

## INFORMAZIONI PERSONALI

Emiliano Carico

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

Dicembre 2020 – Giugno 2023

**Regia, Soggetto e Montaggio**In collaborazione con **RAI TECHE** (Produzione indipendente).**Documentario su Camelo Bene** “È severamente vietato l'ingresso ai non autorizzati”  
Durata 52 minuti.

Ottobre 2022 – Marzo 2023

**Regia, Soggetto, Montaggio**

Università del Salento, piazza Tancredi, 7, 73100, Lecce (Italia)

**Spot Ufficiale UNISALENTO, con HELEN MIRREN e RAFFAELE CASARANO**

In collaborazione con gli studenti del corso di laurea DAMS

Marzo 2022 – Ottobre 2022

**Tutor Laboratorio Regia, Soggetto, Montaggio**

LABORATORIO DI FILMMAKING (DAMS, Università del Salento)

- Documentario “**Il granchio blu**”, realizzato dagli studenti del corso di laurea DAMS.
- **VINCITORE DELLA 74<sup>a</sup> EDIZIONE DEL “PRIX ITALIA RAI”, SEZIONE YLAB** come miglior progetto comunicativo

10/11/2021

**Tecnico-Scientifico DIPARTIMENTO BENI CULTURALI/ DAMS, Università del Salento**

Università del Salento, piazza Tancredi, 7, 73100, Lecce (Italia)

- Realizzazione, a livello professionale, di documentazione audiovisiva, attività di editing e gestione della comunicazione audiovisiva.
- Digitalizzazione, gestione e archiviazione di materiali testuali, musicali, visivi e audiovisivi.

Dicembre 2019 – Maggio 2020

**Docenza – Corso di Videomaking**

Lavoro autonomo occasionale

**Apulia Film Commission**, Lungomare Starita, 1, 70132, Bari

Conduzione dei workshop e studio di casi pratici nel corso dell'iniziativa “Winter School in Film Education” (nell'ambito dell'intervento “Viva Cinema e Valorizzare i Cineporti di Puglia 2019/2020”)

Agosto 2019

**Realizzazione e post-produzione video**

Lavoro autonomo occasionale

**LifeWatch Eric**, c/o Università del Salento, via prov. Lecce-Monteroni s.n, 73100, Lecce (Italia)

Produzione e Post-produzione video / “LifeWatch Eric Scientific Community Meeting”, inerente LifeWatch Eric e la sua sfera d'azione, con protagonisti ricercatori e scienziati di livello internazionale.

Febbraio – Aprile 2019

**Regia, Soggetto, Montaggio**

Lavoro autonomo occasionale

**Università del Salento**, piazza Tancredi, 7, 73100, Lecce (Italia)Realizzazione e montaggio dello **Spot Ufficiale dell'Università del Salento**.

Aprile – Luglio 2019

**Regia, Montaggio**

Produzione indipendente, Istanbul (Turchia), Sarajevo (Bosnia-Erzegovina), Belgrado (Serbia)

Documentario itinerante “Spleen de Café”, incentrato sul tema del caffè, realizzato tra Istanbul, Sarajevo e Belgrado, nell'ambito del progetto universitario “Tempo di posa”, in collaborazione con l'**Università del Salento (troupe video composta da studenti del Corso di Laurea in Lingue, Culture e Letteratura Straniere dell'Università del Salento)**

- Aprile – Giugno 2019 **Regia, riprese, montaggio**  
Produzione indipendente, Campi Salentina, LE (Italia)  
**H-ermes . Journal of Communication**, rivista scientifica digitale dell'Università del Salento di classe A per il settore Sps/08.  
**Realizzazione e montaggio del video-saggio “Genio e genius loci. Il Caso Carmelo Bene 0-17”** (basato su un testo del prof. Stefano Cristante).
- 18 Marzo 2019 **Relatore**  
Università del Salento, piazza Tancredi, 7, 73100, Lecce (Italia)  
*Per un pugno di frames: primi incontri con la macchina da presa*, lezione tenuta nell'ambito del ciclo di workshop dal titolo “Tempo di posa: incontri, narrazioni, e sguardi sul caffè”, promosso dal Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università del Salento.
- Agosto – Dicembre 2018 **Produzione e gestione audiovisiva**  
Lavoro autonomo occasionale  
Università del Salento, piazza Tancredi, 7, 73100, Lecce (Italia)  
Responsabile dei servizi audiovisivi nell'ambito del progetto *Dams Aid - Azioni Integrative per la Didattica*.
- Novembre 2018 **Regia, Riprese, Montaggio**  
Lavoro autonomo occasionale  
LifeWatch Eric, c/o Università del Salento, via prov. Lecce-Monteroni s.n, 73100, Lecce (Italia)  
Realizzazione di prodotti audiovisivi di carattere scientifico: *LifeWatch-ERIC Phyto VRE*.
- Luglio 2018 **Relatore**  
Scuola di Placetelling, c/o Monastero degli Olivetani, viale San Nicola, Lecce (Italia)  
“Smart Video Editing”, intervento tenuto in qualità di relatore nell'ambito della partecipazione alla II Edizione della *Scuola di Placetelling* di Lecce.
- Maggio 2018 – Agosto 2021 **Responsabile comunicazione audiovisiva**  
Lavoro autonomo occasionale  
Università del Salento, piazza Tancredi, 7, 73100, Lecce (Italia)  
Città del gusto Lecce - Gambero Rosso, Piazzetta Panzera Antonio, 3, 73100, Lecce (Italia)  
Regia e montaggio di video realizzati nel corso di eventi Gambero Rosso tenutisi in Puglia.
- 2018 **Responsabile comunicazione audiovisiva**  
Lavoro autonomo occasionale  
**Centro Studi “Carmelo Bene”**, piazza Libertà, 27, 73012, Campi Salentina, LE (Italia)  
Regia, riprese e montaggio di video e gestione della pagina social dedicata.
- Gennaio – Aprile 2017 **Regia, riprese, montaggio**  
Produzione indipendente, Lecce, Italia  
“**167 State of Mind**”, documentario sulla zona 167b della città di Lecce. Partecipazione **Cinema del Reale** (Specchia, 2017).
- Novembre – Dicembre 2016 **Regia, riprese, montaggio**  
Produzione indipendente, Torino, Italia  
“**Azzurro Beltramo**”, documentario sportivo trasmesso su Sky Sport, canale 214.

Novembre 2014 – Dicembre 2017

**Realizzazione prodotti audiovisivi**

Lavoro autonomo professionale

**Salentoweb.tv - Social Media Services**, viale Chiatante, 9, zona industriale, Lecce.  
Realizzazione e montaggio di rubriche audiovisive di costume e attualità

Giugno – Agosto 2014

**Giornalista****Nuovo Quotidiano di Puglia**, via dei Mocenigo, 27, 73100, Lecce

Responsabile della rubrica di approfondimento sociale "Per un povero in più", dedicata al tema della povertà nella città di Lecce.

Maggio 2013 – Luglio 2014

**Regia, riprese, montaggio**

Produzione indipendente, Lecce, Italia

Cortometraggio "Passo dopo passo", selezionato dalla Fondazione CON IL SUD, in occasione dei suoi 8 anni di attività, per sensibilizzare al tema dell'istruzione. Il video è stato realizzato in collaborazione con i ragazzi del Campo Rom Panareo, nell'ambito di un laboratorio scolastico. All'esperienza didattica, si uniscono le storie e le immagini di giovani rom, raccolte in un anno di ricerca all'interno del Campo Panareo.

Gennaio 2013 – Gennaio 2014

**Regia e montaggio**

Produzione indipendente, Lecce, Italia

Film-documentario "**Maracash**", vincitore del Premio "Giornalismo d'inchiesta Michele Frascaro, 2014".

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Gennaio 2016

**AIFF (Ariano International Film Festival) - Master Class di Cinema**

Associazione Rai.Co. – Corso Europa, 43 – Ariano Irpino (AV)

Master class sulle regole tecniche e artistiche della costruzione di un'immagine e di una sequenza di un film:

- uso e linguaggio delle tecniche di ripresa;
- post- produzione: color correction e color grading

4 Aprile 2014 – 5 Dicembre 2015

**Master Universitario di II livello in "Politiche e servizi per la riduzione della povertà"**Pontificia Facoltà di Scienze dell'Educazione "Auxilium", Via Cremolino 141, 00166, Roma (RM)  
Centro Studi Sociali sull'Infanzia e l'Adolescenza "don Silvio De Annuntiis", Scerne di Pineto (TE)

Maggio 2014

**Corso di Video Reflex a cura di Davide Vasta**

Villa Pieve Country House, Via Bonciari 126 - Corciano (PG)

- Tecniche di ripresa video e montaggio video attraverso l'uso della macchina reflex.

21 Marzo 2012

**Laurea Specialistica in "Scritture Giornalistiche e Multimedialità"**

110/110 e lode

Facoltà di Lettere e Filosofia, Università del Salento - Piazza Tancredi, 7 - 73100 Lecce (LE)

- Competenze nelle scritture di genere giornalistico (carte stampate e giornalismo on-line)
- Competenze professionali per il corretto uso delle nuove tecnologie della comunicazione
- Competenze giuridiche e deontologiche connesse alla professione giornalistica
- Conoscenze approfondite del sistema dell'informazione in Italia e in Europa
- Padronanza di una seconda lingua straniera tra quelle dell'Unione Europea.

2 Dicembre 2009

**Laurea in “Scienze della Comunicazione”**

Università del Salento - Piazza Tancredi, 7 - 73100 Lecce (LE)

Conoscenze e competenze utili all'applicazione di modalità comunicative nei settori dell'editoria a stampa e televisiva, delle imprese di comunicazione audiovisiva multimediale e interattiva.

**COMPETENZE PERSONALI**

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B2	B2	B2	B2	B2

Competenze comunicative

Disponibilità all'ascolto e al confronto, acquisita grazie all'esperienza di volontariato presso varie associazioni Onlus (dal 2009, mi occupo principalmente di istruzione per ragazzi immigrati di seconda generazione). La vocazione all'ascolto e la capacità di adattamento maturate in questi contesti hanno affinato le mie qualità comunicative, umane e professionali.

Competenze organizzative e gestionali

Spirito di gruppo e capacità nella gestione del lavoro di gruppo e nella percezione delle esigenze individuali. Ho avuto modo di sviluppare queste abilità grazie all'esperienza di team working maturata nelle fasi organizzative ed esecutive dei progetti documentaristici e commerciali.

Competenze professionali

- Realizzazione documentari, cortometraggi, spot
- Gestione troupe in fase organizzativa sul set
- Ottima conoscenza delle videocamere più avanzate, fotografia, audio
- Competenza nell'ambito del giornalismo scritto

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato

Conoscenza professionale dei programmi di editing Final Cut, Premiere, Da Vinci Resolve, Photoshop

Patente di guida B

**ULTERIORI INFORMAZIONI**

Pubblicazioni

Carico E., Cristante S., Genio e genius loci. Il Caso Carmelo Bene 0-17, in “H-ermes . Journal of Communication”, n.14 (2019)

Riconoscimenti e premi

Premio “Giornalismo d’inchiesta Michele Frascaro”, 2014, per il film-documentario Maracash – produzione indipendente, Lecce (Italia)

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali”.

Firma