



UNIVERSITÀ  
DEL SALENTO

SETTORE AMMINISTRATIVO  
Via D. Birago, 64 – 73100 Lecce

DIPARTIMENTO  
DI BENI  
CULTURALI

- Scuola di specializzazione in Beni Archeologici
- Corso di Laurea in Beni Culturali
- Corso di Laurea in DAMS
- Corso di Laurea magistrale in Archeologia
- Corso di Laurea magistrale in Digital Humanities
- Corso di Laurea magistrale in Progettazione e Gestione dei Sistemi Produttivi Audiovisivi e Performativi
- Corso di Laurea magistrale in Storia dell'Arte

**PROGETTO “FUR – ANNO 2019  
COMUNE SAN PANCRAZIO SALENTINO  
LA CONFRATERNITA DE’ MUSICI”**

**DECRETO DEL DIRETTORE**

**Oggetto:** Selezione pubblica per il conferimento di n. 1 assegno, nell’ambito del settore scientifico-disciplinare L-ART/03, per attività di ricerca sul programma dal titolo “Artisti dell’Otto e Novecento in Terra d’Otranto. Dizionario biografico documentario digitale”. Responsabile Scientifico prof. Massimo Guastella. (Art. 10 del Regolamento per il conferimento di assegni per la collaborazione ad attività di ricerca – Titoli e progetto). Rettifica

**IL DIRETTORE**

- Premesso che** il prof. Massimo Guastella con nota acquisita al protocollo n. 120998 del 11.07.2022, ha chiesto l’attivazione delle procedure amministrative necessarie al conferimento di n. 1 assegno, nell’ambito del settore scientifico-disciplinare L-ART/03, per attività di ricerca sul programma dal titolo “Artisti dell’Otto e Novecento in Terra d’Otranto. Dizionario biografico documentario digitale”, della durata di 12 mesi e dell’importo complessivo di € 23.889,78 (ventitremilaottocentottantanove/78), inclusi gli oneri a carico dell’Amministrazione;
- Vista** la legge 30.12.2010 n. 240, e in particolare l’art. 22, comma 4, lett. b);
- Visto** il vigente *Regolamento per il conferimento di assegni per la collaborazione ad attività di ricerca*, di cui all’art. 22 della L. 30.12.2010 n. 240, dell’Università del Salento, emanato con D.R. n. 932 del 3.08.2011 e successive modifiche (D.R. 184 in data 11.03.2015);
- Considerato** che l’iter concorsuale da seguire per l’assegnazione di detto *Assegno* è quello previsto dall’art. 10 - (Pubblicazioni di un unico bando), del vigente *Regolamento per il conferimento di Assegni per la Collaborazione ad attività di Ricerca*;
- Considerato** che, in virtù della modifica intervenuta con D.R. 184 dell’11.03.2015, la competenza per il procedimento di attivazione e conferimento degli assegni di ricerca è stata trasferita ai Dipartimenti;
- Vista** la delibera del Consiglio del Dipartimento di Beni Culturali n. 104/2020 del 31.07.2020 “*Assegno di ricerca FUR 2019 – formazione Commissione: determinazioni*”;
- Vista** la delibera del Consiglio del Dipartimento di Beni Culturali n. 34/2021 del 03.03.2021 “*Assegno di ricerca FUR 2019: determinazioni*”;
- Visto** il contributo pervenuto da parte del Comune di San Pancrazio Salentino (BR), pari ad € 2.500,00, per la realizzazione del programma di ricerca *de quo*;
- Visto** il contributo pervenuto da parte dell’Associazione La Confraternita De’ Musici, pari ad € 2.300,00, per la realizzazione del programma di ricerca *de quo*;
- Vista** la delibera del Consiglio del Dipartimento di Beni Culturali n. 59/2022 del 11.07.2022 “*Assegno per la collaborazione dell’attività di ricerca nell’ambito del FUR 2019. Progetto di ricerca “Artisti dell’Otto e Novecento in Terra D’Otranto”, prof. Massimo Guastella: determinazioni*”;
- Considerato** che la relativa spesa, per un importo di € 23.889,78 (ventitremilaottocentottantanove/78), inclusi gli oneri a carico dell’Amministrazione, è vincolata nel bilancio corrente 2022 come da elenco:
- vincolo n. 7018 € 18.029,24 - FUR 2019
  - vincolo n. 7019 € 60,54 - fondi prof. Guastella
  - vincolo n. 7039 € 2.500,00 - contributo Comune di San Pancrazio S.no (BR)
  - vincolo n. 7040 € 2.300,00 - contributo Confraternita de’ Musici (Brindisi)



UNIVERSITÀ  
DEL SALENTO

SETTORE AMMINISTRATIVO  
Via D. Birago, 64 – 73100 Lecce

DIPARTIMENTO  
DI BENI  
CULTURALI

- [Scuola di specializzazione in Beni Archeologici](#)
- [Corso di Laurea in Beni Culturali](#)
- [Corso di Laurea in DAMS](#)
- [Corso di Laurea magistrale in Archeologia](#)
- [Corso di Laurea magistrale in Digital Humanities](#)
- [Corso di Laurea magistrale in Progettazione e Gestione dei Sistemi Produttivi Audiovisivi e Performativi](#)
- [Corso di Laurea magistrale in Storia dell'Arte](#)

**Visto il** D.D. 187/2022 del 28.07.2022 “Selezione pubblica per il conferimento di n. 1 assegno, nell’ambito del settore scientifico-disciplinare L-ART/03, per attività di ricerca sul programma dal titolo “Artisti dell’Otto e Novecento in Terra d’Otranto. Dizionario biografico documentario digitale”. Responsabile Scientifico prof. Massimo Guastella. (*Art. 10 del Regolamento per il conferimento di assegni per la collaborazione ad attività di ricerca – Titoli e progetto*)”;

**Tenuto conto** che per mero errore materiale al predetto D.D. all’art. 1 “Assegni messi a concorso - È indetta una procedura di selezione pubblica per il conferimento di n. 1 assegno, nell’ambito del settore scientifico-disciplinare L-ART/04, per attività di ricerca sul programma dal titolo “Artisti dell’Otto e Novecento in Terra d’Otranto. Dizionario biografico documentario digitale”. Responsabile Scientifico prof. Massimo Guastella” è riportato l’SSD L-ART/04 in luogo dell’SSD L-ART/03;

#### DECRETA

- La rettifica per le motivazioni sopra indicate di quanto disposto con D.D. 187/2022 del 28.07.2022 all’art.1, per le ragioni ivi contenute, che risulta essere così espresso: “Selezione pubblica per il conferimento di n. 1 assegno, nell’ambito del settore scientifico-disciplinare L-ART/03, per attività di ricerca sul programma dal titolo “Artisti dell’Otto e Novecento in Terra d’Otranto. Dizionario biografico documentario digitale”. Responsabile Scientifico prof. Massimo Guastella. (*Art. 10 del Regolamento per il conferimento di assegni per la collaborazione ad attività di ricerca – Titoli e progetto*)”.
- Sono confermate le ulteriori disposizioni contenute nel D.D. 187/2022 del 28.07.2022.

Il Direttore del Dipartimento  
**Prof. Raffaele Casciaro**

---

- ALLA RACCOLTA  
- ALLA RATIFICA  
- ALL’ALBO UFFICIALE  
- ALLA PUBBLICAZIONE