

Curriculum vitae di Francesco Senatore

Nato nel 1966, è dal 2002 professore associato di storia medievale presso l'Università Federico II di Napoli). È membro del collegio docenti del corso di Dottorato in Storia (Dipartimento di Discipline storiche "E. Lepore") e referente dell'indirizzo "Storia della Società Europea" del medesimo dottorato.

Allievo dell'Istituto Italiano per gli Studi Storici (1989-90), ha conseguito il dottorato di ricerca in Storia della Società Europea nel 1994. È stato insegnante di italiano e storia nelle scuole superiori dal 1992 al 2000, ricercatore di storia medievale dal 2000 al 2002.

Lavorando prevalentemente sui carteggi diplomatici quattrocenteschi, ha studiato la diplomazia italiana nei suoi più vari aspetti, pubblicando una monografia di taglio metadisciplinare sulle forme e le strutture della diplomazia sforzesca e due volumi della collana "Fonti per la storia di Napoli aragonese", serie I: *Dispacci sforzeschi da Napoli*, di cui è coordinatore scientifico (www.storia.unina.it/sforza). Si interessa della storia del regno di Napoli nel '400. Negli ultimi anni si è dedicato alla storia di una importante città meridionale italiana, Capua, nel XV e XVI sec.

È membro del senior staff del progetto ERC n° 263549 "Historical Memory, Antiquarian Culture, Artistic Patronage: □ Social Identities in the Centres of Southern Italy between the Medieval and Early Modern Period" (HistAntArtSI) diretto da Bianca de Divitiis, Università degli Studi di Napoli Federico II (<http://histantartsi.eu/>).

Born 1966, is from 2002 associate professor of medieval history in the Università Federico II di Napoli. He is teacher in the Doctorate school of History, Archeology and Arts.

He was fellow of the Istituto Italiano per gli Studi Storici (1989-90), Ph. doctor in Storia della Società Europea (1994), teacher of italian language and literature and history in the High School (1992-2000), ricercatore (2000-02).

Working mostly on diplomatic letters of the 15th century, he studied italian diplomacy under different perspectives, writing a book on the forms and structures of Sforza diplomacy and editing two volumes of the collection "Fonti per la storia di Napoli aragonese", serie I: *Dispacci sforzeschi da Napoli* (<http://www.dispaccisforzeschi.it/>). He is working on the history of the kingdom of Naples in 15th century. In the last years he focused on the history of Capua, an important city of South Italy, in 15th and 16th century.

He is a member of the senior staff in the ERC project n° 263549 "Historical Memory, Antiquarian Culture, Artistic Patronage: □ Social Identities in the Centres of Southern Italy between the Medieval and Early Modern Period" (HistAntArtSI) directed by Bianca de Divitiis, Università degli Studi di Napoli Federico II (<http://histantartsi.eu/>).

Publicazioni principali (<https://www.docenti.unina.it/francesco.senatore>)

- *Dispacci sforzeschi da Napoli*, I: 1444-2 luglio 1458, a cura di Francesco Senatore, Carlone ed., Salerno 1997, pp. XXIV, 709 (ISBN 88-86854-07-2); II: 4 luglio 1458-30 dicembre 1459, a cura di Francesco Senatore, ivi 2004, pp. XXXII, 485 (ISBN 88-868-5424-2).
- "Uno mundo de carta". *Forme e strutture della diplomazia sforzesca*, Napoli, Liguori, 1998, pp. 481 (ISBN 88-207-2802-8)
- (con Francesco Storti) *Spazi e tempi della guerra nel Mezzogiorno aragonese. L'itinerario militare di re Ferrante (1458-1465)*, Salerno, Carlone ed., 2002, pp. 284 (ISBN 88-868-5464-1).
- *Dispacci sforzeschi da Napoli*, II: 4 luglio 1458-30 dicembre 1459, a cura di Francesco Senatore, Carlone ed., Salerno 2004 (Istituto Italiano per gli studi filosofici. Fonti per la storia di Napoli aragonese, 2), pp. XXXII, 485
- *Medioevo. Istruzioni per l'uso*, Milano, Bruno Mondadori, 2008, p. 162.
- *La processione del 2 giugno nella Napoli aragonese e la cappella di S. Maria della Pace in Campovecchio*, «Annali di storia moderna e contemporanea», XVI (2010), pp. 343-361.
- *The Kingdom of Naples*, in A. GAMBERINI, I. LAZZARINI eds., *The Italian Renaissance State*, Cambridge University Press, 2012, pp. 30-49.

