

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

MARTUCCI, Donato

Fax

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

06/01/1979

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 27/03/2023 – in corso (scadenza contratto 31/10/2023)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Accademia di Belle Arti di Lecce
 - Tipo di azienda o settore Accademia di Belle Arti di Lecce
 - Tipo di impiego Docente supplente di I fascia di "Antropologia culturale" e "Antropologia delle società complesse"

- Date (da – a) 28/12/2020 – 27/03/2023
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Università del Salento
 - Tipo di azienda o settore Università del Salento
 - Tipo di impiego Contratto di lavoro subordinato a tempo determinato per ricercatore universitario ai sensi dell'art. 24, comma 3, lettera a), Legge 30/12/2012, n. 240 – Contratto "JUNIOR" art. 3 del Regolamento per la chiamata dei ricercatori a tempo determinato ai sensi dell'art. 24 della legge 240 del 30/12/2010, emanato con D.R. n. 558 del 18/07/2019, per il S.S.D. M-DEA/01 "Discipline demoetnoantropologiche" S.C. 11/A5 "Discipline demoetnoantropologiche".
 - Principali mansioni e responsabilità Attività di didattica, di didattica integrativa e di servizio agli studenti a tempo pieno pari a 350 ore. Realizzazione del progetto FUTURHERITAGE – Programma Research for Innovation (REFIN).

- Date (da – a) 13/10/2020 – 13/02/2021
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Università del Salento
 - Tipo di azienda o settore Università del Salento
 - Tipo di impiego Incarico di prestazione professionale occasionale come ricercatore per il Progetto "Accordo Attuativo Dipartimento di Beni Culturali / FAI – Fondo Ambiente Italiano (21 aprile 2020)" (programma di ricerca sull'abbazia di Santa Maria di Cerrate previsto dall'Accordo Attuativo tra il Dipartimento di Beni Culturali e il FAI – Fondo Ambiente Italiano; rif. Convenzione tra l'Università del Salento e il FAI – Fondo Ambiente Italiano [D.R. Prot. n. 0034376 del 27/02/2020]. Referente Università del Salento per i rapporti per il FAI, prof.ssa Manuela De Giorgi),
 - Principali mansioni e responsabilità Raccolta di materiale audio e video inedito sull'abbazia di Santa Maria di Cerrate e creazione di una tasca documentale; Studio delle tradizioni popolari relative all'abbazia (coltivazione dell'ulivo e produzione dell'olio; i monumenti del mondo contadino; l'apicoltura, etc.); Indagine etnografica con interviste; Ricostruzione della memoria locale.

<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>03/12/2018 – aprile 2020</p> <p>Università del Salento</p> <p>Università del Salento</p> <p>Professore a contratto</p> <p>Incarico di docenza per l'insegnamento di Antropologia culturale (M-DEA/01) di 6 crediti nel Corso di Laurea in Manager del Turismo, Dipartimento di Scienze dell'Economia per l'a.a. 2018-2019.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>01/01/2011 –</p> <p>Università del Salento</p> <p>Università del Salento, Rivista scientifica Palaver.</p> <p>Coordinatore editoriale</p> <p>Redazione, impaginazione dei contributi, mansioni di segreteria organizzativa.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>15/11/2018</p> <p>Università del Salento</p> <p>Università del Salento</p> <p>Incarico seminariale</p> <p>Incarico seminariale di n. 3 ore nell'ambito del Progetto DAMS (AID) – Azioni Intergrative alla Didattica – CUP F81B17001120002 – ammesso al finanziamento con determinazione del Dirigente Sezione Formazione Professionale del 28 settembre 2017 n. 1141, nell'ambito dell'Avviso pubblico della Regione Puglia n. 3/PAC/2017. Titolo seminario: <i>Tradizioni inventate: il mito delle vergini giurate.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>30/04/2018 – 30/09/2018</p> <p>Università del Salento</p> <p>Università del Salento</p> <p>Segreteria tecnica organizzativa</p> <p>Supporto al Coordinamento nelle attività di progetto in particolare con compiti di segreteria tecnica organizzativa e di supporto agli studenti in mobilità, nell'ambito del Progetto CSH_ "Studi Umanistici oltre i confini. Cross-border Studies in the Humanities" approvato con Determina dirigenziale n. 9 del 18/01/2017 – CUP_F82117000010008.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>02/11/2013 – 28/02/2014</p> <p>Imago Cooperativa Sociale, Via Corte dei Ventura n. 4, Lecce</p> <p>Cultura e servizi</p> <p>Contratto a progetto</p> <p>Prestazione di collaborazione per il progetto "Realizzazione di n. 4 repertori della produzione del territorio provinciale di Foggia" in particolare il repertorio delle fonti orali e della cultura immateriale in provincia di Foggia. Nell'ambito del progetto POLO SBN DI FOGGIA – PROGRAMMA PLURIENNALE DI ASSE IV - P:O. FESR LINEA 4.2 - AZIONE 4.2.1 LETT. F "RIQUALIFICAZIONE E VALORIZZAZIONE DEL SISTEMA DELLE BIBLIOTECHE"</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p>01/04/2011 – 31/03/2012</p> <p>Università del Salento</p> <p>Università del Salento</p> <p>Assegno di ricerca (Collaborazione e attività di ricerca)</p>

- Principali mansioni e responsabilità ASSEGNISTA DI RICERCA presso il Dipartimento di Scienze sociali e della comunicazione dell'Università del Salento. Settore disciplinare M-DEA/01, Tutor: prof. Eugenio Imbriani; programma: «Saperi giuridici tradizionali e forme di vita in Albania e nell'area balcanica»

- Date (da – a) 01/03/2011 – 31/10/2011
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Università del Salento
 - Tipo di azienda o settore Università del Salento
 - Tipo di impiego Professore a contratto
- Principali mansioni e responsabilità Incarico di docenza per l'insegnamento di Antropologia culturale (M-DEA/01) di 8 crediti nel Corso di Laurea interfacoltà in Scienze Sociali: Cooperazione internazionale, sviluppo e non-profit – ex D.M. 509/99 – III ANNO, per l'a.a. 2010-2011.

- Date (da – a) 02/02/2010 – 31/10/2010
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Università del Salento
 - Tipo di azienda o settore Università del Salento
 - Tipo di impiego Professore a contratto
- Principali mansioni e responsabilità Incarico di docenza per l'insegnamento di Antropologia culturale (M-DEA/01) di 8 crediti nel Corso di Laurea interfacoltà in Scienze Sociali: Cooperazione internazionale, sviluppo e non-profit – ex D.M. 509/99 – III ANNO, per l'a.a. 2009-2010.

- Date (da – a) 01/02/2010 – 13/03/2010
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto Statale di Istruzione Secondaria Superiore “E. Lanocce”, via Giannotta, n. 34, Maglie (LE)
 - Tipo di azienda o settore Istituto Statale di Istruzione Secondaria Superiore
 - Tipo di impiego Docente
- Principali mansioni e responsabilità Incarico di docenza per il modulo Aspetti storici e culturali della civiltà contadina (23 ore), nell'ambito del progetto di formazione “Operatore dell'attività didattica all'interno della masseria didattica”

- Date (da – a) 2010
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Università del Salento
 - Tipo di azienda o settore Università del Salento
 - Tipo di impiego Professore a contratto
- Principali mansioni e responsabilità Docente di corso integrativo a contratto (20 ore) sul tema “Antropologia giuridica: diritto consuetudinario e relazioni di genere” relativo al corso ufficiale di “Antropologia Culturale” con S.S.D. M-DEA/01 per il C.d.L. in Sociologia (a.a. 2009/2010).

- Date (da – a) 2010
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Running TV, via Terza strada, n. 2, Padova
 - Tipo di azienda o settore Azienda di produzione e distribuzione di documentari e programmi tv
 - Tipo di impiego Consulente
- Principali mansioni e responsabilità Consulente per il documentario “Kanun: il sangue e l'onore”. Regia di Rebecca Basso.

- Date (da – a) 11/01/2008 – 14/01/2008
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione Culturale e di Volontariato Sociale Melangolo, Via Umberto I, n. 47, San Cesario di Lecce, (LE)
 - Tipo di azienda o settore Associazione Culturale e di Volontariato Sociale

<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Docente</p> <p>Incarico di docenza per il modulo Beni etnografici e antropologici (12 ore), nell'ambito del progetto di formazione "Conduzione e gestione di impresa per la progettazione, organizzazione e comunicazione nel settore culturale", mis. 3.14, azione b-POR 2000-2006.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>03/09/2007 – 03/01/2008</p> <p>Università del Salento</p> <p>Università del Salento</p> <p>Collaboratore a progetto</p> <p>Docente di Antropologia del Medio Oriente (supporto didattico), nell'ambito del Master P.I.T. 7.3 "Cooperazione internazionale", organizzato dall'Università degli Studi del Salento in collaborazione con la Regione Puglia.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>03/09/2007 – 23/09/2007</p> <p>Università del Salento</p> <p>Università del Salento</p> <p>Collaboratore a contratto</p> <p>Prestazione di collaborazione con oggetto la "Testualizzazione di dati e informazioni relativi a materiali visuali", nell'ambito del Progetto di Ricerca Im.Ar.T.T., P.I.C. Interreg III Puglia-Albania, in collaborazione con l'Unione dei Comuni di Andranno, Diso e Spongano.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>08/06/2007 – 08/08/2007</p> <p>Università del Salento</p> <p>Università del Salento</p> <p>Contratto per prestazione professionale</p> <p>Prestazione professionale nell'ambito del Progetto "C.I.I.T. Centro Interconnessione Istituzionale Transadriatico" per lo svolgimento dell'attività di "Redazione di materiale scientifico per la predisposizione del sito web relativo al C.I.I.T.". Programma Interreg III A Transfrontaliero Adriatico – Finanziato dall'UE-FESR. Responsabile di Progetto, Prof. Marcello Strazzeri.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>21/05/2007 – 15/06/2007</p> <p>Università del Salento</p> <p>Università del Salento</p> <p>Collaboratore a progetto</p> <p>Attività Tutoraggio d'aula nell'ambito del Programma Interreg IIIA, Sez.4, Italia-Albania, Asse IV, Misura 4.3, "Sviluppo della cooperazione istituzionale e culturale", Azione 1. Progetto PROMOALBA.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>02/04/2007 – 02/06/2007</p> <p>Università del Salento</p> <p>Università del Salento</p> <p>Docente a contratto</p> <p>Docente di corso integrativo a contratto (20 ore) sul tema "Forme dell'occidentalismo" relativo al corso ufficiale di "Antropologia Culturale" con S.S.D. M-DEA/01 per la Facoltà di Scienze della Formazione.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>17/02/2006 – 10/03/2006</p>

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Istituto Italiano di Cultura di Tirana
 Promozione culturale
 Docente
 Docente dei corsi d'italiano per stranieri presso l'Istituto Italiano di Cultura di Tirana.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

a.a. 2018/2019
 PERCORSO FORMATIVO PF24 PER L'ACQUISIZIONE DEI 24 CFU NELLE DISCIPLINE ANTROPO-PSICO-PEDAGOGICHE E METODOLOGIE E TECNOLOGIE DIDATTICHE presso l'Università del Salento

Certificazione
- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

06/02/2006 – 29/10/2009
 Dottorato di ricerca in "Teoria e ricerca sociale", Università del Salento

Dottore di ricerca
- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

10/07/2006 – 16/07/2006
 Second International Summer School of Anthropology, Popular Religion in Southern Italy, organizzata dall'Università degli Studi di Lecce e dall'associazione culturale Medius Terrae.

Attestato di frequenza
- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

18/02/06
 "1° Seminario di formazione per esaminatori CELI/CIC" organizzato DAL Centro per la Valutazione e la Certificazione Linguistica (CVCL) dell'Università per Stranieri di Perugia presso l'Istituto Italiano di Cultura di Tirana.

Attestato di frequenza
- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

28/04/2005 – 28/07/2005
 Stage formativo promosso dal Ministero degli Affari Esteri e dalla Conferenza Rettori Università Italiane presso l'Istituto Italiano di Cultura di Tirana, Albania.

- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a) 09/1998 – 19/07/2004
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Laurea quadriennale in Scienze dell'educazione, conseguita presso l'Università degli Studi di Lecce con votazione di 110/110 e lode
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita Dottore in Scienze dell'educazione
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Pubblicazioni scientifiche

MONOGRAFIE

1. *Albania serafica. Ricerche storico-antropologiche sulle prime missioni dei frati minori osservanti riformati in Albania (1634-1650). Con la trascrizione integrale della Relatione Universale dell'origine, e successo della Missione Apostolica de Frati Minori Osservanti Riformati del Serafico Padre S. Francesco nel Regno d'Albania di P. fra Giacinto da Sospello*, Besa Muci editore, Nardò (LE) 2023.
2. *Sangue, vergini e vampiri. Antropologia della cultura albanese*, Progedit, Bari, 2018.
3. Martucci D., Lefe G., *Il Kanun di Skanderbeg. Con la traduzione integrale del Kanuni i Skanderbegut di Frano Illia*, Edizioni Grifo, Lecce, 2017.
4. *Die Gewohnheitsrechte der albanischen Berge: Die Kanune. Mit einem unedierten Manuskript über den Kanun der Mirdita*, Verlag Dr. Kovač, Hamburg, 2013.
5. *I Kanun delle montagne albanesi. Fonti, fondamenti e mutazioni del diritto tradizionale albanese*, Edizioni di Pagina, Bari, 2010.
6. *Il diritto consuetudinario albanese: il Kanun, Shtëpia Botuese e Librit Shkollor e re*, Tirana, 2005.

PUBBLICAZIONI DI FONTI INEDITE

1. *Le terre albanesi redente: Kosovo. Nuova edizione con parti inedite*, a cura e con un saggio introduttivo di Donato Martucci, Besa muci, Nardò (LE) 2020.
2. *Tokat e çliruar shqiptare: II. Çamëria, përgatitur dhe me një sprovë hyrëse nga Donato Martucci*, Instituti i Studimeve për Çamërinë, Tiranë 2013.
3. *Le terre albanesi redente: II. Ciameraia*, a cura e con un saggio introduttivo di Donato Martucci, Comet Editor Press, Marzi (Cosenza), 2012.

EDIZIONI CRITICHE

1. *Il Kanun di Lek Dukagjini. Le basi morali e giuridiche della società albanese*, a cura e con un'introduzione di Donato Martucci, Besa Editrice, Nardò 2009.

CURATELE

1. *Folklori në Pulja sot*, a cura di Donato Martucci ed Eugenio Imbriani, Acustica edizioni, Lecce 2008.

TESI DI DOTTORATO

1. Sipas kanunit. *Fonti, fondamenti e mutazioni del diritto tradizionale albanese*, tesi di dottorato discussa il 29/10/2009 presso l'Università del Salento.

ARTICOLI IN RIVISTE

1. *La memoria dimenticata: l'opera missionaria e le ricerche inedite di p. Camillo Libardi da Levico O.F.M.*, in "Palaver", n. 12, n.s., Issue 1, 2023, pp. 5-94.
2. *Si spinse a caccia nel largo bosco... La leggenda di fondazione dell'abbazia di Santa Maria a Cerrate*, in "Palaver", n. 10, n.s., Issue 2, 2021, pp. 35-80.
3. «*Il mio destino balcanico*». *L'illirismo di Antonio Baldacci tra viaggi di esplorazione e senilità*, in "Palaver", n. 10, n.s., Issue 1, 2021, pp. 309-424.
4. *Le storie di due grandi albanologi impegnati nella compilazione di un dizionario etimologico albanese: Henrik Barić e Norbert Jokl*, in "Palaver", n. 9, n.s., Issue 2, 2020, pp. 275-318.
5. *Il Kanun di Skanderbeg: "legge orale tramandata dagli avi"*, in *La simbolicità di Scanderbeg ponte tra l'Albania e l'Europa cristiana*, "Il Veltro – Rivista della civiltà italiana", numero unico nel 550° anniversario della morte dell'eroe nazionale albanese, n. 1-6, anno LXIII, gennaio-dicembre 2019, pp. 159-180.
6. *La prima edizione italiana del Kanun di Skanderbeg*, in "Confluenze. Rivista culturale quadrimestrale", Anno VII, n. 2, Maggio/Agosto 2019, pp. 77-81.
7. *Përpyekja e parë për të hartuar një Atlas gjuhësor shqiptar (1940-1944)*, in "Studime Filologjike", Nr. 3-4, 2016 (pubblic. 2019), pp. 83-115.
8. *Le consuetudini giuridiche albanesi tra oralità e scrittura*, in "Palaver", n. 6 n.s., Issue 2, 2017, pp. 73-106.
9. *La "purezza della razza" e lo scandalo Cordignano*, in "Palaver", n. 5 n.s., Issue 2, 2016, pp. 231-300.
10. *Il sogno di un'opera monumentale: Fonti per la storia d'Albania*, in "Palaver", n. 5 n.s., Issue 1, 2016, pp. 5-58.
11. *Francesco Ribezzo e la ricerca epigrafica "sul campo": i lavori per l'edizione delle Nuove ricerche per il Corpus Inscriptionum Messapicarum*, in "L'Idomeneo – Rivista della sezione di Lecce della Società di Storia Patria per la Puglia", *Le lingue del Salento*, Numero monografico a cura di Antonio Romano, n. 19 (2015), pp. 79-96.
12. *Sua Eccellenza Giorgio Fishta, Accademico d'Italia, e l'edizione italiana del Kanun*, in "Palaver", vol. 4 n.s., Issue 2, 2015, pp. 231-264.
13. *Donne che diventano uomini? Le vergini giurate nella cultura tradizionale albanese*, in "ANUAC - Rivista dell'Associazione Nazionale Universitaria Antropologi Culturali", vol. 3, n. 2 (2014), pp.35-60.
14. *"Le terre albanesi redente". La Ciamera tra irredentismo albanese e propaganda fascista*, in "Palaver", 3 n.s., Issue 2, 2014, pp. 145-174.
15. *Il Kanun della Mirdita attraverso un inedito manoscritto anonimo*, in "Hylli I Dritës", Nr. 3-4, Korrik – Dhjetor 2013, Numër jubilar me rastin e 100-vjetorit të themelimit të së përkohshmes, pp. 249-267.

16. *Giovanni Lorenzoni e la sua Prima escursione nel Kossovo*, in "Palaver", n. 2 n.s., Issue 2, 2013, pp. 173-214.
17. "Ai popoli generosi dell'Albania e della Montagna Nera": Antonio Baldacci e i Balcani, in collaborazione con R. Nicolì, in "Palaver", n. 2 n.s., Issue 1, 2013, pp. 183-205.
18. *The Wild Heart of a Wild Land. Tra le Alpi albanesi sulle orme di Mary Edith Durham*, in collaborazione con M. Genesin, in "Lingue e linguaggi", n. 7, 2012, pp. 279-296.
19. *L'albero del latte. La donna nel diritto consuetudinario albanese*, in "Quaderni Lupiensi di Storia e Diritto", n. 2, 2012, pp. 181-206.
20. *Il primo tentativo di compilazione di un Atlante linguistico albanese (1940-1944)*, in "Res Albanicae. Rivista di albanologia", n. 2, Sett, 2012, pp. 47-80.
21. *L'ospitalità ti onora...*, in "Melissi", n. 18/19, Besa, Nardò 2009, pp. 149-156.
22. *Il diritto consuetudinario mainota*, in "Quaderni del Dipartimento di Scienze Sociali e della Comunicazione dell'Università del Salento", 2007/1, pp. 183-197.
23. *A je burrë? Elementi di una rappresentazione*, in "Archivio di Etnografia", n. 1, 2007, pp. 43-55.
24. *Il sangue e l'onore nel Kanun*, in "Melissi", autunno/inverno 2007/08, n. 14/15, Besa Editrice, Nardò, pp. 135-142.

ARTICOLI IN LIBRI COLLETTANEI

1. *Burnnija e legge nei Kanun albanesi*, in *Giuseppe Valentini (S.J.) (1900-1979), storico bizantinista e albanologo. Studi e ricerche nel quarantennale della sua scomparsa*, a cura di Attilio Vaccaro e Gioacchino Stano, Argo, Lecce 2020, pp. 457-497.
2. *Ruoli e funzioni femminili nel Kanun di Skanderbeg: Un'analisi etnografica e linguistica*, in collaborazione con M. Genesin, in *Balkan area. Altaic Studies. General linguistics: In memoriam of Albina H. Girfanova (1957–2018)*, Editorial: M.V. Domsiletskaya, L.N. Donina (ed.), A.N. Levichkin, E. Lefe, A.A. Novik, A.V. Pavlova, N.L. Sukhachev (sc. ed.), Nestor-Istoriya, Saint-Petersburg 2019, pp. 148-175.
3. *Un inedito ritratto del prof. Marco La Piana*, in (a cura di) Matteo Mandalà, Gëzim Gurga, *Aspetti e momenti dell'albanologia contemporanea*, Naimi - Shtëpi botuese dhe studio letrare, Tirana 2019, pp. 269-308.
4. *Un siculo-albanese esemplare: Rosolino Petrotta*, in *Matteo Mandalà dhe albanologjia sot (Në 60-vjetorin e lindjes)*, a cura di Francesco Altimari, Gëzim Gurga, Shaban Sinani, Fast print, Tiranë 2018, pp. 287-302.
5. *Tradurre l'esperienza in testo: i Kanun albanesi tra oralità e scrittura*, in *Caro nemico: Soldati pistoiesi e toscani in Albania e Montenegro 1943-45*, a cura di Lia Tosi, Edizioni ETS, Pisa 2018, pp. 301-313.
6. *L'eredità contesa: l'odissea dell'archivio personale deradiano*, in *Letërsia dhe kultura arbëreshe: Jeronim De Rada në 200-vjetorin e lindjes*, Universiteti "Aleksandër Xhuvani", Rama-Graf, Elbasan 2015, pp. 80-89.
7. *La figura del lugat nella cultura tradizionale albanese*, in *Magie, Tarantismus und Vampirismus. Eine interdisziplinäre Annäherung*, edited by Monica Genesin and Luana Rizzo, Verlag Dr. Kovač, Hamburg 2013, pp. 225-234.
8. «A dopo la guerra». *Un libro "inopportuno" tra irredentismo albanese e propaganda fascista*, in Donato Martucci (a cura di) *Le terre albanesi redente: Ciameria, Comet* Editor Press, Marzi (Cosenza) 2012, pp. 7-36
9. *Gjuha dhe kultura shqipe në veprimtarinë e Qendrës së Studimeve për Shqipërinë (Centro Studi per l'Albania, 1939-1944)*, in collaborazione con M. Genesin, in "Shqipja dhe gjuhët e Ballkanit – Albanian and Balkan Languages", Scientific Conference held on 10-11 November 2011 in Prishtina, edited by Rexhep Ismajli, Akademia e

Shkencave dhe e Arteve e Kosovës, Akademia e Shkencave e Shqipërisë, Prishtinë 2012, pp. 595-607.

10. *Sipas zakonit / sipas ligjit. Le istituzioni giuridiche albanesi tra consuetudine e costituzione*, in *Dopo la pioggia. Gli Stati della ex Jugoslavia e l'Albania (1991-2011)*, a cura di Antonio D'Alessandri e Armando Pitassio, Argo, Lecce 2011, pp. 151-168.
11. «*Secundum antiquos eorum mores et statuta*». *Tradizione giuridica e potere centrale in Albania (XIV sec. - XX sec.)*, in *Spomenica Valtazara Bogišića o stogodišnjici njegove smrti, 24. apr. 2008. godine*, vol. II, a cura di Luka Breneselović, Beograd 2011, pp. 337-359.
12. *Mary Edith Durham e la scoperta delle Alpi albanesi: un viaggio tra storia, politica ed etnografia*, in collaborazione con M. Genesis, in *Il viaggio adriatico. Aggiornamenti bibliografici sulla letteratura di viaggio in Albania e nelle terre dell'Adriatico*, Maluka, Tirana 2011, pp. 313-323.
13. *Spada e corda. Skanderbeg e i Kanun*, in *The Living Skanderbeg. The Albanian Hero between Myth and History*, a cura di Monica Genesis, Joachim Matzinger e Giancarlo Vallone, Verlag Dr. Kovač, Hamburg 2010, pp. 229-236.
14. *Le fonti bibliografiche dei Kanun*, in *Popoli e culture in dialogo tra il Danubio e l'Adriatico*, Contributi italiani al X Congresso Internazionale dell'Association Internationale d'Études du Sud-Est Européen (Parigi, 24-26 settembre 2009), România Orientale, n. XXII, a cura di Antonio D'Alessandri e Monica Genesis, Bagatto Libri, Roma 2009, pp. 109-127.
15. *Introduzione*, in *Il Kanun di Lek Dukagjini. Le basi morali e giuridiche della società albanese*, a cura e con un'introduzione di Donato Martucci, Besa Editrice, Nardò 2009, pp. 13-32.
16. *Pratiche tradizionali in movimento: il Kanun tra cronaca e tradizione*, in *Nordalbanien – L'Albania del Nord. Linguistisch-kulturhistorische Erkundungen in einem unbekanntem Teil Europas / Contributi linguistici e culturali su un'area sconosciuta dell'Europa*, a cura di Monica Genesis e Joachim Matzinger, Verlag Dr. Kovač, Hamburg 2009, pp. 119-136.
17. *Il nuovo corso del Kanun*, in *Le identità albanesi*, a cura di Eugenio Imbriani e Pietro Fumarola, Besa Editrice, Nardò 2008, pp. 31-35.

PREFAZIONI / PRESENTAZIONI

1. *Presentazione*, in Mario Massaro, *Një herë pleqtë rrëfjejen! Antologia della letteratura orale arbëreshe di Chieuti*, Malatesta editrice, Apricena (FG) 2022, pp. 5-6.

RECENSIONI

2. *La rasgioni in Gallura. La risoluzione dei conflitti nella cultura degli stazzi*, di Simone Sassu, Armando Editore, Roma 2009. In "Archivio di etnografia", vol. 1 (2009).
3. *Albanie. Traduzione, tradizione. La traduzione dalle varianti linguistiche alle varianti culturali*, a cura di Augusta Brettoni, Bulzoni ed., Roma 2009. In "Archivio di etnografia", vol. 2 (2008).
4. *Il patrimonio immateriale secondo l'UNESCO: analisi e prospettive*, a cura di Chiara Bortolotto, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, Libreria dello Stato, Roma 2008. In "Archivio di etnografia", vol. 2 (2007).
5. *Storia biomedica del tarantismo nel secolo XVIII*, di Gino Di Mitri, Leo S. Olschki Editore, Firenze 2006. In "Archivio di etnografia", vol. 2 (2006).

**PARTECIPAZIONE A CONVEGNI E
SEMINARI**

- 2023 Relatore alla 7th German-Albanian Cultural Studies Conference. THE ALBANIAN LANGUAGE AREA AND ITS SURROUNDINGS FROM LATE ANTIQUITY TO THE HIGH MIDDLE AGES. Organized by Institut für Vergleichende und Indogermanische Sprachwissenschaft sowie Albanologie Departement II Sprachen und Kommunikation Fakultät für Sprach- und Literaturwissenschaften (13/14) Ludwig-Maximilians-Universität München, Hotel Lindenhof, Pommelsbrunn, Germany, 21-23 aprile 2023. Titolo della relazione: *Note antropologiche sulla "Relatione Universale dell'origine, e successo della Missione Apostolica de Frati Minori Osservanti Riformati del Serafico Padre S. Francesco nel Regno d'Albania" di P. fra Giacinto da Sospello.*
- 2022 Relatore alla ALBLAKES 4 - International Conference on "Building resilience of water ecosystems through scientific knowledge", Organized by Department of Biology and Chemistry - Faculty of Natural Sciences University "A. Xhuvani" Elbasan, Albania. Elbasan, 21-22 ottobre 2022. Titolo della relazione: *"Ujët asht gjaku i tokës". Water in Albanian customary law.*
- 2022 Relatore nell'ambito della Scuola estiva di Storia delle tradizioni popolari: Fiabe, storie di vita e narratori, organizzata da Liqulab, in collaborazione con l'Università del Salento, Dip. di Storia, Società e Studi sull'uomo, Castro (LE), 23 luglio 2022. Titolo della relazione: *Il Patrimonio Culturale della Comunità Etnico-Linguistica Arbëreshe.*
- 2021 Relatore alla International conference on Albanian Studies - Kuvendi Ndërkombëtar i Studimeve Albanologjike, organizzata da Academy of Sciences of Albania and the Academy of Sciences and Arts of Kosovo. Tirana, 25-27 novembre 2021. Titolo della relazione: *Il fenomeno delle virgineshë in una prospettiva storico-antropologica.*
- 2021 Relatore alla Summer School "Il mondo *out of joint*. Riflessioni sulla fine della civilizzazione neolitica", organizzata da "Kaiak. A Philosophical Journey", in collaborazione con il Centro Italiano dell'International Theatre Institute Italia, con il patrocinio del Comune di San Cesario di Lecce e dell'Università del Salento. San Cesario di Lecce 25-28 agosto. Titolo della relazione: *Crisi e rito in Ernesto de Martino*
- 2019 Relatore alla VI edizione di IusMUNDI 2019 | Dialoghi su "Diritti, identità, culture", organizzato dall'associazione Salvatore Calabrese Onlus, con il patrocinio della Camera dei Deputati e del Comune di Campi Salentina, in collaborazione con DB D'Essai, Associazione culturale La COOrte, Mat Teatro, ArciLecce, Nati per leggere, IC "Teresa Sarti", Liceo "Virgilio-Redi", IISS "Galilei-Costa". Campi Salentina 27-29 novembre. Titolo della relazione: *Una legge tramandata dagli avi: i Kanun delle montagne albanesi*
- 2019 Partecipante e relatore all'International Research, Educational and Artistic Workshop: "Aspropyrgos. The coexistence of the agricultural, industrial, logistics and multicultural society in a constantly changing environment". Organizzato da "Syn+ergasia", organizzazione non-profit diretta da Emilia Bouriti, nell'ambito del programma internazionale "Amoli", insieme alla Municipalità di Aspropyrgos, l'Organization of Art and Culture NEON e il Ministero della Cultura greco. Aspropyrgos 22-24 Novembre. Titolo della relazione: *Il patrimonio culturale della città di Aspropyrgos: Analisi e prospettive.*
- 2018 Relatore al Convegno Il cammino di Scanderbeg tra arte, storia, cultura e luoghi urbani, organizzato dalla Camera di Commercio di Cosenza e dalla Fondazione universitaria "F. Solano" UNICAL. Cosenza 7 novembre 2018. Titolo della relazione: *Scanderbeg e i Kanun.*
- 2018 Relatore al Convegno 550° Giorgio K. Skanderbeg, organizzato dalla rivista Basilicata Arbëreshe e da CORECOM Regione Basilicata. Matera 17 gennaio 2018. Titolo della relazione: *Il Kanun di Skanderbeg.*

- 2017 Relatore nell'ambito della Scuola estiva di Storia delle tradizioni popolari: Mediterraneo e Comunità Migranti. Incontri e narrazioni, organizzata da Liqulab, in collaborazione con l'Università del Salento, Dip. di Storia, Società e Studi sull'uomo, Tricase 18 luglio 2017. Titolo della relazione: *Tra Albania e Italia: i Kanun delle montagne albanesi*.
- 2017 Relatore al 3° Convegno "Caro nemico": Soldati pistoiesi e toscani in Albania e Montenegro 1943-45, organizzato dal Comune di Pistoia e dal CUDIR, nel progetto di Pistoia Capitale italiana della cultura 2017 (Pistoia 11 marzo 2017), Titolo della relazione: *Il Kanun di Lek Dukagjini. Le basi morali e giuridiche della società albanese*.
- 2016 Relatore nell'ambito della Scuola estiva di Storia delle tradizioni popolari, organizzata da Liqulab, in collaborazione con l'Università del Salento, Dip. di Storia, Società e Studi sull'uomo, Tricase 6 luglio 2016. Titolo della relazione: *Tra Albania e Italia: le Vergini giurate*.
- 2015 Relatore alla conferenza *Il diritto consuetudinario albanese: tappa di un popolo verso la libertà*, organizzata dall'Associazione "Occhio Blu – Anna Cenerini Bova" in collaborazione con la Pontificia Università Urbaniana (Roma 14 ottobre 2015). Titolo della relazione: *Scrivere una cultura: I Kanun albanesi tra oralità e scrittura*.
- 2015 Relatore al ciclo di conferenze *Invito alla lettura e alla conversazione*, organizzate dal Circolo culturale "Galileo" di Trepuzzi, (Trepuzzi 21 aprile 2015). Titolo della relazione: *Rapporti culturali Italia-Albania durante il Fascismo*.
- 2014 Relatore alla Conferenza di studi sulla figura di G. De Rada, Organizzata dall'Università della Calabria, l'Univerità di Tirana e il comune di San Demetrio Corone (Rende-San Demetrio Corone, 28-29 novembre 2014). Titolo della relazione: *L'eredità contesa: l'odissea dell'archivio deradiano*.
- 2014 Relatore alla conferenza *L'odissea delle carte Deradiane di G. De Rada*, Organizzata da Centro Culturale Gerolamo De Rada di Macchia Albanese (CS) e dall'Università della Calabria in occasione del bicentenario della nascita di G. De Rada, Macchia Albanese 21 agosto 2014. Titolo della relazione: *L'odissea delle carte Deradiane di G. De Rada*.
- 2014 Relatore alla Conferenza scientifica internazionale *Letërsia dhe kultura arbëreshe: Jeronim De Rada në 200-vjetorin e lindjes*. Organizzata dall'Università "Aleksandër Xhuvani" di Elbasan (Albania), 4-5 giugno 2014. Titolo della relazione: *L'eredità contesa: l'odissea dell'archivio personale deradiano*.
- 2013 Relatore al III Convegno Nazionale A.N.U.A.C. (Associazione Nazionale Universitaria degli Antropologi Culturali), *Famiglie, genere, generazioni. Un'antropologia impegnata in un mondo in crisi*, Torino 7-9 novembre. Titolo della relazione: *Le vergini giurate nella tradizione giuridica albanese*.
- 2013 Relatore alla Conferenza Scientifica Internazionale di Albanologia: *Një rilindje para Rilindjes*, organizzata dall'Univesità "Eqrem Çabej" di Argirocastro (Albania), 22 maggio 2013. Titolo della relazione: *Fratellanza oltre l'ideologia: Le ricerche del Centro Studi per l'Albania (1939-1944)*.
- 2012 Relatore al Seminario internazionale di studi *Magia, tarantismo e vampirismo: un incontro interdisciplinare*, Lecce 29 marzo. Titolo della relazione: *La figura del Lugat nella cultura tradizionale albanese*.
- 2011 Relatore, insieme alla prof.ssa Monica Genesin alla Conferenza *Albanian and Balkan Languages*, Prishtina 10-11 novembre. Titolo della relazione: *"Perceptimi I gjuhës dhe të kulturës shqipe nëpërmjet vëllimeve: "Le terre albanesi redente: Cossovo" (1942) dhe "Le terre albanesi redente: Ciamuria" (i pabotuar)*.

- 2011 Relatore al Covegno Internazionale di studi *Identity, National Consciousness and European Integration*, organizzato dall' Institute of Cham Studies, Tirana 5 ottobre 2011. Titolo della relazione: *“Le terre albanesi redente”. La Ciamera tra irredentismo albanese e propaganda fascista.*
- 2011 Relatore, insieme alla Dott.ssa Rita Nicoli, al Convegno di studi *“Il sogno italiano”. Albania-Puglia: vent’anni dopo (1991-2011)*, Otranto 19-21 maggio 2011. Titolo della relazione: *Sui viaggi di Antonio Baldacci.*
- 2010 Relatore, insieme alla prof.ssa Monica Genesin, al Convegno internazionale di studi: *Letteratura adriatica. Le donne e la scrittura di viaggio*, tenutosi tra Tirana e Scutari dal 1 al 3 giugno 2010. Titolo della relazione: *Mary Edith Durham e la scoperta delle Alpi albanesi: un viaggio tra storia, politica ed etnografia.*
- 2009 Relatore al Convegno Internazionale *“Scanderbeg vivo”*, organizzato dalle Facoltà di Lingue e Letterature Straniere e di Giurisprudenza dell'Università del Salento. Titolo della relazione: *Note sul Kanun di Scanderbeg* (Lecce, 12-13 marzo).
- 2007 Relatore alla Tavola Rotonda sul tema Puglia - *Albania: andata e ritorno*, nell'ambito dei lavori della Terza Scuola Estiva Internazionale di Antropologia, organizzata dall'Università degli Studi del Salento e dall'Unione dei Comuni Andrano – Spongano – Diso (13-15 settembre 2007).
- 2004 Relatore al Seminario sul *“Diritto consuetudinario albanese”* tenuto presso la Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, Dipartimento di Lingua e Letteratura Albanese, dell'Università degli Studi di Lecce.
- 2004 Partecipazione al IX CONGRESSO INTERNAZIONALE DI STUDI DEL SUD-EST EUROPEO (Tirana, 30 agosto – 3 settembre, 2004), organizzato dall' Association Internationale d'Etudes du Sud-Est Europeen.

ASSOCIAZIONI

Dal 2018 Socio della Società Italiana di Antropologia Culturale (S.I.A.C.)

Dal 2013 Socio dell'Associazione Nazionale Universitaria degli Antropologi Culturali (A.N.U.A.C.)

Dal 2011 Socio del Centro Interuniversitario Internazionale di Studi sul Viaggio Adriatico (C.I.S.V.A.)

Dal 2010 al 2012 Membro della Segreteria dell'Associazione dottorandi e dottori di ricerca di Lecce (A.D.I.)

Dal 2007 Socio dell'Associazione Italiana Studi del Sud-Est Europeo (A.I.S.E.E.)

MADRELINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

Inglese

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Buono
Buono
Buono

	Albanese
• Capacità di lettura	Buono
• Capacità di scrittura	Buono
• Capacità di espressione orale	Buono

PATENTE Patente B

Tutto quanto qui dichiarato corrisponde a verità, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445 del 2000.