in M. Ceretta (a cura di) *George Orwell. Antistalinismo e critica del totalitarismo: l'utopia negativa. Atti del Convegno, Torino, 24-25 febbraio 2005*, Firenze, Olschki 2007 [citazione del volume: *George Orwell: "contro il totalitarismo e per un Socialismo democratico"*: p. 67];
- Gian Mario Bravo, *Orwell. Le contraddizioni politiche di un impolitico*, in M. Ceretta (a cura di) *George Orwell. Antistalinismo e critica del totalitarismo: l'utopia negativa. Atti del Convegno, Torino, 24-25 febbraio 2005*, Firenze, Olschki 2007 [citazione del volume: *George Orwell: "contro il totalitarismo e per un Socialismo democratico"*: p. 87];
- Manuela Ceretta, *Il senso storico e la possibilità della tragedia, ovvero gli inglesi e il totalitarismo in Ead.* (a cura di) *George Orwell. Antistalinismo e critica del totalitarismo: l'utopia negativa. Atti del Convegno, Torino, 24-25 febbraio 2005*, Firenze, Olschki 2007 [citazione del volume: *George Orwell: "contro il totalitarismo e per un Socialismo democratico"*: p. 99];
- Simona Forti, *L'ultimo uomo tra resistenza e resa: la filosofia politica di fronte a 'Nineteen Eighty-Four'* in M. Ceretta (a cura di) *George Orwell. Antistalinismo e critica del totalitarismo: l'utopia negativa. Atti del Convegno, Torino, 24-25 febbraio 2005*, Firenze, Olschki 2007 [citazione del volume: *George Orwell: "contro il totalitarismo e per un Socialismo democratico"*: p. 144];
- Monica Quirico, *La mutazione genetica del linguaggio e del pensiero nel totalitarismo: la denuncia liberale*, in M. Ceretta (a cura di) *George Orwell. Antistalinismo e critica del totalitarismo: l'utopia negativa. Atti del Convegno, Torino, 24-25 febbraio 2005*, Firenze, Olschki 2007 [citazione del volume: *George Orwell: "contro il totalitarismo e per un Socialismo democratico"*: p. 204];
- Luigi Punzo, *Conclusioni. L'utopia degli antichi e la distopia dei moderni*; in M. Ceretta (a cura di) *George Orwell. Antistalinismo e critica del totalitarismo: l'utopia negativa. Atti del Convegno, Torino, 24-25 febbraio 2005*, Firenze, Olschki 2007 [citazione del volume: *George Orwell: "contro il totalitarismo e per un Socialismo democratico"*: p. 237];
- Simona Forti, *L'ultimo uomo tra resistenza e resa: la filosofia politica di fronte a 'Nineteen Eighty-Four'*, in R. Bonito Oliva, A. Trucchio (a cura di), *Paura e immaginazione*, Milano, Mimesis, 2007 [citazione del volume: *George Orwell: "contro il totalitarismo e per un Socialismo democratico"*: p. 140];
- Giancarlo Pennetti, *Narrare il potere. Invenzioni, simboli, metafore nelle antiutopie*, in «Rivista della Scuola superiore dell'economia e delle finanze», a. IV, n. 5; aprile-giugno 2007 [citazione del volume: *George Orwell: "contro il totalitarismo e per un Socialismo democratico"*: passim]. http://rivista.ssef.it/site.php?page=200508011101_42169&edition=2010-02-01;
- Francesco Pappalardo, recensione a *George Orwell. Antistalinismo e critica del totalitarismo: l'utopia*

- negativa. *Atti del Convegno, Torino, 24-25 febbraio 2005* (a cura di M. Ceretta), in «Corriere del Sud» (Insero Libri), n° 10, anno XVI, 30 Luglio 2007 [citazione del saggio: *Nineteen Eighty-Four: invenzione narrativa e referenzialità storiche*: p. 18];
- Sara Mamprin, recensione a *Icone culturali d'Europa* (a cura di Francesco Fiorentino), in «Prospero. Rivista di Letterature Straniere, Comparatistica e Studi Culturali» (XV; 18), 2009, pp. 214; 215 [segnalazione e commento del saggio *Il Grande fratello: archetipi e filiazioni*];
 - Felice Casucci, *Diritto di parola: saggi di diritto e letteratura*, Pisa, Edizioni Scientifiche Italiane, 2009, pp. 459; 465; 471 [citazione del volume: *George Orwell: "contro il totalitarismo e per un Socialismo democratico"*: pp. 459; 465; 471];
 - Jayme Stayer and Andrew Powers (eds), *T. S. Eliot Bibliography 2009*, in «Time Present. The Newsletter of the T. S. Eliot Society», (n. 71; Summer 2010), p. 10 [segnalazione del saggio *"Politics has become too serious a matter to be left to the politicians": Thomas Stearns Eliot and George Orwell*];
 - Claudio Palazzolo, *Introduzione*, in Id. *Tra Inghilterra e Italia. Incroci di storia del pensiero politico contemporaneo*, Pisa, ETS, 2010 p. 10 [segnalazione dell'attività di ricerca];
 - Antonio Manserra, *La trilogia narrativa di George Orwell. Un'analisi di 'A Clergyman's Daughter', 'Keep the Aspidochelone Flying' e 'Coming Up For Air'*, Milano, Franco Angeli, 2010 [citazione del volume: *George Orwell: "contro il totalitarismo e per un Socialismo democratico"*: p. 143];
 - Firas Adnan Jabbar Al-Jubouri, *Milestones on the Road to Dystopia: Interpreting George Orwell's Self-Division in an Era of 'Force and Fraud'* (A thesis in English Literature Submitted to the Faculty of Humanities and Social Sciences (HASS) in fulfillment of the requirements for the degree of Doctor of Philosophy), University of Newcastle upon Tyne, 2011 [citazione del saggio *"Politics has become too serious a matter to be left to the politicians": T.S. Eliot and George Orwell*: p. 158];
 - Michael Radford, *XIV Modern Literature (5. Pre-1950)*, in William Baker and Kenneth Womack (eds) with associate editor, *The Year's Work in English Studies* (Volume 90; Covering work published in 2009, published for The English Association), Oxford, Oxford U.P., 2011, p. 66 [segnalazione e commento del saggio *"Politics has become too serious a matter to be left to the politicians": Thomas Stearns Eliot and George Orwell*]. <http://lywes.oxfordjournals.org/content/early/2011/05/12/lywes.mar017>];
 - Francesco Bernardini, *Il conservatore, monarchico, anglocattolico, più amato sotto ogni latitudine. Eliot, classico contemporaneo che non va mai fuori moda. Studi, traduzioni, articoli a lui dedicati*, in «La Voce Repubblicana», 13 aprile 2012, pp. 3-4 [segnalazione del volume *T.S. Eliot: alle origini del pensiero politico*, p. 3];
 - Annalisa Terranova (a cura di), "Rubrica Libri", in «Il Secolo d'Italia», 11 marzo 2012, p. 10 [segnalazione del volume *T.S. Eliot: alle origini del pensiero politico*];
 - AA.VV., "Recensioni", in «Intervento nella società» (XIV; 4) Ottobre/Dicembre 2012 [segnalazione del volume *T.S. Eliot: alle origini del pensiero politico*]. <http://www.interventonellasocieta.com/libri.htm>];
 - Giuseppe Brienza, *I problemi economici che ancora restano dall'unificazione italiana*, in «Vatican Insider», LaStampa.it, 6 novembre 2012 [segnalazione del saggio: *"Dall'unificazione all'uniformità". L'esperienza del fascismo*]. <http://vaticaninsider.lastampa.it/recensioni/dettaglio-articolo/articolo/recensione-19504>];
 - Giorgio Scichilone, *L'era globale. Le forme politiche dei posteri*, in Id. (a cura di), *L'era globale: linguaggi, paradigmi, culture politiche*, Milano, Franco Angeli, 2012 [citazione del volume: *George Orwell: "contro il totalitarismo e per un Socialismo democratico"*: pp. 29; 42];
 - Manuela Ceretta, *Sulla Dystopia*, in «Storia del pensiero politico» (1, 2), maggio agosto 2012 [citazione del volume: *George Orwell: "contro il totalitarismo e per un Socialismo democratico"*: pp. 29; 42];
 - Michela Nacci, *Strade per la felicità. Il pensiero politico di Bertrand Russell*, Roma, Nuova Cultura, 2012 [citazione dei volumi: *George Orwell: "contro il totalitarismo e per un Socialismo democratico"* e *T.S. Eliot: alle origini del pensiero politico*, p. 406];
 - Redazione (a cura della), "Segnalazioni bibliografiche", in «Libertas» (4), marzo 2013, p. 36 [segnalazione del volume, a cura di, *Percorsi dell'unità europea. Dal monismo alla poliarchia*] <http://www.libertates.com/wordpress/wp-content/uploads/2013/04/libertas4.pdf>.;
 - Rocco Pezzimenti, *Il pensiero politico del Novecento. La fine dell'eurocentrismo*, Soveria Mannelli, Il Rubbettino, 2013 [citazione del saggio *Gli esuli e il totalitarismo* e del volume *T.S. Eliot: alle origini del pensiero politico*, pp. 229n-230n];
 - Rocco Pezzimenti, *Il discorso del Biglietto di John Henry Newman*, Roma, Aracne, 2014 [citazione del volume *T.S. Eliot: alle origini del pensiero politico* e del saggio *T.S. Eliot e J.H. Newman: la manifestazione di una presenza*, p. 57n];
 - Steve Ellis, *British Writers and the Approach of World War II*, Cambridge, Cambridge U.P., 2014, [citazione del saggio *"Politics has Become Too Serious a Matter to be Left to the Politicians": T.S. Eliot and George Orwell*, p. 183n];
 - Firas Adnan Jabbar Al-Jubouri, *Milestones on the Road to Dystopia: Interpreting George Orwell's Self-Division in an Era of 'Force and Fraud'*, Newcastle Upon Tyne, UK : Cambridge Scholars Publishing, 2014 [citazione del saggio *"Politics has Become Too Serious a Matter to be Left to the Politicians": T.S. Eliot and George Orwell*, p. 124 e n.];
 - Renzo S. Crivelli, *T.S. Eliot*, Roma, Salerno editrice, 2015 [segnalazione del volume *T.S. Eliot: alle origini del pensiero politico*, p. 298];
 - Maurizio Serio, *L'utopia politica come risorsa per il realismo*, in «Rivista di politica» 4/2015 [citazione del volume: *Il totalitarismo. Categorie, forme e rappresentazioni*, p. 124, n. 6 e del volume: *George Orwell: "contro il totalitarismo e per un Socialismo democratico"* p. 129, n. 39];
 - Domenico Taranto, *Il pensiero politico e i volti del male. Dalla "stasis" al totalitarismo*, Milano, FrancoAngeli, 2015 [citazione del volume: *George Orwell: "contro il totalitarismo e per un Socialismo democratico"* p. 299, n. 70];

- Carlo Amirante, *Un concetto per tutte le stagioni*, in «Le Monde diplomatique – il manifesto», (a. XXIII, n. 5) maggio 2016, p. 22 [segnalazione e commento del saggio *Ai confini del populismo. Elias Canetti e le metamorfosi del popolo*];
 - Laura Mitarotondo, *Un preludeo a Machiavelli: Letture e interpretazioni fra Mussolini e Gramsci*, Torino, Giappichelli, 2016 [citazione del volume *T.S. Eliot: alle origini del pensiero politico*, pp. 99n];
 - Rocco Pezzimenti, *Storia e politica nei cattolici inglesi dell'Ottocento*, Roma, Città nuova, 2016 [citazione del volume *T.S. Eliot: alle origini del pensiero politico*, pp. 160 e n., 164n, 174; segnalazione del saggio *Gli inconsapevoli, parziali e imperfetti eredi di Rosmini. Storia, religione e politica nell'epoca contemporanea*, p. 174];
 - Claudia Rosenhan, 'That Learning Werses Such a Filthy Thing'. *Education, Literacy and Social Control in Huxley's "Brave New World"*, In Greenberg Jonathan, Waddell Nathan (eds) *'Brave New World': Contexts and Legacies*, London, Palgrave Macmillan, 2016, [citazione del saggio "Politics has Become Too Serious a Matter to be Left to the Politicians": T.S. Eliot and George Orwell; pp. 68 n. 59; 228];
 - Maurini Alessandro, *Aldous Huxley: The Political Thought of a Man of Letters*, Lanham, Lexington Books, 2017 [citazione e segnalazione del saggio 'Nineteen Eighty-Four': invenzione narrativa e referenzialità storiche p. 108 n. 88 e 128 n. 12; segnalazione del volume *George Orwell: 'contro il totalitarismo e per un Socialismo democratico'*; p. 128 n.12 e p. 149; segnalazione del saggio *Some kind of Aldous Huxley 'Brave New World': Humans, Society and Nature in the Dystopian Interpretations of Huxley and Orwell*, p. 133 n.124];
 - Isabelle Lacroix, Karine Prémont. *D'Asimov à Star Wars: Représentations politiques dans la science-fiction*, Québec, Presses de l'Université du Québec, 2016 [citazione del volume: *George Orwell: 'contro il totalitarismo e per un Socialismo democratico'*, pp. 17, 27 n.51 e n.52];
 - Eugenio Capozzi, recensione a R. Chiarelli (a cura di), *Il populismo tra storia, politica e diritto*, «Ricerche di Storia Politica» (2/2017), pp. 197-198 [segnalazione e commento del saggio *Ai confini del populismo. Elias Canetti e le metamorfosi del popolo*, p. 198];
 - Alessandro della Casa, *Isahia Berlin. La vita e il pensiero*, Soveria Mannelli, Il Rubbettino [citazione e segnalazione del volume *T.S. Eliot: alle origini del pensiero politico*: pp. 34 n.50 121 n.31, 270].
- e) Presentazione di volumi**
- Novembre 2011: presentazione presso la Facoltà di Scienze Politiche, Sociologia, Comunicazione dell'Università La Sapienza di Roma del volume *T.S. Eliot: Alle origini del pensiero politico* all'interno della giornata di studi *Progresso e tradizione: T.S. Eliot pensatore politico organizzata* nell'ambito delle attività del Dottorato di Ricerca in Storia delle Dottrine Politiche e Filosofia della Politica del dipartimento di Studi Politici.

In fede
Roma, 7 novembre 2019

Angelo Arciero



Tutto quanto dichiarato dal sottoscritto in questo curriculum corrisponde a verità ai sensi delle norme in materia di dichiarazioni sostitutive di cui agli artt. 46 e seguenti del D.P.R. 445/2000.

In fede
Roma, 7 novembre 2019

Angelo Arciero

