



Fai
Vincenzo

CONTATTI

Nazionalità: Italiana

Sesso: Maschile

 73052 Parabita, Italia

 (+39) 00000

ESPERIENZA LAVORATIVA

01/09/2018 - ATTUALE

Docente di ruolo

Liceo De Sanctis Galilei

Docente di Materie Letterarie e Latino nei Licei

Manduria (TA), Italia

01/09/2020 - ATTUALE - Manduria (TA)

Figura Strumentale "Area Valutazione e Miglioramento"

Liceo "De Sanctis-Galilei"

01/09/2020 - ATTUALE - Manduria (TA)

Coordinatore del Dipartimento di Materie Letterarie

Liceo "De Sanctis-Galilei" - Manduria (TA)

2017 - ATTUALE

Coordinatore di Classe

2020 - 2021 - Manduria (TA)

Tutor

Liceo "De Sanctis-Galilei"

Tutor del progetto PON 4395 del 09/03/2018 - FSE - Inclusione sociale e lotta al disagio 2°edizione - ALL-IN - Modulo: "Legalità economica"

2020 - 2021 - Manduria (TA), Italia

Tutor

Liceo "De Sanctis-Galilei"

Tutor del progetto PON 2669 del 03/03/2017 - FSE - Pensiero computazionale e cittadinanza digitale PLAYING&MAKING - Modulo: "La qualità possibile"

2019 - 2020 - Manduria (TA), Italia

Tutor

Liceo "De Sanctis-Galilei"

Docente Tutor del PON 4396 del 09/03/2019 - FSE - Competenze di base (2° edizione) - Le parole per dirlo: Modulo: "Debate".

2018 - 2019

Tutor

Liceo "De Sanctis-Galilei"

Tutor del progetto PON 4427 del 02/05/2017 - FSE - Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico TERRE ROSSE, BIANCHE PIETRE E VERDI DUNE - Modulo "Verdi Dune 1 - Francese"

Manduria (TA), Italia

2018 - 2019

Tutor

Liceo "De Sanctis-Galilei"

Tutor del progetto PON 2669 del 03/03/2017 - FSE - Pensiero computazionale e cittadinanza digitale PLAYING&MAKING - Modulo "Teatro Digitale"

Manduria (TA), Italia

2019 - 2021 - Manduria (TA), Italia

Tutor

Liceo "De Sanctis-Galilei"

Tutor di docenti neoimmessi in ruolo (classe di concorso A011 - Materie Letterarie e Latino - DM 850/2015: a.s. 2019/2020; 2020/2021).

2020 - 2021 - Manduria (TA), Italia

Referente Scolastico

Liceo "De Sanctis-Galilei"

Referente scolastico della I Giornata Mondiale della Lingua Latina

2019 - 2020

Collaborazione alla V Giornata Mondiale della Lingua Greca

Liceo "De Sanctis-Galilei" - Manduria (TA)

Collaborazione alla realizzazione della *performance* teatrale "Periplo" presentata alla V Giornata Mondiale della Lingua Greca, tenutasi a Lecce il 10 febbraio 2020.

Manduria, Italia

2020 - 2021 - Manduria (TA), Italia

Referente scolastico

Liceo "De Sanctis-Galilei"

Referente per l'Educazione civica (DM 35 del 22/06/2020; Nota MI 19479 del 16/07/2020)

28/07/2019 - 03/08/2019

Segreteria organizzativa

Centro di Studi Papirologici - Università del Salento

Partecipazione, come membro dello Segreteria organizzativa, al 29th International Congress of Papyrology.

Lecce, Italia

2018 - 2021

Referente Scolastico

Liceo "De Sanctis-Galilei"

Referente Scolastico delle Olimpiadi di Lingua e Civiltà Classiche (a.s. 2018/20219; 2020/2021)

Manduria (TA), Italia

2018 - 2021

Referente Scolastico

I.I.S.S. "L. Fazzini- V. Giuliani" di Vieste (FG); Liceo "De Sanctis-Galilei" di Manduria (TA)

Referente Scolastico delle Olimpiadi di Italiano (Edizioni VIII-XI; a.s. 2017/2018; 2019/2020; 2020/2021)

Manduria (TA), Italia

01/09/2017 - 31/08/2018

Docente di ruolo

I.I.S.S. "L. Fazzini-V. Giuliani"

Docente di Materie Letterarie e Latino nei Licei

Vieste, Italia

2017 - 2018

Tutor

I.I.S.S. "L. Fazzini - V. Giuliani"

Docente Tutor del progetto P.O.N. 10.1.1A-FSEPON-PU-2017-212 "Una scuola per Noi" - Codice 10.1.1A modulo n. 3 "Il palco della vita"

Vieste, Italia

2017 - 2018

Tutor

I.I.S.S. "L. Fazzini - V. Giuliani"

Docente Tutor del progetto P.O.N. 10.1.1A-FSEPON-PU-2017-212 "Una scuola per Noi" - Codice 10.1.1A modulo n. 6 "Impariamo l'italiano attraverso i Social"

Vieste, Italia

2017 - 2018

Referente Scolastico

I.I.S.S. "L. Fazzini - V. Giuliani"

Referente Scolastico del Corso base di Lingua e Civiltà Greca

Vieste, Italia

2017

Preparazione editoriale dei "Quaderni di Atene e Roma"

Associazione Italiana di Cultura Classica (AICC)

02/2021 - ATTUALE - Lecce, Italia

Cultore della Materia

Università del Salento

Cultore della Materia in Filologia Classica presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università del Salento (Prof. M. Capasso)

17/03/2015 - 2018

Cultore della Materia

Università del Salento

Cultore della materia in Letteratura greca (settore scientifico-disciplinare L-FIL-LET/02) presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università del Salento (D.D. 50 del 28/02/2020).

Lecce, Italia

01/2014 - ATTUALE

Collaborazione volontaria

Centro di Studi Papirologici

Dal gennaio 2014 collabora continuativamente all'attività di ricerca e di organizzazione per la stampa delle pubblicazioni curate nell'ambito del Centro di Studi Papirologici dell'Università del Salento, diretto dal Prof. Mario Capasso.

Lecce, Italia

01/2014 - ATTUALE

Redattore

Bollettino Bibliografico del Medioevo Latino (MEL)

Dal gennaio 2014 collabora continuativamente alla redazione del Bollettino Bibliografico del Medioevo Latino (MEL - edito da SISMEI; responsabile leccese la Prof.ssa Antonella Micolani).

Firenze, Italia

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2019 - 2020 - Lecce, Italia

Corso di Perfezionamento annuale in "La Valutazione nel sistema scolastico - IV Edizione" (1500 ore)

I.P.S.E.F. - Università Telematica "Giustino Fortunato"

03/2021 - 04/2021 - Busto Arsizio, Italia

Attestato di Partecipazione

Rete WeDebate - Scuola Polo "E. Tosi"

La valutazione nel Debate (8 ore)

Campi di studio

- Debate

19/02/2021 - 03/03/2021 - Santeramo in Colle, Italia

Attestato di Partecipazione

IISS "Pietro Sette" - Scuola Polo Regionale del Debate

La Valutazione nel Debate (12 ore)

Campi di studio

- Debate

17/11/2020 - 11/02/2021

Attestato di Formazione

Università Cattaneo - LIUC

"Cultura e Impresa: esperienza di Debate" (20 ore)

13/03/2020

Attestato di Formazione

PoliMi Open Knowledge

"Introduzione al Debate" (25 ore)

08/02/2020 - Lecce, Italia

Attestato di Partecipazione

Università del Salento

Partecipazione alla Giornata di Studio "La lingua greca nello spazio e nel tempo", nell'ambito delle manifestazioni per la V Giornata Mondiale della Lingua Ellenica.

19/12/2019 - Sava, Italia

Attestato di Partecipazione

Ambito 23 - IISS "Del Prete-Falcone" - Sava (TA)

Partecipazione all'incontro per tutor dei docenti in periodo di formazione e di prova per l'a.s. 2019/2020 - 1 ora

22/01/2019 - Italia

Attestato di Partecipazione

Pearson Academy

"La prima prova scritta di Italiano e il colloquio nel nuovo Esame di Stato. Metodi e proposte operative"

17/09/2018 – 16/11/2018 – Manduria (TA), Italia

Attestato di Partecipazione

Liceo "De Sanctis-Galilei"

Laboratorio per lo sviluppo della cultura artistica e musicale. Il docente trainer (25 ore)

2018 – 2019 – Manduria (TA), Italia

Attestato di Formazione

Liceo "De Sanctis Galilei"

Corso di Formazione per Docenti - Progetto Captactive 3 - Modulo "Innovando" (Avviso 7/2017 "Diritti a scuola") - POR PUGLIA FESR-FSE 2004-2020 - Asse Prioritario X (50 ore)

03/2017 – 2018

Dottore di Ricerca (110 e lode)

Università del Salento-Université de Liège

Dottorato di Ricerca in "Lingue, Letterature e Culture moderne e classiche" presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università del Salento (XXIX Ciclo - Tutor la Prof.ssa Rosanna Guido) e, nell'ambito della cotutela internazionale, in "Langues, Lettres et Traductologie" presso il CEDOPAL (Centre de Documentation de Papyrologie Littéraire) dell'Università di Liegi (Tutor la Prof.ssa Marie-Hélène Marganne), con una tesi dal titolo "Sorano di Efeso, *Malattie delle donne*, Il libro; introduzione, traduzione, commento e *index verborum*".

22/11/2016

Vincitore del concorso a cattedra

Vincitore del concorso a cattedra (D.D.G. del 23 febbraio 2016) per la classe di concorso A011 (Discipline letterarie e latino nei Licei - Ambito Disciplinare AD08).

04/11/2016

Vincitore del concorso a cattedra

Vincitore del concorso a cattedra (D.D. G. del 23 febbraio 2016) per la classe di concorso A012 (Discipline letterarie negli Istituti di Istruzione secondaria di II grado - Ambito disciplinare AD04)

04/11/2016

Vincitore del concorso a cattedra

Vincitore del concorso a cattedra (D.D.G. 106 del 23 febbraio 2016) per la classe di concorso A022 (Italiano, storia e geografia nella scuola secondaria di I grado - Ambito disciplinare AD04).

16/07/2015 – Lecce, Italia

Abilitazione all'insegnamento

Università del Salento

Il 16 luglio 2015 consegue l'Abilitazione all'insegnamento per la classe di concorso A051 (Materie letterarie e Latino nei Licei e nell'Istituto Magistrale), relatore il Prof. Giovanni Laudizi.

Votazione 100/100

13/01/2014

Corso di Perfezionamento in "Didattica della letteratura dell'antica Grecia"

FOR.COM (Formazione per la Comunicazione)

09/07/2013 – Lecce, Italia

Laurea Magistrale in Lettere Classiche

Università del Salento

Laurea Magistrale in Lettere Classiche con una Tesi in Lingua e Letteratura greca, dal titolo "La terminologia medica negli *Inni* di Callimaco", relatore la Prof.ssa Rosanna Guido, correlatore il Prof. Onofrio Vox.

Votazione 110/110 e lode.

Laurea Magistrale L-15

26/02/2013 - 01/03/2013 - Lecce, Italia

Attestato di idoneità

Università del Salento

Viaggio studio presso la Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze

03/09/2012 - 07/09/2012 - Urbino, Italia

Attestato di frequenza e idoneità

Università degli Studi di Urbino Carlo Bo

Scuola Estiva di Metrica e Ritmica Greca

21/07/2011 - Lecce, Italia

Laurea in Lettere curriculum classico

Università del Salento

Laurea in Lettere curriculum classico con una Tesi in Letteratura greca, dal titolo "Il linguaggio infantile in Callimaco, Apollonio Rodio e Teocrito", relatore la Prof.ssa Rosanna Guido.

Votazione 110/110 e lode.

Laurea Triennale L-10

2010 - 2011 - Parabita (LE), Italia

Tirocinio formativo

Il Laboratorio Centro di Cultura

Catalogazione e archiviazione informatizzata del patrimonio librario di Enrico Giannelli (1854-1945), noto artista parabitano.

2007 - 2008 - Maglie, Italia

Diploma di maturità classica

Liceo Statale Francesca Capece

COMPETENZE LINGUISTICHE

LINGUA MADRE: italiano

ALTRE LINGUE:

francese

Ascolto
B2

Lettura
B2

**Produzione
orale**
B2

**Interazione
orale**
B2

Scrittura
B2

inglese

Ascolto
B2

Lettura
B2

**Produzione
orale**
B2

**Interazione
orale**
B2

Scrittura
B2

PUBBLICAZIONI

● MONOGRAFIA

1. Sorano di Efeso, *Malattie delle donne*, secondo libro; introduzione, traduzione italiana e commento a cura di Vincenzo Fai; prefazione di Marie-Hélène Marganne, Congedo Editore, Galatina 2018. ISBN 9788867661947

● ARTICOLO IN RIVISTA

1. V. Fai, "Il bambino e il 'mostro' in Callimaco (*Hymn.* III, 46-86) e in Teocrito (*Idyll.* XXIV, 1-63)", *Maia* 66/2, 2014, pp. 306-321.

● ARTICOLO IN RIVISTA

2. V. Fai, "Nicando 'interprete' di Callimaco", *Atene e Roma*, N.S. IX/1-2, 2015, pp. 48-67.

● ARTICOLO IN RIVISTA

3. V. Fai, "Il linguaggio infantile in Apollonio: tra risemantizzazione e straniamento semantico e iconografico (III, 90-157)", *Prometheus* 41, 2015, pp. 118-141.

● ARTICOLO IN RIVISTA

4. V. Fai, "Verginità e secchezza negli *Inni* di Callimaco", *Maia* 67/3, 2015, pp. 477-488.

● ARTICOLO IN RIVISTA

5. V. Fai, "La litote in Callimaco", *Rudiae* N.S. 2 (s.c. 25), 2016, pp. 89-116.

● ARTICOLO IN RIVISTA

6. V. Fai, "Una professione in evoluzione: l'ostetrica nell'antichità greco-romana", *Medicina nei secoli* 31/2, 2019, pp. 393-418.

● ARTICOLO IN RIVISTA

7. V. Fai, "Il δῖφος μαιωτικός in Sorano di Efeso. Noterella critico-testuale (II 1, 48-51)", *L'Antiquité Classique* 88, 2019, pp. 205-213.

● CONTRIBUTO IN VOLUME

8. V. Fai, "L'humanitas di Sorano di Efeso", in *Centro di Ricerca sulle Lingue Franche nella Comunicazione Interculturale e Multimediale, Working Papers*, vol. 2, 2016, pp. 1-43, Lecce, Università del Salento [raggiungibile online al link: <http://siba-ese.unisalento.it/index.php/crlfcim-wp/issue/view/1358>]

● CONTRIBUTO IN VOLUME

9. V. Fai, "Alcune considerazioni su Callimaco (*Hymn.* III, v. 128)", in P. Davoli-N. Pellé (edd.), Πολυμάθεια. *Studi Classici offerti a Mario Capasso*, Lecce, Pensa MultiMedia, 2018, pp. 493-503.

● CONTRIBUTO IN VOLUME

10. V. Fai, "Usanze barbare nel Περὶ γυναικείων παθῶν di Sorano di Efeso (II, 7, 29-34)", in A. Ricciardetto-N. Carlig-G. Nocchi Macedo-M. de Haro (éds.), *Le médecin et le livre. Hommages à Marie-Hélène Marganne*, Lecce-Brescia, Pensa MultiMedia, 2021, pp. 357-368.

● CONTRIBUTO IN VOLUME

11. V. Fai, "Sorano di Efeso e gli autori cristiani: riscontri lessicali o coincidenze?", in *Colloque International Médecine et et christianisme: sources et pratiques, 15-16 settembre 2016, Paris*, in corso di stampa.

● CONTRIBUTO IN VOLUME

12. V. Fai, "Profili alimentari in Sorano di Efeso", *Quaderni di Atene e Roma 7/1. Atti dell'XI Congresso Nazionale dell'Associazione Italiana di Cultura Classica (AICC), La cucina nel mondo antico, Trento, 22-23 ottobre 2016*, in corso di stampa.

● RECENSIONE

1. V. Fai, rec. a E. Puglia, *Le Sirene dell'Odissea da Omero a Capossela*, Franco Di Mauro Editore, Sorrento 2018, pp. 189, *Rudiae* N.S. 4 (s.c. 27), 2018, pp. 177-189.

● SCHEDE BIBLIOGRAFICHE

1. Edina Bozoky, *Miracle! Récits merveilleux des martyrs et des saints*, Paris 2013, Vuibert éd., pp. 5-191 (ISBN 978-2-311-00257-7), *Medioevo Latino. Bollettino bibliografico della cultura europea da Boezio a Erasmo (secoli VI-XV)*, 37, 2016, 623.

● SCHEDE BIBLIOGRAFICHE

2. Gianluca Briguglia, *Marsile de Padoue*, trad. de Delphine Carron-Faivre, Paris 2014, Classiques Garnier éd. (ed. originale G. Briguglia, Marsilio da Padova, Roma, Carocci 2013), pp. 7-232 (ISBN 978-2-8124-3429-7 livre broché; ISBN 978-2-8124-3430-3 livre relié), *Medioevo Latino. Bollettino bibliografico della cultura europea da Boezio a Erasmo (secoli VI-XV)*, 37, 2016, 361.

● SCHEDE BIBLIOGRAFICHE

3. Leo Andergassen, *L'iconografia di sant'Antonio di Padova dal XIII al XVI secolo in Italia*; praef. Artur Rosenauer, Padova, Centro studi antoniani 2016, pp. 641 tavv, *Medioevo Latino. Bollettino bibliografico della cultura europea da Boezio a Erasmo (secoli VI-XV)*, 39, 2018, 434.

● SCHEDE BIBLIOGRAFICHE

4. Stefano Brufani, *Il perdono di Assisi. Storia, agiografia, erudizione*, Spoleto (Perugia), Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo (CISAM), 2016, VII-XX; 1-346 (ISBN 978-88-6809-107-1), *Medioevo Latino. Bollettino bibliografico della cultura europea da Boezio a Erasmo (secoli VI-XV)*, 39, 2018, 11919.

● SCHEDE BIBLIOGRAFICHE

5. Lucia Pappalardo, *La "Strega" (Strix) di Gianfrancesco Pico*, Roma, Città Nuova, 2017, pp. 518 (*Traditiones. Testi del pensiero tardo-antico, medievale e umanistico* 3. ISBN 978-8831115520), *Medioevo Latino. Bollettino bibliografico della cultura europea da Boezio a Erasmo (secoli VI-XV)*, 39, 2018, 2582.

CONFERENZE E SEMINARI

● Conferenza

1. Nei giorni 15-16 settembre 2016 partecipa al Colloque International "Médecine et christianisme: sources et pratiques", presso l'Università Sorbona-Parigi, con una comunicazione dal titolo "Sorano di Efeso e gli autori cristiani: riscontri lessicali o coincidenze?".

● Conferenza

2. Nei giorni 22-23 ottobre 2016 partecipa al XI Congresso Nazionale dell'Associazione Italiana di Cultura Classica (AICC), dal tema "La cucina nel mondo antico", tenutosi a Trento, con una comunicazione dal titolo "Profili alimentari in Sorano di Efeso".

● Seminario

1. In data 21 aprile 2016 tiene un seminario su Sorano di Efeso presso il CEDOPAL (Centre de Documentation de Papyrologie Littéraire) dell'Università di Liegi.

● Seminario

2. In data 19 aprile 2017 tiene un seminario dal titolo "Medicina e ambiente nel Mondo Antico: il caso di Sorano di Efeso", nell'ambito del Corso Ordinario - Area delle Scienze Umane della Scuola Superiore ISUFI - Università del Salento

● Seminario

3. In data 21 giugno 2017 tiene una relazione dal titolo "La funzione del mito negli epigrammi erotici di Paolo Silenziario" durante il Seminario internazionale di studi sull'epigramma tardoantico e medievale presso l'Università del Salento.

COMPETENZE ORGANIZZATIVE

● Competenze organizzative

Organizzazione di *performance* teatrali, Ted, letture animate, laboratori di scrittura creativa, presentazione di blog letterari ecc. nell'ambito della Notte dei Licei (a.s. 2018/2019; 2019/2020) presso il Liceo "De Sanctis-Galilei" di Manduria (TA)

COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI.

● **Competenze comunicative e interpersonali.**

Presentazione, in qualità di organizzatore e moderatore, di eventi culturali, lezioni seminariali, conferenze ecc. presso il Liceo "De Sanctis-Galilei" di Manduria (TA). E.g.:

- Conferenza "Infelicità e inganno nel mito" con le Proff. A. Manieri e S. Tuzzo (Università del Salento, in data 20 marzo 2019)
- Presentazione del libro *Nicolino va alla guerra* e dialogo con l'autrice Bianca Tragni
- Proiezione del film *Vento di soave* e dibattito con l'autore e regista Corrado Punzi (in data 19 ottobre 2019)

DICHIARAZIONE

● **Dichiarazione di verità**

Si dichiara che quanto indicato corrisponde a verità ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, e successive modificazioni e integrazioni.

Parabita, 04 agosto 2021

In fede

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".